







# भाजपा कार्यकर्ताओं पर बार-बार अत्याचार करना अक्षम्य अपराध: विजयेन्द्र

उत्पीड़न जारी रहा तो पुलिस स्टेशन का करेंगे घेराबंदी



**बेंगलूरु/शुभ लाभ ब्यूरो।**  
राज्य में कांग्रेस की सरकार होने के कारण भाजपा कार्यकर्ताओं पर बार-बार अत्याचार किया जा रहा है, जो अक्षम्य अपराध है। भाजपा प्रदेश अध्यक्ष और विधायक बी.वाई.विजयेन्द्र ने चेतावनी दी कि अगर पुलिस अधिकारियों ने इसी तरह का व्यवहार किया तो मेरे समेत भाजपा कार्यकर्ता थाने का घेराव करेंगे।

कार्यकर्ता को बिना वजह आधी रात तक थाने में बैठाए रखना अक्षम्य अपराध है। पुलिस, जिसे लोगों को न्याय देना चाहिए, द्वारा ऐसा करना सही नहीं था। मांड्या जिले के श्रीरंगपट्टनम में जब हमारी भाजपा कार्यकर्ता छाया सदस्यता अभियान चला रही थी तो पुलिस ने अचानक महिलाओं को पकड़ लिया और थाने में बंद कर दिया। उन्होंने कहा कि वह एफआईआर दर्ज करें। हमारे कार्यकर्ता और नेता थाने पहुंचे और कारण पूछा। फिर उन्होंने ओटीपी डाउनलोड करने की कोई कहानी बताकर महिलाओं को रात 12 बजे तक थाने में बैठाए रखा, जो कि निंदनीय है। एक सवाल के जवाब में उन्होंने कहा मुख्यमंत्री को कोर्ट के फैसले का सम्मान करना चाहिए। आपको राज्य की जनता की राय को श्रेय देना होगा। उन्होंने मांग की कि उन्हें अपना विश्वासघात छोड़कर सम्मानपूर्वक मुख्यमंत्री पद से इस्तीफा दे देना चाहिए। मैसूरु के मुडा घोटाले में हाईकोर्ट ने अपने फैसले में कहा कि मुख्यमंत्री की नजर के बिना

इतना बड़ा भ्रष्टाचार नहीं हो सकता था। मैंने हाईकोर्ट के फैसले के बाद सीएम के बयान पर गौर किया है। मुख्यमंत्री अभी भी अपने पाखंड से बाहर नहीं आ रहे हैं। उन्होंने भाजपा पर आरोप लगाया। उन्होंने फिर कहा कि राजभवन का दुरुपयोग हो रहा है। दूसरी ओर वह दावा कर रहे हैं कि उन्होंने कुछ भी गलत नहीं किया है।

उन्होंने इस बात पर आपत्ति जताई कि मुख्यमंत्री ने खुद कहा था कि इस्तीफा का सवाल ही नहीं उठता। राज्य उच्च न्यायालय ने राज्यपाल की कार्रवाई को बरकरार रखा है जिन्होंने मुडा घोटाले में मुख्यमंत्री सिद्धरामैया के खिलाफ जांच की अनुमति दी थी। उन्होंने बताया कि सिद्धरामैया की अर्जी खारिज कर दी गई है। इस मौके पर विधान परिषद में विपक्ष के नेता चलावडी नारायणस्वामी समेत अन्य मौजूद थे। इससे पहले उन्होंने भाजपा प्रदेश कार्यालय जगन्नाथ भवन में पंडित दीन दयाल उपाध्याय के 108वें जन्मदिन पर निःशुल्क

से परामर्श करेंगे कि क्या कानून के तहत ऐसी जांच की अनुमति है। उन्होंने कहा कानूनी विशेषज्ञों से चर्चा के बाद मैं आगे की कार्रवाई के बारे में फैसला लूंगा। मुख्यमंत्री ने कहा, मुझे मीडिया के माध्यम से उच्च न्यायालय के आदेश के बारे में पता चला है। मैं आदेश की पूरी प्रति प्राप्त करने और उसे पढ़ने के बाद जवाब दूंगा। न्यायालय ने राज्यपाल द्वारा धारा 218 के तहत दी गई अभियोजन स्वीकृति को खारिज कर दिया है। न्यायाधीश ने राज्यपाल के आदेश में केवल धारा 17(ए) तक ही अपना निर्णय सीमित रखा है। शिकायतकर्ता ने बीएनएसएस अधिनियम की धारा 218, 17(ए) और भ्रष्टाचार निवारण अधिनियम की धारा 19 के तहत जांच और अभियोजन का अनुरोध किया था। हालांकि, राज्यपाल ने शुरू में भ्रष्टाचार निवारण अधिनियम की धारा 19 के तहत अभियोजन के अनुरोध को खारिज कर दिया था। न्यायालय ने बीएनएसएस अधिनियम की धारा

218 के तहत राज्यपाल द्वारा दी गई अभियोजन स्वीकृति को स्पष्ट रूप से खारिज कर दिया है।

**सच्चाई सामने आएगी**  
मुझे विश्वास है कि आने वाले दिनों में सच्चाई सामने आएगी और धारा 17 (ए) के तहत दी गई जांच भी रद्द कर दी जाएगी। उन्होंने कहा इस राजनीतिक लड़ाई में कर्नाटक की जनता मेरे साथ है। उनका आशीर्वाद ही मेरी सुरक्षा है। मुझे कानून और संविधान पर पूरा भरोसा है। इस लड़ाई में मेरा दृढ़ विश्वास है कि अंत में सत्य की जीत होगी। यह नरेंद्र मोदी के नेतृत्व वाली केंद्र सरकार की प्रतिशोधी राजनीति के खिलाफ लड़ाई है। विपक्ष पर निशाना साधते हुए उन्होंने कहा भाजपा और जेडीएस की प्रतिशोधी राजनीति के खिलाफ हमारी कानूनी लड़ाई जारी रहेगी। भाजपा और जेडीएस ने राजनीतिक बदला इसलिए लिया है क्योंकि मैं गरीबों के लिए खड़ा हूँ और सामाजिक न्याय के लिए लड़ता हूँ। मुझे न्यायपालिका पर पूरा भरोसा है।

## सांसद ने संथेकट्टे अंडरपास निर्माण स्थल का किया दौरा



**उडुपी/शुभ लाभ ब्यूरो।**  
जिले के संथेकट्टे ओवरपास निर्माण के कारण चल रही यातायात समस्याओं और बिगड़ती सड़क की स्थिति के जवाब में, सांसद कोटा श्रीनिवास पुजारी ने मंगलवार शाम को स्थिति का आकलन करने के लिए साइट का दौरा किया। सर्विस रोड पर भारी भीड़ के साथ, दैनिक यात्रियों को महत्वपूर्ण चुनौतियों का सामना करना पड़ रहा है। अपने दौरे के दौरान, सांसद ने अधिकारियों को कार्यबल बढ़ाने और सुचारू यातायात प्रवाह के लिए सड़कों

की मरम्मत के लिए आवश्यक कदम उठाने का निर्देश दिया। स्थानीय निवासियों ने कोटा श्रीनिवास पुजारी को अपनी चिंताओं से अवगत कराया, जिसमें ओवरपास और खराब सर्विस रोड की स्थिति के कारण होने वाली बाधाओं को उजागर किया गया। उन्होंने चल रहे निर्माण के कारण जनता को होने वाली असुविधाओं के बारे में बताया। सांसद ने इन मुद्दों को हल करने के लिए डिप्टी कमिश्नर और पुलिस अधीक्षक के साथ पिछली बैठकों के बारे में भी जानकारी साझा की।

## दो छात्र तैराकी करते समय तालाब में डूबे



**उडुपी/शुभ लाभ ब्यूरो।**  
जिले के कुंडापूर में मंगलवार की शाम को एक दुखद घटना में कक्षा 9 के दो छात्र तालाब में तैराकी करते हुए पीड़ितों की पहचान नागेंद्र (13) पुत्र कृष्ण देवडिगा के रूप में हुई है, जो बिंदूर तालुक के येदथरे गांव के एक दिहाड़ी मजदूर हैं और शानू मोहम्मद शफान (13) पुत्र शानू शालिधन, बिंदूर रेलवे स्टेशन के पास के निवासी हैं, जो बिल्डिंग मटेरियल सप्लायर का काम करते हैं।

दोनों छात्र बिंदूर सरकारी हाई स्कूल में कक्षा 9 के छात्र थे। मंगलवार को स्कूल में अंग्रेजी की परीक्षा देने के बाद वे दोपहर के भोजन के लिए घर लौटे और बाद में तैराकी करने का फैसला किया। शाम करीब 4 बजे नागेंद्र शानू मोहम्मद शफान के घर गया और दोनों बिंदूर में सेनेक्षर मंदिर के पीछे स्थित एक तालाब में तैरे चले गए। जब लड़के रात होने तक घर नहीं लौटे, तो परिवार के सदस्यों ने तालाब के आसपास तलाश शुरू की।

उन्हें तालाब के पास एक साइकिल, कपड़े और दो जोड़ी चप्पलें मिलीं। इसके बाद तलाशी अभियान चलाया गया और बुधवार सुबह करीब 1.30 बजे शानू मोहम्मद शफान का शव बरामद किया गया, उसके बाद 2.25 बजे नागेंद्र का शव बरामद किया गया। केरेंकोटे नाम से मशहूर यह तालाब बीच में करीब 40 फीट गहरा है और किनारों पर 10-20 फीट गहरा है।

स्थानीय लोग अक्सर तालाब में तैरे के लिए आते हैं, लेकिन मंगलवार को बारिश के कारण कोई भी तैरे नहीं आया। ऐसा माना जा रहा है कि दोनों लड़के, जो अच्छे तैराक नहीं थे, डूब गए। शवों को बिंदूर सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र में रख बिंदूर पुलिस स्टेशन में मामला दर्ज किया गया।

## मामले में जांच का सामना करने के लिए हूं तैयार: सीएम



**बेंगलूरु/शुभ लाभ ब्यूरो।**  
मुडा मामले में हाई कोर्ट के फैसले के बाद कानूनी और राजनीतिक संघर्ष को लेकर बुधवार को मुख्यमंत्री सिद्धरामैया ने कई बैठकें कीं। सुबह कानूनी सलाहकार ए.एस. पोन्नन्ना मुख्यमंत्री के गृह कार्यालय कावेरी पहुंचे और सचिव लक्ष्मी हेब्बालकर और अन्य लोगों ने सुबह मुख्यमंत्री के घर का दौरा किया और बातचीत की। कई विधायक और मंत्री पहुंचे और मुख्यमंत्री के प्रति अमना नैतिक समर्थन जताया। सुबह 11 बजे मुख्यमंत्री सिद्धरामैया को विभिन्न सरकारी विभागों में नियुक्तियों को लेकर प्रगति समीक्षा बैठक में शामिल होना था। लेकिन इसे अलग रखते हुए मुख्यमंत्री ने दोपहर में केरल दौरे से पहले कानूनी और राजनीतिक संघर्ष के बारे में कई लोगों से सलाह ली।

इससे पहले सिद्धरामैया ने बुधवार को दोहराया कि वह मैसूरु शहरी विकास प्राधिकरण (मुडा) साइट आवंटन मामले में जांच का सामना करने के लिए तैयार हैं। मामले में उनके खिलाफ लोकायुक्त पुलिस जांच के विशेष न्यायालय के आदेश पर प्रतिक्रिया व्यक्त करते हुए मुख्यमंत्री ने कहा कि वह जांच से नहीं डरते। सिद्धरामैया ने यहां संवाददाताओं से कहा मैंने पहले ही कहा है कि मैं जांच का सामना करने के लिए तैयार हूँ। मैं जांच से नहीं डरता। उन्होंने कहा मैं कानूनी लड़ाई के लिए तैयार हूँ। मैंने कल भी यह कहा था और आज भी यही कह रहा हूँ। सिद्धरामैया ने कहा कि विशेष न्यायालय ने मामले को मैसूरु लोकायुक्त पुलिस को भेज दिया है, क्योंकि शिकायत मैसूरु में दर्ज की गई थी और मुडा भी उसी शहर में स्थित है।

## अभिनेता को जेल के कुछ अधिकारियों और कर्मचारियों द्वारा शाही आतिथ्य दिया गया



**बेंगलूरु/शुभ लाभ ब्यूरो।**  
एक जांच से पता चला है कि परपाना अग्रहारा जेल में अभिनेता दर्शन, राउडी विल्सन गार्डन नागा और अन्य लोगों की बैरक के सामने कुर्सी पर बैठकर कॉफी पीते और हाथ में सिगरेट पकड़े हुए तस्वीरें वायरल होने के बाद अग्रहारा पुलिस स्टेशन में तीन मामले दर्ज किए गए हैं। एक मामले की जांच एसीपी द्वारा की जा रही है और दो अन्य मामलों की जांच निरीक्षकों द्वारा की जा रही है। उन्होंने जेल का दौरा किया और अधिकारियों और कर्मचारियों, कैदियों और विचारार्थी कैदियों से बयान प्राप्त किए और जानकारी एकत्र करके एक रिपोर्ट तैयार की है।

पैसे की लालच में ऐसा किया। अभिनेता दर्शन, राउडी विल्सन गार्डन नागा और अन्य लोगों की बैरक के सामने कुर्सी पर बैठकर कॉफी पीते और हाथ में सिगरेट पकड़े हुए तस्वीरें वायरल होने के बाद अग्रहारा पुलिस स्टेशन में तीन मामले दर्ज किए गए हैं। एक मामले की जांच एसीपी द्वारा की जा रही है और दो अन्य मामलों की जांच निरीक्षकों द्वारा की जा रही है। उन्होंने जेल का दौरा किया और अधिकारियों और कर्मचारियों, कैदियों और विचारार्थी कैदियों से बयान प्राप्त किए और जानकारी एकत्र करके एक रिपोर्ट तैयार की है।

## मुडा घोटाला मामला सीएम के इस्तीफे की मांग करते हुए उनके आवास का घेराव करने की कोशिश



**बेंगलूरु/शुभ लाभ ब्यूरो।**  
कर्नाटक में विपक्षी भाजपा और जद (एस) ने मैसूरु शहरी विकास प्राधिकरण (मुडा) मामले में उच्च न्यायालय के फैसले के बाद बुधवार को मुख्यमंत्री सिद्धरामैया के इस्तीफे की मांग को और तेज करते हुए उनके आवास का घेराव करने की कोशिश की। पोस्टर, तख्तियां लेकर और नारे लगाते हुए भाजपा युवा मोर्चा के सदस्यों ने कावेरी की ओर मार्च किया, लेकिन पुलिस ने उनके प्रयास को विफल कर दिया, उन्हें एहतियातन हिरासत में ले लिया और बस में भरकर ले गए।

उच्च न्यायालय ने 19 अगस्त को दिए गए अपने अंतरिम आदेश को भी रद्द कर दिया था, जिसमें विशेष अदालत को मुख्यमंत्री के खिलाफ शिकायतों पर फैसला स्थगित करने का निर्देश दिया गया था, तथा जांच के आदेश देने को हरी झंडी दे दी थी। न्यायालय ने

सिद्धरामैया की उस याचिका को भी खारिज कर दिया था, जिसमें भ्रष्टाचार निवारण (पीसी) अधिनियम, 1988 की धारा 17(ए) के तहत जांच के लिए मंजूरी देने वाले राज्यपाल के 16 अगस्त के आदेश की वैधता को चुनौती दी गई थी।

सिद्धरामैया की उस याचिका को भी खारिज कर दिया था, जिसमें भ्रष्टाचार निवारण (पीसी) अधिनियम, 1988 की धारा 17(ए) के तहत जांच के लिए मंजूरी देने वाले राज्यपाल के 16 अगस्त के आदेश की वैधता को चुनौती दी गई थी।

## बेंगलूरु में महिला की हत्या मामला

## आरोपियों को पकड़ने के लिए 4 पुलिस टीमों ओडिशा खाना

**बेंगलूरु/शुभ लाभ ब्यूरो।**  
कर्नाटक के गृह मंत्री जी. परमेश्वर ने बुधवार को कहा कि महालक्ष्मी हत्याकांड के आरोपी को पकड़ने के लिए चार पुलिस दल ओडिशा भेजे गए हैं। यहां पत्रकारों से बात करते हुए परमेश्वर ने कहा कि आरोपी के ओडिशा में छिपे होने की सूचना मिलने के बाद पुलिस दल ओडिशा भेजे गए

हैं। परमेश्वर ने कहा आरोपी के गिरफ्तार होने के बाद मामले की सारी जानकारी मिल जाएगी। पुलिस ने दो से तीन लोगों को हिरासत में लिया है। सबूतों से पता चला है कि आरोपी ओडिशा में है। हत्या का मामला तब सामने आया जब पड़ोसियों ने दो दिनों से महालक्ष्मी के घर से दुर्गंध आती देखी और उसके रिश्तेदारों को

महालक्ष्मी की हत्या की गई थी, उसके शरीर को 50 से अधिक टुकड़ों में काटकर फ्रिज में भर दिया गया था। हालांकि फ्रिज चालू था, लेकिन शव में कीड़े लग गए थे। फ्रिज के पास एक सूटकेस मिला। पुलिस को संदेह है कि महालक्ष्मी की हत्या महीने की शुरुआत में की गई थी और उसके शरीर को चाकू या तलवार जैसे

धारदार हथियार से टुकड़ों में काटा गया था। त्रिपुरा की रहने वाली महालक्ष्मी यहां एक लोकप्रिय मॉल में काम करती थी। क्षेत्र के निवासियों के अनुसार, जहां महालक्ष्मी पांच महीने से रह रही थी, वह अकेली रहती थी और अपने पड़ोसियों से ज्यादा घुलती-मिलती नहीं थी। कुछ दिनों तक उसका भाई उसके साथ रहा।

पुलिस ने यह भी पाया है कि वह शादीशुदा थी और उसका एक बेटा भी था, लेकिन वह अलग रहती थी। सोमवार को बेंगलूरु के पुलिस आयुक्त बी. दयानंद ने कहा था कि हमें अपराध करने वाले आरोपी के बारे में स्पष्ट जानकारी है। दयानंद ने कहा कि आरोपी दूसरे राज्य का रहने वाला है और बेंगलूरु में रह रहा था।

पुलिस ने यह भी पाया है कि वह शादीशुदा थी और उसका एक बेटा भी था, लेकिन वह अलग रहती थी। सोमवार को बेंगलूरु के पुलिस आयुक्त बी. दयानंद ने कहा था कि हमें अपराध करने वाले आरोपी के बारे में स्पष्ट जानकारी है। दयानंद ने कहा कि आरोपी दूसरे राज्य का रहने वाला है और बेंगलूरु में रह रहा था।



















# यहां बच्चे करते हैं पितृों को तर्पण



समूचे विध्य क्षेत्र में लोकपर्व की मान्यता प्राप्त महबुलिया की पूजा का भी अपना अलग ही तरीका है। बच्चे कई समूहों में बंटकर इसका आयोजन करते हैं। महबुल को एक कांटेदार झाड़ में रंग बिरंगे फूलों और पत्तियों से सजाया जाता है और फिर विधिवत पूजन के उपरांत उक्त सजे हुए झाड़ को बच्चे गाते बजाते हुए गांव के किसी तालाब या पोखर में ले जाते हैं। जहां फूलों को कांटों से अलग कर पानी में विसर्जित कर दिया जाता है। महबुलिया के विसर्जन के उपरांत वापसी में यह बच्चे राहगीरों को भीगी हुई चने की दाल और लाई का प्रसाद बांटते हैं। ज्ञातव्य है कि प्रसाद सभी बच्चे अपने घरों से अलग अलग लाते हैं। जगनिक शोध संस्थान के सचिव डॉ वीरेंद्र निश्रंर बताते हैं कि महबुलिया को पूरे बुंदेलखंड में बालिकाओं द्वारा उत्सव के रूप में मनाया जाता है।

हर रोज जब अलग अलग घरों में महबुलिया पूजा आयोजित होती है तो उसमें घर की एक वृद्ध महिला साथ बैठकर बच्चों को न सिर्फ पूजा के तौर तरीके सिखाती बल्कि पूर्वजों के विषय में जानकारी देती हैं। इसमें पूर्वजों के प्रति सम्मान प्रदर्शन के साथ सृजन का भाव निहित है। झाड़ में फूलों को पूर्वजों के प्रतीक के रूप में सजाया जाता है जिन्हें बाद में जल विसर्जन कराकर तर्पण किया जाता है। दूसरे नजरिये से देखा जाए तो महबुलिया बच्चों के जीवन में रंग भी भरती है। इसके माध्यम से मासूमों में धार्मिक एवं सामाजिक संस्कार पैदा होते हैं। उनको फूल पत्ती वनस्पतियों तथा रंगों से परिचित कराने के साथ साजसज्जा करना भी सिखाया जाता है। बुंदेली लोक जीवन के विविध रंगों में महबुलिया बिल्कुल अनूठी परंपरा है जो देश के अन्य हिस्सों से

बिल्कुल अलग है। इसमें बेटियों के महत्व को प्रतिपादित किया गया है और उसे खुशियों का केंद्र बिंदु बनाया गया है। पितृपक्ष में बुजुर्गों जहां सादगी के साथ पुरखों के पूजन तर्पण आदि में व्यस्त रहते हैं और घर माहौल में सन्नता पसरा रहता है तब महबुलिया पूजन के लिए बालिकाओं की चहल पहल खामोशी तोड़ती है तथा वातावरण को खुशनुमा बनाती है। सरस्वती वर्मा ने कहा कि सदियों पूर्व से प्रचलित परम्परा की शुरुआत कब हुई इस बात का कहीं कोई उल्लेख नहीं है। मान्यता है कि पूर्व में कभी महबुलिया नाम की एक वृद्ध महिला थी जिसने इस विशेष पूजा की शुरुआत की थी। बाद में इसका नाम ही महबुलिया पड़ गया। उन्होंने कहा कि बदलते दौर में सांस्कृतिक मूल्यों के तेजी से ह्रास होने के कारण महबुलिया भी प्रायः विलुप्त हो चली है। सामाजिक कार्यकर्त्री सरस्वती वर्मा बताती हैं कि मामुलिया के प्रथम चरण में बालक बालिकायें पूर्वाभिमुखी दीवार पर भित्ति आलेखन गोबर से करती हैं और आयत में थपियां लगाई जाती हैं, इसके बाद मामुलिया सजा कर झामुलिया के आये लिवोआ, झमक चली मेरी मामुलिया गीत गाती हुई उसे किसी नदी, पोखर या तालाब में विसर्जित कर देती हैं। प्रतिदिन आयत के अंदर एक और आयत की वृद्धि होती जाती है और भित्ति आलेख में नदी, सूर्य, चंद्रमा, पहाड़ आदि के दृश्य बड़े ही सुघड़ तरीके से अंकित किये जाते हैं। यह पहला चरण एक पखवाड़े तक चलने के बाद गोबर निर्मित आकृतियां दीवार से उतार कर पानी में विसर्जित कर दी जाती हैं। लोकक्रीड़ा के इस पर्व का दूसरा चरण नवरात्र भर खेला जाता है जिसमें उसी दीवार पर मिट्टी से राक्षस की आकृति बनाई जाती है और उसमें रंग बिरंगे कंचों व कौड़ियों को मणि-माणिक्यों की भांति अलंकृत किया जाता है। तत्पश्चात्

मिट्टी की गौरी प्रतिमा बना कर उसका दुग्ध स्नान कराया जाता है और बालिकायें एक दूसरे की कांय उतारते चक गाती हैं- झहिमांचल जू की कुंआरि लड़ायती नारे सुआटा, गौरा बाई नेराती बंधाइयो नारे सुआटाफसुआटा का तीसरा और चौथा चरण साथ साथ खेले जाते हैं जिसमें बालक टेसू खेलते हैं और बालिकायें झिझिया। गीत गाकर बालक घर घर टेसू मांगते हैं और गृहस्वामिनियां उन्हें पैसा या अनाज देकर संतुष्ट करती हैं। इसी तरह झबुझत बुझत आये हैं नारे सुआटाफ जैसे गीत गाकर बालिकायें झिझिया मांगती हैं और उन्हें भी इसी तरह के पारितोषिक प्राप्त हो जाते हैं। इस पारितोषिक का उपयोग नौरता के पांचवें और अंतिम चरण टेसू झिझिया के विवाह में किया जाता है। कांर माह की पूर्णिमा जिसे शरद पूर्णिमा भी कहते हैं, कि रात्रि में टेसू-झिझिया परिणोत्सव धूम धाम से सम्पन्न होता है। बालक दीवार पर उत्कीर्ण सुआटा नामक राक्षस को लूट ले जाते हैं, उत्सव की समाप्ति पर खीलें गट्टे बांटे जाते हैं। इस प्रकार एक माह तक चलने वाले लोकक्रीड़ा पर्व का समापन हो जाता है। बच्चों की लोकक्रीड़ा का यह पर्व बुंदेलखंड की सांस्कृतिक धरोहर में शुमार है जिसे उत्तर प्रदेश के संस्कृति विभाग ने संरक्षित करने का भी प्रयास किया है। यहां के जाने माने लोक कला विशेषज्ञ अयोध्याप्रसाद गुप्त झकुमुदफ ने भी इस अनूठे विषय पर गहराई से शोध करके इसे बुंदेलखंड की एक अप्रतिम और प्रमुख सांस्कृतिक पहचान बताया है। यह भी कहा जाता है कि पितृपक्ष में मनाया जाने वाला पखवारा, असमय कालकवलित हुए बच्चों की आत्माओं की प्रसन्नता का भी ये मामुलिया उत्सव के लिये है।

## शुक्र ने किया अपनी स्वराशि तुला में गोचर

12 अक्टूबर तक अपनी स्वराशि तुला में रहेंगे शुक्र



18 सितंबर को शुक्र ग्रह अपनी राशि तुला में गोचर कर चुके हैं। शुक्र ग्रह ने सुबह 8:30 मिनट पर अपनी नीच राशि कन्या से निकलकर स्वराशि तुला राशि में प्रवेश किया। शुक्र तुला राशि में 26 दिनों तक गोचर करने के बाद 12 अक्टूबर को मंगल की राशि वृश्चिक में प्रवेश कर जाएंगे। शुक्र की शुभ स्थिति जातकों को खूब तरकी दिलाती है और धन में वृद्धि करवाती है। शुक्र के गोचर से कुछ राशियों की किस्मत चमकने वाली है। इन्हें धन, वैभव और ऐश्वर्य की प्राप्ति होगी और साथ ही प्यार और रिश्तेशान्ति के मामले में भी इन राशियों के लोग लकी रहेंगे। ज्योतिषाचार्या नीतिका शर्मा ने बताया कि शुक्र ग्रह 18 सितंबर को कन्या राशि से निकलकर तुला राशि में प्रवेश कर चुके हैं। तुला राशि शुक्र ग्रह की स्वराशि है जो करीब एक वर्ष बाद अपनी इस राशि में गोचर करने वाले हैं। शुक्र के अपनी स्वराशि में गोचर करने के कारण मालव्य राजयोग का निर्माण होगा। ज्योतिष में मालव्य राजयोग को बहुत ही शुभ माना गया है। ऐसे में शुक्र के गोचर से कुछ राशि वालों को अच्छी तरकी और धन लाभ के अच्छे संयोग बनेंगे। शुक्र को सभी ग्रहों में सबसे चमकदार ग्रह माना जाता है। चूंकि शुक्र एक शुभ ग्रह है इसलिए कुंडली में इसकी अच्छी स्थिति से जातकों को जीवन में कई सुख सुविधाएं मिलती हैं लेकिन मुख्य रूप से प्रेम, भौतिक सुखों में इसकी मजबूती से वृद्धि होती है। इसके साथ ही वैवाहिक जीवन में भी शुक्र की स्थिति का असर पड़ता है, यदि कुंडली में शुक्र अच्छी स्थिति में है तो दाम्पत्य जीवन सुखद रहता है। वहीं शुक्र की दुर्बल स्थिति व्यक्ति के वैवाहिक जीवन को खराब कर सकती है। शनि व बुध शुक्र के मित्र ग्रहों में आते हैं।

शुक्र ग्रह के शत्रुओं में सूर्य व चन्द्रमा है। शुक्र के साथ गुरु व मंगल सम सम्बन्ध रखते हैं। वृषभ एवं तुला राशि के स्वामी शुक्र कन्या राशि में नीच राशिगत संज्ञक तथा मीन राशि में उच्चराशिगत संज्ञक कहे गए हैं।

**प्रभाव**  
गलत काम, चोर और भ्रष्टाचार बढ़ने की संभावना है। वस्तुओं की लागत बढ़ सकती है। कई लोगों के लिए कष्टपूर्ण समय हो सकता है। कई लोग खांसी और ठण्ड से पीड़ित हो सकते हैं। अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर भी अशुभ असर देखने को मिलेगा। राष्ट्रों के बीच संघर्ष बढ़ सकता है। आसपास के देशों से भारत के संबंध तनावपूर्ण हो सकते हैं। मन में बेचेनी एवं अस्थिरता उत्पन्न होगी। साथ ही अकारण चिंता, भय और तनाव भी होगा। अगले 10 दिनों में भूकंप बरसात दुर्घटना और प्राकृतिक आपदा होगी। लेकिन जन शून्य स्थानों पर होगी। शुक्र के पास अमृत संजीवनी है और शुक्र पृथ्वी के साथ है। पाकिस्तान नेपाल चीन अरब और अफ्रीकी देशों में हिंसा, अराजकता, आतंकवाद बढ़ेगा।

**शुक्र के उपाय**  
मां लक्ष्मी अथवा मां जगदम्बा की पूजा करें। भोजन का कुछ हिस्सा गाय, कौवे और कुत्ते को दें। शुक्रवार का व्रत रखें और उस दिन खटाई न खाएं। चमकदार सफेद एवं गुलाबी रंग का प्रयोग करें। श्री सूक्त का पाठ करें। शुक्रवार के दिन सफेद वस्त्र, दही, खीर, ज्वार, इत्र, रंग-बिरंगे कपड़े, चांदी, चावल इत्यादि वस्तुएं दान करें। शुक्र का तुला राशि में प्रवेश करने से राशियों पर क्या प्रभाव पड़ेगा।

मेघ- इन लोगों के लिए धन संबंधी मामले सामान्य रहेंगे। व्यापार में की गई पुरानी मेहनत का फल मिल सकता है। वृषभ- शुक्र इस राशि का भी स्वामी है, लेकिन इस राशि के लोगों के लिए प्राकृतिक आपदा होगी। लेकिन जन शून्य स्थानों पर होगी। शुक्र के पास अमृत के बाद ही लाभ हो सकता है। मिथुन- आपके लिए ये समय श्रेष्ठ रहने

वाला है। अटका हुआ काम पूरा हो सकता है। घर-परिवार में सुखद वातावरण बना रहेगा। कर्क- आपके लिए शुक्र सामान्य फल देने वाला रहेगा। कार्य समय पर होंगे, लेकिन लाभ ज्यादा नहीं होगा। समय का सही उपयोग करें। सिंह- इन लोगों के लिए शुक्र सफलता दिलाने वाला रहेगा। कोई बड़ा काम पूरा हो सकता है। संतान की वजह से लाभ हो सकता है। कन्या- आपके लिए लाभ के योग बन रहे हैं। कामों में आ रही बाधाएं खत्म होंगी। व्यवहार आगे बढ़ेगा। तुला- अब शुक्र इसी राशि में रहेगा, इस वजह से इन लोगों की बाधाएं बढ़ सकती हैं। इन्हें लापरवाही से बचना होगा। शुक्र स्थितियों को धीरे-धीरे सामान्य बनाएगा। वृश्चिक- कामों में बाधाएं आ सकती हैं। धन और समय व्यर्थ खर्च करने से बचें। भक्ति में मन लगाएं। धनु- पुराने कामों में बढ़ोतरी हो सकती है। धन लाभ हो सकता है। खुशियां मिलेंगी। परिवार से सुखद माहौल रहेगा। मकर- इन लोगों के लिए शुक्र शुभ रहेगा। घर-परिवार में दिन सुख-शांति के साथ व्यतीत होंगे। आय में बढ़ोतरी हो सकती है। कुंभ- आपके कार्यों में आ रही समस्याएं दूर हो सकती हैं। शुक्र नए काम करने में मदद करेगा। मीन- बाधाएं आ सकती हैं। नकारात्मकता से बचना होगा। बुद्धिमानों से कार्य करेंगे तो सफलता मिल सकती है।

**-ज्योतिषाचार्या नीतिका शर्मा अजमेर**

## शरद पूर्णिमा कब मनाई जाएगी

जानें मुहूर्त और इस दिन खीर का क्या है महत्व

अश्विन माह की पूर्णिमा को शरद पूर्णिमा कहा जाता है। पुराणों के अनुसार इस दिन समुद्र से मां लक्ष्मी प्रकट हुई थी. साल में सिर्फ शरद पूर्णिमा पर ही चंद्रमा सोलह कलाओं से परिपूर्ण रहता है. यही वजह है कि इस दिन मां लक्ष्मी की पूजा और चंद्रमा को अर्घ्य देने का विशेष महत्व है



चंद्रोदय समय - शाम 05.05 लक्ष्मी पूजा - 16 अक्टूबर, रात 11.42 - प्रातः 12.32, 17 अक्टूबर शरद की पूर्णिमा क्यों मनाई जाती है? शरद पूर्णिमा की रात देवी लक्ष्मी पृथ्वी का भ्रमण करती हैं। इस दौरान देवी सभी से पूछती हैं कि जो जागृति यानी कौन जाग रहा है? रात्रि में देवी लक्ष्मी की पूजा करने वालों पर धन की वर्षा होती है। शरद पूर्णिमा वह रात है जब कृष्ण और ब्रज की गोपियों के बीच महा रासलीला (ठीी गी-पठार) की गई थी. इस रात को कृष्ण ने ऐसा रास रचाया कि शिव भी स्वयं को रोक नहीं पाए और दिव्य नृत्य देखने के लिए गोपी का रूप धरकर वहां पहुंच गए. कहते हैं इस दिन कृष्ण पूजा करने से तमाम तरह के दुख दूर हो जाते हैं शरद पूर्णिमा पर खीर का क्या महत्व है? शरद पूर्णिमा का चंद्रमा अन्य दिनों के मुकाबले आकार में बड़ा और औषधीय गुण प्रदान करने वाला माना जाता है. चंद्रमा की किरणों से अमृत बरसता है. यही वजह है कि इस दिन पारम्परिक रूप से गौ-दुग्ध और चावल की खीर बनाकर उसे सम्पूर्ण रात्रि के लिये चांदनी में रखा जाता है, जिससे उस खीर में चन्द्रमा के औषधीय और दैवीय गुण समाहित हो जाते हैं. सफेद चीजों का संबंध चंद्रमा और शुक्र ग्रह से होता है, इसलिए इस दिन चावल-दूध की खीर चांदी के बर्तन में खाने से कुंडली में चंद्रमा और शुक्र ग्रह भी मजबूत होते हैं. शरद पूर्णिमा की रात को क्या होता है? पुष्णामि चौषधी: सर्वा: सोमो भूत्वा रसात्मकः।।

## रुद्राक्ष और भद्राक्ष में क्या अंतर है?

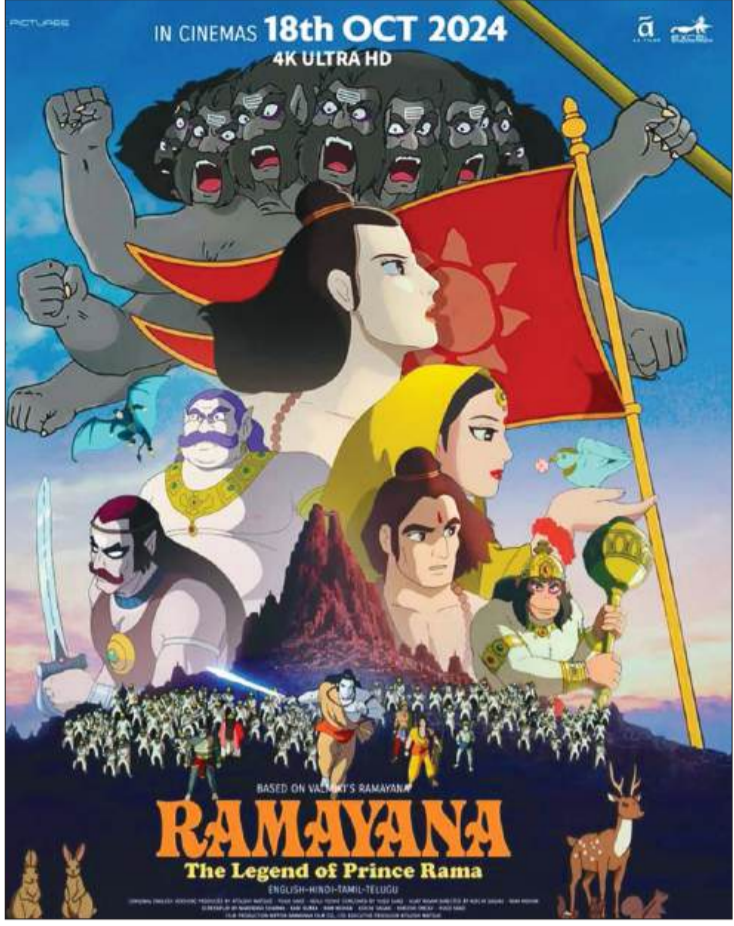
हिंदू धर्म में रुद्राक्ष और भद्राक्ष दोनों का काफी महत्व है मान्यताओं के मुताबिक रुद्राक्ष भगवान शिव के आंसुओं से उत्पन्न हुआ है, जबकि भद्राक्ष को मां भद्रकाली से जोड़कर देखा जाता है



रुद्राक्ष और भद्राक्ष दोनों का सनातन धर्म में विशेष महत्व है. दोनों ही बीज अपने उपचार गुणों के लिए जाने जाते हैं. दोनों का इस्तेमाल माला और कंगन बनाने के लिए भी उपयोग किया जाता है.

रुद्राक्ष 21 प्रकार के होते हैं, जिनमें 11 प्रकार के रुद्राक्ष का काफी ज्यादा किया जाता है, जबकि भद्राक्ष (इहरवीरजीहर) एक ही तरह के होते हैं. रुद्राक्ष का प्रयोग बुरी शक्तियों से दूर रहने के लिए किया जाता है, जबकि भद्राक्ष का प्रयोग आमतौर पर आभूषणों के निर्माण के लिए किया जाता है. रुद्राक्ष को अगर पानी में डाला जाए तो ये पूरी तरह डूब जाता है, जबकि भद्राक्ष पानी में डूबने की बजाए तैरता है. रुद्राक्ष ईश्वरीय गुणों से समाहित होता है और ये सकारात्मक ऊर्जा से भरा होता है जिसमें भीनी-सी सुगंध भी होती है. जबकि भद्राक्ष किसी भी तरह की पूजा-अनुष्ठान में काम में नहीं लाया जाता है. भद्राक्ष को मृत्यु का प्रतीक माना जाता है।





भारतीय महाकाव्य रामायण पर बनी एनिमेटेड फिल्म रामायण: द लीजेंड ऑफ प्रिंस राम आखिरकार देश के सिनेमाघरों में रिलीज होने जा रही है।

## 31 साल बाद देश में रिलीज हो रही रामायण, एनिमेशन में देख पाएंगे रामकथा

साथ अंग्रेजी, तमिल और तेलुगु भाषाओं में रामायण: द लीजेंड ऑफ प्रिंस राम एक जापानी-भारतीय एनिमेटेड फिल्म है। दोनों देशों के सहयोग से इसे बनाया गया था। फिल्म का निर्माण भारत के राम मोहन और जापान के युगो साको ने किया था। यह फिल्म रामायण को रोचक ढंग से पेश करती है। इस फिल्म के बनने से पहले ही भारत में विवाद खड़ा हो गया था। मीडिया रिपोर्ट्स के मुताबिक, विश्व हिंदू परिषद ने विरोध जताते हुए कहा था कि रामायण को कार्टून के रूप में दिखाना उचित नहीं है। हालांकि, बाद में फिल्म पर काम शुरू हुआ और ये बनकर तैयार भी हुई, लेकिन 1992 में बाबरी मस्जिद गिराने की घटना के कारण इसे देश में

रिलीज नहीं किया गया था। रामायण: द लीजेंड ऑफ प्रिंस राम के हिंदी वर्जन में अरुण गोविल और अमरीश पुरी समेत कई कलाकारों ने अपनी आवाज दी है। वहीं, अंग्रेजी वर्जन में जेम्स अर्ल जोन्स और ब्रायन क्रैन्स्टन समेत कई कलाकारों की आवाज सुनने को मिलेगी। इस फिल्म की आईएमडीबी रेटिंग 9.2 है। रामायण: द लीजेंड ऑफ प्रिंस राम को 2002 में टीवी पर सामाहिक सीरीज के तौर पर दिखाया गया था। इसका प्रसारण कार्टून नेटवर्क पर हुआ करता था और बच्चे इसे खूब पसंद करते थे। बनराज भाटिया ने इस फिल्म के गाने कंपोज किए हैं। फिल्म को 18 अक्टूबर, 2024 को रिलीज किया जाएगा।

## पलक तिवारी ने बाँडीकॉन ड्रेस में लगाया ग्लैमर का तड़का

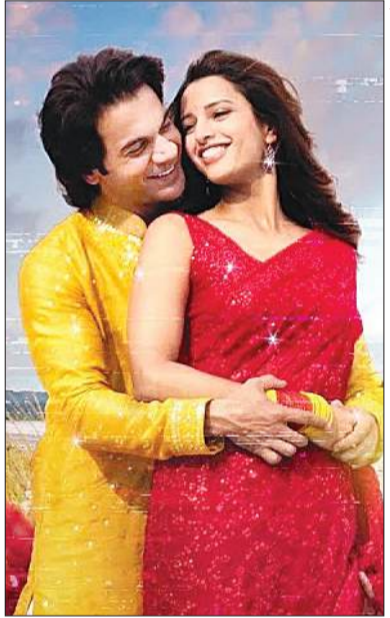


एक्ट्रेस पलक तिवारी आए दिन अपने लेटेस्ट लुक की तस्वीरें इंस्टाग्राम पर पोस्ट कर अवसर फैंस का ध्यान अपनी ओर रिझाती रहती हैं। उनका बोल्ड लुक इंस्टाग्राम पर पोस्ट होते ही छा जाता है। हाल ही में एक्ट्रेस ने अपने लेटेस्ट फोटोशूट की तस्वीरें फैंस के बीच शेयर की हैं। इन तस्वीरों में उनका स्टनिंग अंदाज देखकर फैंस एक बार फिर से बेकाबू हो गए हैं। फोटोज में आप देख सकते हैं एक्ट्रेस पलक तिवारी ने ब्लू कलर की बाँडीकॉन ड्रेस पहनी हुई है, जिसमें वो किलर पोज देती हुई इंटरनेट का तापमान बढ़ा रही हैं। बालों को ओपन कर के और साथ ही लाइट मेकअप कर के एक्ट्रेस पलक तिवारी ने अपने आउटलुक को कंप्लीट किया है। बता दें कि एक्ट्रेस जब भी अपनी फोटोज इंस्टाग्राम पर पोस्ट करती हैं तो फैंस उनके हर एक स्टाइल को फॉलो करते हैं। पलक तिवारी की इन फोटोज में आप देख सकते हैं वो क्यूट सी स्माइल देते हुए फैंस का सारा ध्यान अपनी ओर खींचती हुई नजर आ रही हैं।

उनका स्टनिंग अंदाज देखकर फैंस एक बार फिर से बेकाबू हो गए हैं। फोटोज में आप देख सकते हैं एक्ट्रेस पलक तिवारी ने ब्लू कलर की बाँडीकॉन ड्रेस पहनी हुई है, जिसमें वो किलर पोज देती हुई इंटरनेट का तापमान बढ़ा रही हैं। बालों को ओपन कर के और साथ ही लाइट मेकअप कर के एक्ट्रेस पलक तिवारी ने अपने आउटलुक को कंप्लीट किया है। बता दें कि एक्ट्रेस जब भी अपनी फोटोज इंस्टाग्राम पर पोस्ट करती हैं तो फैंस उनके हर एक स्टाइल को फॉलो करते हैं। पलक तिवारी की इन फोटोज में आप देख सकते हैं वो क्यूट सी स्माइल देते हुए फैंस का सारा ध्यान अपनी ओर खींचती हुई नजर आ रही हैं।

## तुम जो मिले हो

जारी, रोमांस का तड़का लगाते दिखे राजकुमार और तुमि



राजकुमार राव और तुमि डिमरी जल्द ही कॉमेडी-ड्रामा फिल्म विकी विद्या का वो वाला वीडियो में नजर आने वाले हैं। हाल ही में फिल्म का ट्रेलर जारी किया गया था, जो पारिवारिक ड्रामा, 90 के दशक की यादों, हास्य और रहस्य से भरा हुआ था। वहीं, अब फिल्म के निर्माता इसका पहला गाना रिलीज कर चुके हैं, जिसने प्रशंसकों के उत्साह को बढ़ा दिया है। तुम जो मिले हो

गाने में लीड के बीच की चंचल केमिस्ट्री को दिखाया गया है और यह आपको 90 के दशक में वापस ले जाने का वादा करता है। आगामी फिल्म विकी विद्या का वो वाला वीडियो के निर्माताओं ने सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म पर पहला गाना रिलीज किया। तुम जो मिले हो शीर्षक वाले इस गाने को सचिन-जिगर ने कंपोज किया है और विशाल मिश्रा ने दोनों के साथ मिलकर गाया है। गाने के बोल प्रिया सरैया ने लिखे हैं। म्यूजिक वीडियो की शुरुआत राजकुमार राव के किटदार विकी से होती है, जो एक मेहंदी कलाकार है और तुमि डिमरी की विद्या के साथ फ्लर्ट करता है। वे रंग-बिरंगे कपड़े पहनते हैं और खूबसूरत जगहों पर डांस करते हैं, जिससे यह एक जीवंत गाना बन जाता है। इस प्रेम गीत की धुन और बोल 90 के दशक की झलक देते हैं। तुम जो मिले हो तो, दो प्यार वाली बातें करोगे हम लाइन काफी आकर्षक है। इससे पहले ट्रेलर रिलीज होने के बाद से फिल्म पर यह आरोप लगे थे कि इसकी कहानी हॉलीवुड फिल्म से कॉपी की गई है। हालांकि, इस पर फिल्म के निर्देशक राज शांडिल्य ने प्रतिक्रिया दी थी। राज ने फिल्म की कहानी सेक्स टेप से कॉपी होने के दावे को खारिज कर दिया था और कहा था कि उनकी फिल्म का हॉलीवुड फिल्म से कोई लेना-देना नहीं है। उन्होंने कहा था कि राजकुमार राव और तुमि डिमरी अभिनीत उनकी आगामी फिल्म विकी विद्या का वो वाला वीडियो का कैमरून डियाज की सेक्स टेप से कोई लेना-देना नहीं है। फिल्म निर्माता ने यह भी कहा कि उन्होंने जेसन सेगल और कैमरून डियाज की 2014 की फिल्म भी नहीं देखी है। राज शांडिल्य द्वारा निर्देशित विकी विद्या का वो वाला वीडियो 1990 के दशक की कहानी पर आधारित है। इस फिल्म को शुद्ध मसाला एंटरटेनर के रूप में बताया जा है। फिल्म को राज शांडिल्य ने लिखा और निर्देशित किया है और संगीत सचिन और जिगर ने दिया है। यह पारिवारिक ड्रामा 11 अक्टूबर, 2024 को सिनेमाघरों में रिलीज होगी।

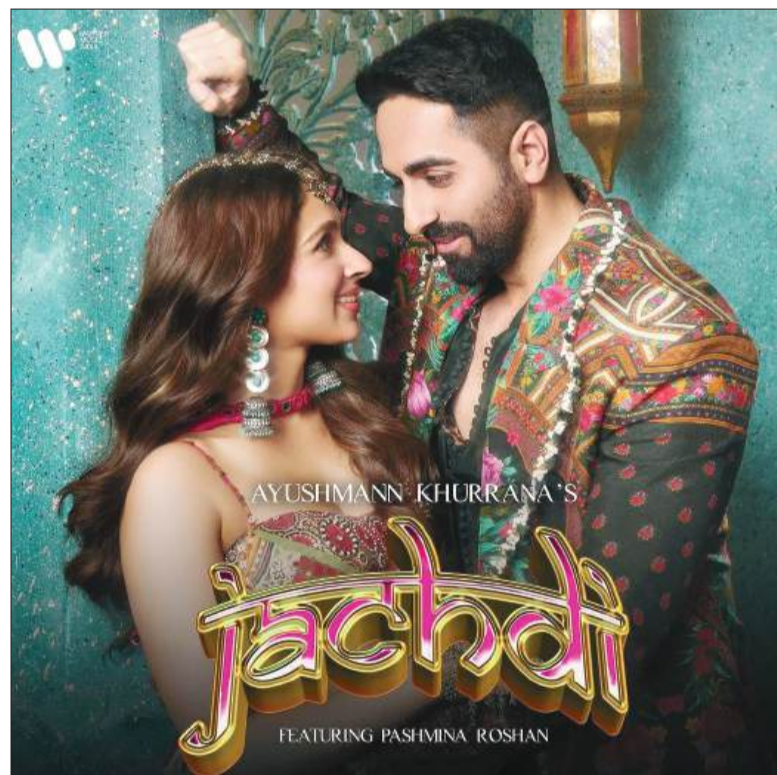
## बॉक्स ऑफिस पर बुरी तरह फेल हुई युद्धा चार दिन में ही लाखों में सिमटी कमाई

सिद्धांत चतुर्वेदी, मालविका मोहनन और राघव जुयाल स्टार एक्शन थ्रिलर युद्धा पिछले हफ्ते सोलो बॉलीवुड रिलीज थी। नेशनल सिनेमा दिवस पर अच्छी शुरुआत के बावजूद फिल्म ओपनिंग वीकेंड पर बॉक्स ऑफिस पर फुसस हो गई और इसकी कमाई में गिरावट दर्ज की गई। चलिए यहां जानते हैं युद्धा ने रिलीज के पहले मंडे यानी चौथे दिन कितनी कमाई की है। सिद्धांत चतुर्वेदी की युद्धा का रिलीज से पहले काफी बज बना हुआ था। फिल्म के ट्रेलर ने इस मूवी को लेकर फैंस की एक्साइटमेंट को काफी बढ़ा दिया था। वहीं सिनेमाघरों में इस शुरुआत को जब युद्धा ने दस्तक दी तो इसकी ओपनिंग ठीक-ठाक रही। जिसके बाद मेकर्स को लग रहा था कि शनिवार और रविवार को फिल्म के बिजनेस में तेजी आएगी लेकिन हुआ इसका उलटा। फिल्म की कमाई में वीकेंड पर काफी गिरावट देखी गई। गौरतलब है कि शनिवार और रविवार को बॉक्स ऑफिस पर किसी भी फिल्म के कलेक्शन में गिरावट होना बुरा संकेत ही होता है। वीकेंड पर युद्धा की बॉक्स ऑफिस परफॉर्मेंस भी काफी निराशाजनक रही है। अब वीकेंड में तो फिल्म का कलेक्शन में और ज्यादा घटने वाला है। वहीं फिल्म की कमाई की बात करें तो युद्धा ने रिलीज के पहले दिन 415 करोड़ कमाए थे। दूसरे दिन फिल्म ने 1175 करोड़ का कलेक्शन किया था। तीसरे दिन युद्धा की कमाई 2125 करोड़ रही। वहीं अब फिल्म की रिलीज के चौथे दिन यानी पहले मंडे की कमाई के शुरुआती आंकड़े आ गए हैं।



## नवरात्रि पर आयुष्मान-पश्मीना बिखेरेंगे गरबे का रंग, जचदी का पोस्टर किया रिलीज

एक्टर आयुष्मान खुराना और पश्मीना रोशन का गरबा गीत जचदी का पोस्टर सोशल मीडिया शेयर किया गया है। यह अपकर्मिंग गाना नवरात्रि के जश्न को और भी ज्यादा बढ़ा देगा। इस गाने को आयुष्मान ने अपनी आवाज दी है। इस गाने में नजर आने वाली पश्मीना ने इस साल की शुरुआत में निपुण धर्माधिकारी की फिल्म इश्क विश्क रिबाउंड से अपना डेब्यू किया था। बॉलीवुड एक्टर आयुष्मान खुराना ने इस पोस्टर को इंस्टाग्राम अकाउंट पर शेयर करते हुए कैप्शन में लिखा- इस नवरात्र को और खास बनाने के लिए जचदी लेकर आ रहा हूँ। यह गाना 27 सितंबर को रिलीज होगा। इसमें पश्मीना रोशन नजर आएंगी, एक्टर ने इस पोस्ट को जचदी, म्यूजिक, कर्मिगसूत और स्टेट्यूट जैसे हैशटैग के साथ पोस्ट किया। यह पहली बार नहीं है जब आयुष्मान ने अपने किसी गाने को अपनी आवाज दी है। 40 वर्षीय एक्टर ने ने पानी दा, साड़ी गली, ओ हीरिए, इक वारी, ओ स्वीटी स्वीटी, मिट्टी दी खुशबू और राता कलिया जैसे कई ट्रैक गाए हैं।



## तुम्बाड ने रचा इतिहास री-रिलीज में घिल्ली और टाइटेनिक को दी मात

सोहम शाह की हॉर-थ्रिलर फिल्म तुम्बाड ने अपनी री-रिलीज पर इतिहास रच दिया है। फिल्म ने री-रिलीज पर शानदार कलेक्शन करते हुए कई दूसरी फिल्मों को पीछे छोड़ दिया है। अब तुम्बाड अपनी री-रिलीज के दौरान भारत में सबसे ज्यादा कमाई करने वाली फिल्म बन गई है। इस फिल्म ने पहली बार में सिनेमाघरों में कुछ खास कमाई नहीं की थी, लेकिन अब इसकी शानदार वापसी हुई है। तुम्बाड ने अपनी री-रिलीज पर 20 करोड़ रुपए से ज्यादा का कलेक्शन किया है। देश की सबसे ज्यादा कमाई करने वाली री-रिलीज का खिताब अपने नाम करते हुए इसने घिल्ली को पीछे छोड़ दिया है। इससे पहले तक घिल्ली अपनी री-रिलीज पर दमदार कमाई के साथ 2000 के दशक में रिलीज होने वाली बड़ी हिट थी। सोहम शाह की फिल्म तुम्बाड ने सिर्फ 10 दिनों में 2615 करोड़ रुपए की कमाई की है। फिल्म घिल्ली ने भी अपनी री-रिलीज पर इतना ही कमाया था। लेकिन अपने 11वें दिन के कलेक्शन के साथ तुम्बाड अब आगे बढ़ गई है। फिल्म ने अब तक 1106 करोड़ बटोर लिए हैं और इससे इसकी कुल कमाई 22163 करोड़ रुपए हो गई है। फिल्म टाइटेनिक 18 करोड़ रुपए कमाकर तीसरे नंबर पर है। वहीं शोले (13 करोड़) चौथे नंबर पर और रोमांटिक ड्रामा लैला मजनु (1115 करोड़) पांचवें नंबर पर है। राही अनिल बर्वे के डायरेक्शन में बनी फिल्म तुम्बाड पहली बार साल 2018 में सिनेमाघरों में रिलीज हुई थी। तब फिल्म ने कुछ खास कमाई नहीं किया था। अब 13 सितंबर 2024 से ये फिल्म फिर से पर्दे पर है और बॉक्स ऑफिस पर धमाल मचा रही है।

## प्रतिभा रांटा ने लापता लेडीज में मौका देने के लिए किरण राव को दिया धन्यवाद

कॉमेडी ड्रामा लापता लेडीज को फिल्म फेडरेशन ऑफ इंडिया द्वारा ऑस्कर 2025 के लिए भारत की आधिकारिक एंट्री के तौर पर चुने जाने पर अभिनेत्री प्रतिभा रांटा ने फिल्म निर्माता किरण राव को मौका देने के लिए धन्यवाद दिया। लापता लेडीज में जया की भूमिका निभाने वाली प्रतिभा ने इंस्टाग्राम पर अपने सह-कलाकारों स्पर्श और नितांशी गोयल के साथ फिल्म की कई तस्वीरें शेयर की। इंस्टाग्राम पोस्ट में उन्होंने लिखा, कल का दिन जीवन के सबसे ख़ास दिनों में से एक रहा। हमारी फिल्म लापता लेडीज को ऑस्कर में भारत की आधिकारिक एंट्री के तौर पर चुना गया है। किरण मैडम, आपके समर्थन और मुझे यह मौका देने के लिए बहुत-बहुत धन्यवाद। हमारी पूरी टीम को बहुत-बहुत बधाई। जश्न मनाना बंद नहीं कर सकते। नितांशी ने भी अपनी फिल्म का जश्न मनाने के लिए किरण के साथ तस्वीरें शेयर की। उन्होंने लिखा, फूल इंग्लिश में बताएं बहुत खुश और आभारी

महसूस कर रही हूँ कि लापता लेडीज ऑस्कर 2025 के लिए भारत की आधिकारिक एंट्री है, कलाकंद बनाने जा रही हूँ आप सबके लिए। आपकी फूल। 23 सितंबर को कॉमेडी ड्रामा लापता लेडीज को फिल्म फेडरेशन ऑफ इंडिया द्वारा ऑस्कर 2025 के लिए सर्वश्रेष्ठ विदेशी फिल्म श्रेणी में भारत की आधिकारिक एंट्री के रूप में चुना और प्रस्तुत किया गया। ऑस्कर मार्च 2025 में आयोजित होने वाला है। यह फिल्म 29 फिल्मों के साथ प्रतिस्पर्धा कर रही थी, जिनमें एनिमल, किल, कल्कि 2898 ई।डी।, श्रीकांत, चंद्र चैंपियन, जोरम, मैदान, सैम बहादुर, आर्टिकल 370, मलयालम फिल्म आड्रम और पायल कपाडिया की ऑल वी इमेजिन एज लाइट शामिल है। असमिया निर्देशक जाहू बरुआ की अध्यक्षता में, 13 सदस्यीय चयन जूरी ने लापता लेडीज पर फैसला किया। इस फिल्म में नितांशी गोयल, प्रतिभा रांटा, स्पर्श श्रीवास्तव, छाया कदम और रवि किशन ने अभिनय किया

है। लापता लेडीज का निर्माण किरण राव, आमिर खान और ज्योति देशपांडे ने किया है। लापता लेडीज को मार्च 2024 में रिलीज किया गया। इस फिल्म ने सिनेमाघरों में 100 से अधिक दिनों तक दर्शकों को आकर्षित किया। इसके बाद ओटीटी पर भी इसे दर्शकों का खूब प्यार मिला। यह फिल्म दो दुल्हनों की कहानी पर आधारित है। यह स्लाइस-ऑफ-लाइफ कॉमेडी है। इस कहानी में एक ही ट्रेन में सफर कर रही दो दुल्हनें आपस में बदल जाती हैं। एक किसी दूसरे दुल्हे के साथ उसके घर चला जाती है, वहीं एक रेलवे स्टेशन पर ही रुककर अपने पति का इंतजार करती है। यह फिल्म आमिर खान प्रोडक्शंस और किंडलिंग प्रोडक्शंस के बैनर तले बनाई गई है। इसकी पटकथा बिप्लव गोस्वामी की एक पुरस्कार विजेता कहानी पर आधारित है। इसकी कहानी और संवाद स्नेहा देसाई ने लिखे हैं, जबकि अतिरिक्त संवाद दिव्यनिधि शर्मा ने लिखे हैं।





