

कश्मीरी पंडितों के नरसंहार की मौन मंजूरी देने वाले नेताओं की असलियत

आतंकवादी हिजबुल्लाह कमांडर के मारे जाने पर पीट रहे छाती

श्रीनगर, 29 सितंबर (एजेंसियां)

भारतवर्ष के नेताओं की प्रदूषित नस्लें दुनिया में और कहीं नहीं मिलती। अपने ही देश के टुकड़े करने का बधयन करना, अपने धर्म के नाम पर देश को बेचने के लिए हर समय उद्धर रहना और दुश्मन देश के साथ प्रेम के पैंग लगाना भारतवर्ष के नेताओं की खासियत है। कांग्रेस नेता गाहूल गांधी की राष्ट्रविरोधी हक्कों देश के लोग लगातार देख रहे हैं। अब जम्मू कश्मीर की पूर्व मुख्यमंत्री महबूबा मुफ्ती और पूर्व मुख्यमंत्री उमर अब्दुल्ला की ताजा हक्कत देखिए।



खुंखार और कुछ्यात आतंकी संगठन हिजबुल्लाह के शीर्ष कमांडर हसन नसरलाह की मौत पर महबूबा मुफ्ती इतना दुखी हो गई कि उन्होंने चुनाव प्रचार का काम छोड़ दिया और तकलीफ में दुखी हुई कोप-भवन में चली गई। किसी भारतीय महापुरुष की मौत पर लोगों ने महबूबा मुफ्ती

को इतना दुखी होते हुए कभी नहीं देखा, जितना वे एक आतंकवादी संगठन के कमांडर की मौत पर दुखी हुई। आतंकवादी हसन नसरलाह की मौत पर दुखी होने वाली महबूबा मुफ्ती कश्मीरी पंडितों की प्रदूषित नसरलाह की मौत पर शोक जाते हुए अपना चुनाव वाले बर्बर हमलों से दुखी नहीं होती।

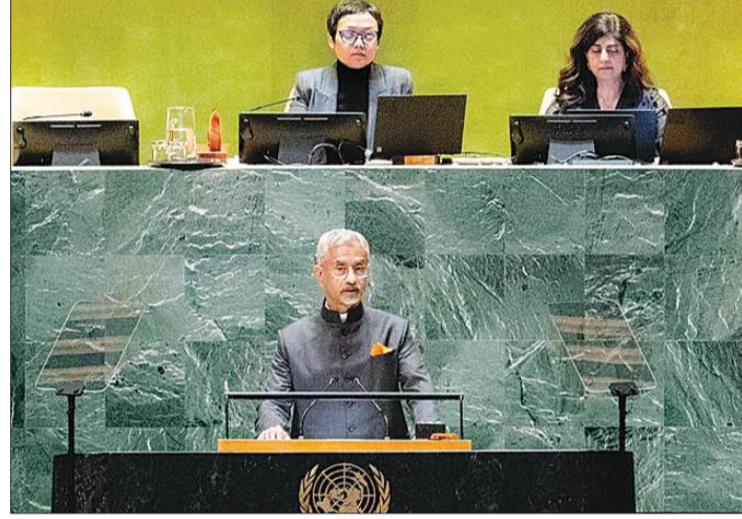
प्रचार स्थगित कर दिया और कहा कि यह समय घोर दुख और संवेदन का है, न कि राजनीति का। महबूबा मुफ्ती ने नसरलाह की मौत को बलिदान करा दिया। महबूबा मुफ्ती का चुनाव प्रचार स्थगित करना और कट्टरपंथी गटों की प्रतिक्रियाएं उस बात का संकेत है कि नसरलाह की मौत के मामले में भी भारत के भीतर नकारात्मक माहौल बनाने की कोशिशें हो रही हैं। तभी ही पंडिती प्रमुख महबूबा मुफ्ती ने हिजबुल्लाह कमांडर नसरलाह की मौत पर शोक जाते हुए अपना चुनाव फोटो लेकर श्रीनगर में ▶10पर

संयुक्त राष्ट्र के मंच से जयशंकर ने बताया मोदी सरकार का लक्ष्य

अब भारत को पीओके वापस लेना है

न्यूयॉर्क, 29 सितंबर (एजेंसियां)

संयुक्त राष्ट्र महासभा को संबोधित करते हुए भारत के विदेश मंत्री एस जयशंकर ने पूरी दुनिया के समक्ष यह स्पष्ट कर दिया कि भारत सरकार का अगला लक्ष्य पाकिस्तान अधिकृत कश्मीर (पीओके) वापस लेना है। भारत के विदेश मंत्री ने आतंकवाद को पालने-पोसे वाली पाकिस्तान की बेजा नीति की संयुक्त राष्ट्र के मंच से धर्जाएँ उड़ाई और कहा कि पाकिस्तान अपने कर्मों का फल भुगत रहा है। जयशंकर ने कहा, पाकिस्तान से भारत में बोए जा रहे आतंकवाद का एक ही इलाज है, पीओके वापस लेना। भारत सरकार का अब यह लक्ष्य है कि पाकिस्तान अधिकृत कश्मीर भारत में फिर से शामिल हो।



पाकिस्तान अपने कर्मों का फल भुगत रहा है

पाकिस्तान के कर्जे वाले कश्मीर (पीओके) को वापस लेना है।

अमेरिका के न्यूयॉर्क में 79वें संयुक्त राष्ट्र महासभा को संबोधित करते हुए जयशंकर ने कहा, हमने कल इसी मंच से कुछ विचित्र बातें सुनीं। मैं भारत की स्थिति को स्पष्ट कर दूँ कि पाकिस्तान की सीमा पार आतंकवाद की नीति कभी सफल नहीं

होगी और उसे दंड से बचने की कोई उम्मीद भी नहीं करनी चाहिए। इसके विपरीत, कार्रवाई के निश्चित रूप से परिणाम होंगे। एस जयशंकर ने कश्मीर नीति और आतंकवाद को लेकर भारत का रुख स्पष्ट करते हुए कहा, हमारे बीच सुलझाया जाने वाला मुद्दा केवल पाकिस्तान द्वारा अवैध रूप से कब्जाए गए

होगी और उसे दंड से बचने की कोई उम्मीद भी नहीं करनी चाहिए। इसके विपरीत, कार्रवाई के निश्चित रूप से परिणाम होंगे। एस जयशंकर ने कश्मीर नीति और आतंकवाद को लेकर भारत का रुख स्पष्ट करते हुए कहा, हमारे बीच सुलझाया जाने वाला मुद्दा केवल पाकिस्तान द्वारा अवैध रूप से कब्जाए गए होंगे। इसके बाद जयशंकर ने कहा कि कांग्रेस ने देश के कोने-कोने में छोटे-मोटे बाबर पाल रखे हैं। इसे करना है, जैसा अयोध्या में बाबर राज खत्म हुआ, राम राज शुरू हुआ। इस देश में अभी भी छोटे-मोटे बाबर धूम रहे हैं, सबको धक्का दे देकर हमें इस देश से निकालना है। उन्होंने कहा—राहुल गांधी हमारे असम में आए थे। मुझसे पूछ रहे थे कि आपने 600 मदरसे बंद किए, बाकी भी कांग्रेस ने देश के कोने-कोने में छोटे-मोटे बाबर पाल रखे हैं। हमें ऐसा करना है, जैसा अयोध्या में बाबर राज खत्म हुआ, राम राज शुरू हुआ। इस देश में अभी भी छोटे-मोटे बाबर धूम रहे हैं, सबको धक्का दे देकर हमें इस देश से निकालना है। उन्होंने कहा—राहुल गांधी हमारे असम में आए थे। मुझसे पूछ रहे थे कि आपने 600 मदरसे बंद किए, बाकी भी कांग्रेस ने देश के कोने-कोने में छोटे-मोटे बाबर पाल रखे हैं। इसे करना है, जैसा अयोध्या में बाबर राज खत्म हुआ, राम राज शुरू हुआ। इस देश में अभी भी छोटे-मोटे बाबर धूम रहे हैं, सबको धक्का दे देकर हमें इस देश से निकालना है। उन्होंने कहा—राहुल गांधी हमारे असम में आए थे। मुझसे पूछ रहे थे कि आपने 600 मदरसे बंद किए, बाकी भी कांग्रेस ने देश के कोने-कोने में छोटे-मोटे बाबर पाल रखे हैं। इसे करना है, जैसा अयोध्या में बाबर राज खत्म हुआ, राम राज शुरू हुआ। इस देश में अभी भी छोटे-मोटे बाबर धूम रहे हैं, सबको धक्का दे देकर हमें इस देश से निकालना है। उन्होंने कहा—राहुल गांधी हमारे असम में आए थे। मुझसे पूछ रहे थे कि आपने 600 मदरसे बंद किए, बाकी भी कांग्रेस ने देश के कोने-कोने में छोटे-मोटे बाबर पाल रखे हैं। इसे करना है, जैसा अयोध्या में बाबर राज खत्म हुआ, राम राज शुरू हुआ। इस देश में अभी भी छोटे-मोटे बाबर धूम रहे हैं, सबको धक्का दे देकर हमें इस देश से निकालना है। उन्होंने कहा—राहुल गांधी हमारे असम में आए थे। मुझसे पूछ रहे थे कि आपने 600 मदरसे बंद किए, बाकी भी कांग्रेस ने देश के कोने-कोने में छोटे-मोटे बाबर पाल रखे हैं। इसे करना है, जैसा अयोध्या में बाबर राज खत्म हुआ, राम राज शुरू हुआ। इस देश में अभी भी छोटे-मोटे बाबर धूम रहे हैं, सबको धक्का दे देकर हमें इस देश से निकालना है। उन्होंने कहा—राहुल गांधी हमारे असम में आए थे। मुझसे पूछ रहे थे कि आपने 600 मदरसे बंद किए, बाकी भी कांग्रेस ने देश के कोने-कोने में छोटे-मोटे बाबर पाल रखे हैं। इसे करना है, जैसा अयोध्या में बाबर राज खत्म हुआ, राम राज शुरू हुआ। इस देश में अभी भी छोटे-मोटे बाबर धूम रहे हैं, सबको धक्का दे देकर हमें इस देश से निकालना है। उन्होंने कहा—राहुल गांधी हमारे असम में आए थे। मुझसे पूछ रहे थे कि आपने 600 मदरसे बंद किए, बाकी भी कांग्रेस ने देश के कोने-कोने में छोटे-मोटे बाबर पाल रखे हैं। इसे करना है, जैसा अयोध्या में बाबर राज खत्म हुआ, राम राज शुरू हुआ। इस देश में अभी भी छोटे-मोटे बाबर धूम रहे हैं, सबको धक्का दे देकर हमें इस देश से निकालना है। उन्होंने कहा—राहुल गांधी हमारे असम में आए थे। मुझसे पूछ रहे थे कि आपने 600 मदरसे बंद किए, बाकी भी कांग्रेस ने देश के कोने-कोने में छोटे-मोटे बाबर पाल रखे हैं। इसे करना है, जैसा अयोध्या में बाबर राज खत्म हुआ, राम राज शुरू हुआ। इस देश में अभी भी छोटे-मोटे बाबर धूम रहे हैं, सबको धक्का दे देकर हमें इस देश से निकालना है। उन्होंने कहा—राहुल गांधी हमारे असम में आए थे। मुझसे पूछ रहे थे कि आपने 600 मदरसे बंद किए, बाकी भी कांग्रेस ने देश के कोने-कोने में छोटे-मोटे बाबर पाल रखे हैं। इसे करना है, जैसा अयोध्या में बाबर राज खत्म हुआ, राम राज शुरू हुआ। इस देश में अभी भी छोटे-मोटे बाबर धूम रहे हैं, सबको धक्का दे देकर हमें इस देश से निकालना है। उन्होंने कहा—राहुल गांधी हमारे असम में आए थे। मुझसे पूछ रहे थे कि आपने 600 मदरसे बंद किए, बाकी भी कांग्रेस ने देश के कोने-कोने में छोटे-मोटे बाबर पाल रखे हैं। इसे करना है, जैसा अयोध्या में बाबर राज खत्म हुआ, राम राज शुरू हुआ। इस देश में अभी भी छोटे-मोटे बाबर धूम रहे हैं, सबको धक्का दे देकर हमें इस देश से निकालना है। उन्होंने कहा—राहुल गांधी हमारे असम में आए थे। मुझसे पूछ रहे थे कि आपने 600 मदरसे बंद किए, बाकी भी कांग्रेस ने देश के कोने-कोने में छोटे-मोटे बाबर पाल रखे हैं। इसे करना है, जैसा अयोध्या में बाबर राज खत्म हुआ, राम राज शुरू हुआ। इस देश में अभी भी छोटे-मोटे बाबर धूम रहे हैं, सबको धक्का दे देकर हमें इस देश से निकालना है। उन्होंने कहा—राहुल गांधी हमारे असम में आए थे। मुझसे पूछ रहे थे कि आपने 600 मदरसे

मोदी ने महाराष्ट्र में 11,200 करोड़ रुपए की परियोजनाओं का शिलान्यास, उद्घाटन किया

पुणे, 29 सितंबर (एजेंसियां)

प्रधानमंत्री ने नेंद्र मोदी ने रविवार को वीडियो कॉन्फ्रेंसिंग के जरए महाराष्ट्र में 11,200 करोड़ रुपए से अधिक की लागत वाली विभिन्न परियोजनाओं की आधारशिला रखी, उद्घाटन किया और राष्ट्र को समर्पित किया।

श्री मोदी ने कहा, खराब मौसम के कारण दो दिन पहले मुझे पुणे में अपने कार्यक्रम को रद्द करना पड़ा था। उन्होंने रविवार के आधारी कार्यक्रम के लिए प्रौद्योगिकी को श्रेय दिया और कहा कि महाराष्ट्र विकास में एक नया अध्याय देख रहा है। प्रधानमंत्री ने आज जिला न्यायालय से स्वर्णोंतक पुणे मेट्रो खंड के उद्घाटन और पुणे मेट्रो चरण -1 के स्वर्णोंत-कारब्रज विस्तार की आधारशिला रखने का उल्लेख किया।



उन्होंने सावित्रीबाई फुले स्मारक की आधारशिला रखी, जिसमें कौशल विकास केंद्र, उत्सवालय और अन्य अवश्यक सुविधाएं शामिल होंगी। इसके साथ ही शहर से सीधा हवाई संपर्क स्थापित करने के लिए सोलायुर हवाई अड्डे के उद्घाटन का जिक्र करते हुए उन्होंने कहा, भगवान विद्वाल के भक्तों को भी आज एक विशेष उपहार मिला है। श्री मोदी ने बताया कि टर्मिनल की क्षमता में बढ़ि हुई है और मौजूदा हवाई

प्रधानमंत्री ने कहा, आज महाराष्ट्र को नए संकल्पों के साथ बड़े लक्ष्यों की जरूरत है। उन्होंने

सोमनाथ में अवैध मस्जिद, मजार और दरगाह ध्वस्त किए गए



सोमनाथ, 29 सितंबर

(एजेंसियां)। गुजरात के सोमनाथ शहर में अब तक की सबसे बड़ी अंतिक्रमण विरोधी कार्रवाई की गई, जिसमें प्रशासन ने अवैध रूप से बने कई मजहबी निर्माणों को भी ध्वस्त कर दिया। इस कार्रवाई में 36 बुलडोजर, 70 ट्रैक्टर-ट्रॉली, और 1500 से अधिक पुलिसकर्मियों की तैनाती की गई थी। गिर सोमनाथ में विशेष रूप से समुद्री इलाकों और पूजा स्थलों के आसपास के अवैध निर्माणों को हटाने के उद्देश्य से यह में आभियान चलाया गया।

यह विध्वंस अभियान सुबह 5 बजे शुरू किया गया, जिसमें प्रशासन ने भारी सुरक्षा इंजाम दिया। इस कार्रवाई के अवैध निर्माणों को भी ध्वस्त करने के बाद शहर की आगे वे ज्यादा कुछ नहीं कर सके। 70 से अधिक लोगों को विरोध में एकत्रित हो गए। विरोध के बावजूद, प्रशासन ने सख्ती से हिरासत में लिया और कार्रवाई में वाधा डालने की कोशिश कर रहे थे।

यह विध्वंस अभियान पिछले

एक महीने से तैयार किया जा रहा था। प्रशासन ने करीब एक महीने तक सर्वेक्षण किया और सभी अवैध निर्माणों की पहचान की।

इस अभियान की संवेदनशीलता

को देखते हुए जिले के कई विशेष अधिकारी भी इस

दैरीन विश्वास के बारे में अवैध

मानते हुए थे। गिर

सोमनाथ, जूनागढ़ और पोरबंदर

जिलों से लगभग 1500

पुलिसकर्मियों को इस कार्रवाई के

लिए तैयार किया गया। इनमें 3

एसपी, 6 डिस्ट्री एसपी, 50

इप्पेटर और 2 एसएपी कर्मियां

भी शामिल थीं। जिला कलेक्टर

जबकि मलबा हटाने के लिए 50

ट्रैक्टर और 10 बड़े डंपरों को

लगाया गया। इस में ड्राइव के

दैरीन प्रशासन ने दैरीन भी

महत्वपूर्ण अंपरेशन का दैरीन भी

स्थिति कई बारों में बदल कर

दिया। इस कार्रवाई में अवैध

मानते हुए थे। गिर

सोमनाथ की आधारशिला

रखने के बाद शहर की

सुरक्षा बलों के बीच गोलीबारी हुई

थी। आतंकवादी मारा गया

है। इस बीच समाचार भिजाए

जाते समय राजौरी में आतंकियों के

साथ मुठभेड़ शुरू हुई थी। इस

मुठभेड़ में 2 से 3 आतंकियों के

फैसे होने की आशंका जताई जा

रही है।

वरिष्ठ पुलिस अधिकारियों ने

बताया कि आज सुबह बिलावर में

आपरेशन फिर से शुरू किया गया

और गोलीबारी के दैरीन

एक अंडाज़ीपी और एक एसएसआई

यायाल हो गए और उनकी हालत

स्थिर बताई गई है।

इस बीच राजौरी जिले के

मनियाल गांवी इलाके में रविवार

को आतंकवादियों और सुरक्षा बलों

के बीच गोलीबारी हुई और फिर

यह मुठभेड़ में बदल गई।

अधिकारियों पे बताया कि

सुरक्षाबलों ने आतंकियों को घेर

लिया है। एक पुलिस प्रवक्ता ने

बताया कि आतंकवादियों की

मौजूदी के बारे में विशेष खुफिया

जानकारी के आधार पर, राजौरी के

मनियाल गली (पी/एस थानामंडी

के जे/डी) में सुरक्षा बलों द्वारा

संयुक्त तत्वाशी अभियान शुरू किया

गया। उन्होंने बताया कि संयुक्त

स्थापित हो गया है और दोनों ओर

से कुछ रातड़ फायर किए गए हैं।

कल, सुरक्षा बलों द्वारा एक

विशेष इनपुट प्राप्त होने के बाद

बिलावर में आतंकवादियों और

सुरक्षा बलों के बीच गोलीबारी हुई

थी। आतंकवादी मारा गया

है। इसी जांच के बाद शहर की

सुरक्षा बलों के बीच गोलीबारी हुई

थी। आतंकवादी मारा गया

है। इसी जांच के बाद शहर की

सुरक्षा बलों के बीच गोलीबारी हुई

थी। आतंकवादी मारा गया

है। इसी जांच के बाद शहर की

सुरक्षा बलों के बीच गोलीबारी हुई

थी। आतंकवादी मारा गया

है। इसी जांच के बाद शहर की

सुरक्षा बलों के बीच गोलीबारी हुई

थी। आतंकवादी मारा गया

है। इसी जांच के बाद शहर की

सुरक्षा बलों के बीच गोलीबारी हुई

थी। आतंकवादी मारा गया

है। इसी जांच के बाद शहर की

सुरक्षा बलों के बीच गोलीबारी हुई

थी। आतंकवादी मारा गया

है। इसी जांच के बाद शहर की

सुरक्षा बलों के बीच गोलीबारी हुई

थी। आतंकवादी मारा गया

है। इसी जांच के बाद शहर की

सुरक्षा बलों के बीच गोलीबारी हुई

थी। आतंकवादी मारा गया

है। इसी जांच के बाद शहर की

सुरक्षा बलों के बीच गोलीबारी हुई

थी। आतंकवादी मारा गया

है। इसी जांच के बाद शहर की

सुरक्षा बलों के बीच गोलीबारी हुई

गुरु रंधावा की पहली पंजाबी फ़िल्म शाहकोट का ट्रेलर जारी

4 अक्टूबर को रिलीज होगी फ़िल्म

गुरु रंधावा संगीत की दुनिया में एक लोकप्रिय नाम हैं। गायक और ग्यूजिक कंपोजर के रूप में उन्होंने इंडस्ट्री में अपनी खास पहचान बनाई है। गायिकी में अपनी छाप छोड़ने के बाद रंधावा ने फ़िल्म कुछ खड़ा हो जाए (2024) के जरिए अभिनय की दुनिया में कदम रखा। पिछले लंबे समय से रंधावा अपनी हफ्ती पंजाबी लेटल्म शाहकोट को लेकर चर्चा में हैं। अब निर्माताओं ने फ़िल्म का ट्रेलर जारी कर दिया है, जिसे दर्शक खबर पसंद कर रहे हैं। गुरु रंधावा की आवाज हमेशा दिल को छूने वाली रही है, इस बार एक प्रमुख भूमिका में नज़र आएगी। ट्रेलर में उनकी एक्टिंग की झलक देखकर यह कहना मुश्किल नहीं कि यह फ़िल्म उनके करियर



का एक महत्वपूर्ण मोड़ हो सकता है। दर्शकों को उनकी अभिनय क्षमता का नया पहलू देखने को मिलेगा। फ़िल्म की कहानी एक एक होनहार म्यूजिशियन के प्यार टिकट घूमती है जिसका किरदार गुरु रंधावा द्वारा निभाया गया है और दिखाया गया है।

जो दर्शकों को गहराई से छूने वाला होगा। उनके अभिनय से फ़िल्म में एक भावनात्मक और मानवीय आयाम जुड़ता है, जो इसे और भी खास बनाता है। ट्रेलर में फ़िल्म की शानदार सिनेमैटोग्राफी और दिल को छूने वाला संगीत दर्शकों को प्रभावित करता है। यह फ़िल्म एक सांस्कृतिक और भावनात्मक यात्रा का बादा करती है, और इसके रिलीज होने के साथ ही दर्शकों को एक अनोखा अनुभव मिलने वाला है। शाहकोट में रंधावा की जोड़ी ईशा तलवार के साथ बनी है, जिसे पहली बार देखा जाएगा। गुरु रंधावा, हरदीप गिल, सीमा कौशल, नेहा दयल और मनप्रीत जैसे सितारे भी इस फ़िल्म का हिस्सा हैं। इसके अलावा राज बब्बर भी इस फ़िल्म का महत्वपूर्ण हिस्सा होंगे। शाहकोट गुरु की पहली पंजाबी फ़िल्म है। फ़िल्म के निर्देशन की कमान राजीव ढींगरा ने संभाली है। यह फ़िल्म 4 अक्टूबर, 2024 को सिनेमाघरों में दर्शकों को देंगी।

प्रज्ञा जैसवाल ने साड़ी पहन दिखाई शोख अदाएं

साउथ और बॉलीवुड इंडस्ट्री की फेमस एक्ट्रेस प्रज्ञा जैसवाल अपनी एक्टिंग से ज्यादा बोल्ड लुक्स को लेकर फेमस हैं। वो काफी बेहतरीन फैशन आइकन हैं। उनका हार एक लुक फैंस के बीच आते ही ट्रेंड करने लगता है। अब हाल ही में एक्ट्रेस ने अपने लेटेस्ट लुक्स की तर्कीरे इंस्टाग्राम पर पोस्ट की हैं। उनका हॉटेंस भरा अंदाज देखकर फैंस एक बार फिर से अपने होश खो बैठे हैं। एक्ट्रेस प्रज्ञा जैसवाल जब भी अपनी फोटोज इंस्टाग्राम पर पोस्ट करती हैं तो फैंस अक्सर उनके लुक्स पर अपना दिल हार जाते हैं। अब हाल ही में एक्ट्रेस ने अपने लेटेस्ट फोटोज शेयर किए हैं। इन तस्वीरों में एक्ट्रेस का बोल्ड और हॉट अंदाज देखकर फैंस एक बार फिर से अपने होश खो बैठे हैं। बता दें कि एक्ट्रेस जब भी अपनी फोटोज इंस्टाग्राम पर पोस्ट करती हैं तो फैंस उसपर लाइक्स और कॉमेंट्स करते नहीं थकते हैं। हालांकि इन तस्वीरों में भी लोग दिलखोलकर लाइक कर रहे हैं। फोटोज में आप देख सकते हैं कि एक्ट्रेस प्रज्ञा जैसवाल ने ब्लैक एंड ब्लैक प्रिंटेड साड़ी पहनी हुई है, जिसमें वो एक से बढ़कर एक कातिलाना अंदाज में पोज देती हुई नज़र आ रही है। खुले बाल, कानों में इयररिंग्स और सटल बेस मेकअप कर के एक्ट्रेस प्रज्ञा जैसवाल ने अपने आउटलुक को कंफ्लीट किया है। उनकी कातिलाना अदाएं फैंस के दिलों पर खंजर चला रही हैं। प्रज्ञा जैसवाल सोशल मीडिया पर काफी एक्टिव रहती है। उनका सेक्सी अंदाज इंटरेंट पर आते ही अक्सर तबाही मचाने लगता है।



बंगाली फ़िल्म बोहरपी का नया गाना हुआ रिलीज दाकतिया बंशी पर झूमे लोग



इलाम्स म्यूजिक की डिविजन जंगली म्यूजिक और बिंडोज़ प्रोडक्शन मिलकर बंगाली फ़िल्मों की सनसनीखेज लाइनअप के साथ एक बार फिर दर्शकों को एंटरटेन करने की तैयारी कर रहे हैं। ये पावरहाउस कोलैबरेशन साल 2013 से बंगाली सिनेमा में एक बेंचमार्क रखते हैं। वहीं अब जंगली म्यूजिक और बिंडोज़ प्रोडक्शन ने अपनी चार अपकर्मिंग फिल्मों में से दो के नाम भी जारी कर दिए हैं। इनमें से पहली फ़िल्म बोहरपी है, जो 4 अक्टूबर, 2024 को रिलीज होगी। वहीं दूसरी फ़िल्म अमर बॉस है। ये मूली दिसंबर 2024 में रिलीज होंगी। इन दो फ़िल्मों के अलावा दो और के भविष्य में रिलीज करने की तैयारी की जा रही है। बता दें कि जंगली म्यूजिक और बिंडोज़ प्रोडक्शन ने इससे पहले भी कई बंगाली फ़िल्मों के जरिए धमाल मचाया है। इनमें बेलाशे, बेलाशूर, गोत्रो, कोन्थो और रोसोगोला जैसी फिल्में शामिल हैं। उनके हित्स के ट्रैक रिकॉर्ड ने जंगली म्यूजिक और बिंडोज़ प्रोडक्शन को इनोवेटिव म्यूजिक स्टोरीटेलिंग में लीडिंग के रूप में स्थापित किया है। इन फिल्मों को लेकर काफी बज बना हुआ है। खासतौर पर ट्रैक दाकतिया बंशी की काफी चर्चा हो रही है। इस गाने को बानी चक्रवर्ती द्वारा कंपोज किया गया है और श्रेष्ठ दास, नानीचोरा दास बातुल और खुद बानी चक्रवर्ती ने इसे गाया भी है। ये मोर्ट अवेटेड आइटम सॉन्ग, अपनी शानदार साउंड और रिदम की बजह से साल के बड़े हित में से एक होने वाली इस सीरीज में इन व्यक्तियों की शानदार



म्यूजिक के सीईओ मंदार ठाकुर ने अपनी एक्साइमेंट शेर करते हुए कहा, बिंडोज़ प्रोडक्शन के साथ हमारे एसोसिएशन का हमेशा शानदार रिजल्ट रहा है। साथ में, हमने ऐसा म्यूजिक बनाया है जो न केवल बंगाली दर्शकों के बीच गूंजता है बल्कि देश भर के श्रेष्ठाओं तक पहुंचता है। हमारे अपकर्मिंग प्रोजेक्ट्स में, हम इस विरासत को जारी रखने के लिए एक्साइटेड हैं। वहीं बिंडोज़ प्रोडक्शन के को-फाउंडर शिवप्रसाद मुखर्जी ने कहा, जंगली म्यूजिक के साथ हमारा जुड़ाव 2013 से शुरू होकर 10 सालों से ज्यादा की एक रिमार्केबल जर्नी रही है। साथ में, हमने बंगाली फ़िल्म इंडस्ट्री को कुछ सबसे आइकॉनिक हिट जैसे रंगबत्ती और तापा तिने दिए हैं। जंगली म्यूजिक ने हमेशा हमारी फ़िल्मों में अपने शानदार संगीत से अहम भूमिका निभाई है, और उनका सोपाई वाली यामी ने अपने खूबसूरत लुक के साथ एक शानदार फॉटो शेयर की। तस्वीरों में उन्हें लाल रंग के सूट में देखा जा सकता है, जिसके साथ उन्होंने मैचिंग टुप्पी दिलाई है। अपनी नेचुरल ब्लूटी को दिखाते हुए यामी ने मिनिमल मेकअप के साथ उनका साथ एयररिंग्स के साथ एक दूसरी लुक लाइट हुआ है। अपनी नेचुरल ब्लूटी को दिखाते हुए यामी ने मिनिमल मेकअप के साथ एक दूसरी लुक लाइट हुआ है। अपनी नेचुरल ब्लूटी को दिखाते हुए यामी ने मिनिमल मेकअप के साथ एक दूसरी लुक लाइट हुआ है। यामी ने अपने लुक को सिल्वर इयररिंग्स के साथ कंप्लीट किया। पोस्ट को कैशन देते हुए अपिनेत्री ने लिखा, काम पर वापस लौट रही है। इस शानदार इवेंट के लिए टीम का शुभावास।

मां बनने के खूबसूरत अहसास के बाद सेट पर लौटीं यामी गौतम

उन्होंने कलर्स पर प्रसारित होने वाले ये प्यारा नाहोगा कम में लहर की भूमिका निभाई। उन्होंने रियलिटी शो मीठी चूरी नंबर 1 और किंचन चैंपियन सीजन 1 में भी भाग लिया था। उन्होंने 2009 की कन्फ़ फ़िल्म उल्लास उत्सव में मुख्य भूमिका के साथ अपनी फ़िल्म की करियर की शुरुआत की। यामी ने 2012 में शूजित सरकार की रोमांटिक कॉमेडी विक्की डोनर में मुख्य भूमिका के साथ बॉलीवुड में डेब्यू किया। इस फ़िल्म में उनके साथ आयुष्मान खुराना थे। यामी ने एक टोटल सियाया, एक्शन, बदलापुर, सनम रे, जुनूनियत, सरकार 3 जैसी फ़िल्मों का हिस्सा रही है। उन्हें 2019 की फ़िल्म उरी : द सर्जिकल स्ट्राइक में पल्लवी की भूमिका में देखा गया था, जिसे उनके साथ आयुष्मान खुराना थे। यामी ने एक टोटल सियाया, एक्शन, बदलापुर, सनम रे, जुनूनियत, सरकार 3 जैसी फ़िल्मों का हिस्सा रही है। उन्हें 2019 की फ़िल्म उरी : द सर्जिकल स्ट्राइक में पल्लवी की भूमिका में देखा गया था, जिसे उनके साथ आयुष्मान खुराना ने महत्वपूर्ण भूमिका निभाई थी। अपिनेत्री को पिछली बार अपने पति की प्रोडक्शन फ़िल्म आर्टिकल 370 में देखा गया था। आदित्य सुहास जांभले द्वारा निर्देशित राजनीतिक एक्शन ग्रिलर फ़िल्म में प्रियामणि, स्कंद ठाकुर, अधिनीता कौल, वैभव तत्वावदी, अरण गोविल और इन्द्रिय करमरकर भी थे। उनकी अगली फ़िल्म धूम धाम पाइपलाइन में है।

अनारिक्रिएटेड रियलिटी सीरीज द ट्राइब का ट्रेलर रिलीज

भारत में दर्शकों के मनोरंजन के सबसे पसंदीदा डेस्टिनेशन, प्राइम बीडियो, ने आज अपनी आगामी ओरिजिनल रियलिटी सीरीज द ट्राइब के रोमांचक ट्रेलर को रिलीज किया। ये 9 एप्रिल 2024 की अनारिक्रिएटेड प्रोडक्शन में बायोडि गई है। इस सीरीज के रोमांचक ट्रेलर को रिलीज किया गया है। अपनी अनीश बेंग हैं। द ट्राइब में पांच ग्लैमरस युवाओं को दिलाओ जाएगा। ये फैमस कंटेंट क्रिएटर्स हैं। इनमें अलाना पाड़े, अलविंधा जाफ़री, सुषि पोंगे, अर्यना गांधी, अ

अग्रवाल शिक्षा समिति की साधारण सभा सम्पन्न



हैदराबाद, 29 सितंबर (शुभ लाभ व्यूरो)

अग्रवाल शिक्षा समिति चारकामान की वार्षिक साधारण सभा रविवार 29 सितंबर को समिति के सेडमल हॉल में संचय हुई। अग्रवाल शिक्षा समिति के अध्यक्ष प्रमोद कुमार केडिया की अध्यतात्त्र में आयोजित वार्षिक साधारण सभा में मंच पर चेयरमैन ट्रस्ट बोर्ड डॉ. रमेश अग्रवाल, मानद मंत्री सीए नवीन कुमार अग्रवाल, स्वयुक्त मंत्री राजेश अग्रवाल मंचासीन रहे।

बंदेमातरम गीत व मंचासीन गणमानों ने दीप प्रज्ञलित कर सभा का शुभारंभ किया। मानद मंत्री सीए नवीन कुमार अग्रवाल ने सभा की कार्यालयी आरंभ की। सर्वथरथ समिति के दिवंगत सदस्यों को दो मिनट का मौन धारण कर श्रद्धांजलि दी गई। अध्यक्ष प्रमोद कुमार केडिया ने सभी का स्वागत करते हुए कहा कि यह मेरे गर्व का क्षण है, हमें अग्रवाल शिक्षा समिति की स्थापना के 100 वर्ष में प्रवेश किया है। वर्ष 1925 में हमरे पूर्वजों ने कल्याण पाठशाला की नीव रखी थी, मैं अपने आपको उनके द्वारा स्थापित प्रतिष्ठित शिक्षण संस्थान

के लिए मशाल बाहक के रूप में स्वयं को धन्य महसूस करता हूं, जो अब एक वृक्ष के रूप में विकसित हुआ है। हमारी टीम खुशी महसूस करती है क्योंकि आप सभी ने हमें समिति को आगे बढ़ाने के लिए चुना है। हमारा उद्देश्य है समिति प्रगति और समाज के सभी वर्गों को शिक्षा का अवसर उपलब्ध कराना है। बच्चे और युवाओं में अपनी समृद्ध संस्कृति और इसके अतिरिक्त सध्यता के संस्कार प्रदान करना है जो दैनिया को बदलने में सक्षम है।

वर्ष 2023-24 की उपलब्धियों के बाद हमने छात्रों के लिए रोजगार के अवसर मुहैया कराए हैं। समिति का नवीनीकरण, नए उद्योग व्यवसाय, व्यावसायिक कार्यक्रम की कोविंग विद्यार्थियों को दी जा रही है। अध्यक्ष चेयरमैन ट्रस्ट बोर्ड रमेश अग्रवाल ने सिंघानीय प्रदर्शन, जुड़ाव व प्लॉसमेंट गतिविधियों को देखा है। उसे पूरा करने में हमारे कर्मचारी और छात्रों की समर्पित सेवाओं का पता चलता है।

समिति के अध्यक्ष एवं मानद मंत्री ने सभा में उपस्थित सदस्यों के सुझावों का सम्मान किया। इस अवसर पर समिति के महेश कुमार अग्रवाल, मंदेश कुमार केडिया, मुकुट लाल अग्रवाल, बद्री विशाल बसल, शिव शक्ति अग्रवाल, मनीष कुमार अग्रवाल, संजय कुमार संगी, शेष कुमार गोयल, प्रीतीप कुमार अग्रवाल, राजेश कुमार अग्रवाल, किरोडीमल अग्रवाल, रतन गुप्ता, तुलजा प्रसाद विमल, कपूर चंद अग्रवाल व अन्य सदस्य, अग्रवाल शिक्षा समिति के विभिन्न शिक्षण संस्थानों के प्राचार्य गण, अकादमिक निदेशक डॉ. राजेश अग्रवाल भी उपस्थित थे।

शिक्षा आपकी संभावनाओं के कार्य को खोलने की कुंजी है, जो जीवन की लड़ाई जीतने में आपकी सहायता कर सकता है। गुणवत्ता पूर्ण शिक्षा प्रदान करने की हमारी प्रतिबद्धता रही है, हमें अकादमी के साथ कार्यक्रम सफलतापूर्वक संपन्न हुआ।

डीबी गर्ल्स जूनियर कॉलेज के कॉर्स्पोर्ट्स मनीष कुमार अग्रवाल ने आभार प्रदर्शन किया। राष्ट्रानां के द्वारा सराहा गया थाख दोनों मौकों पर सुहास भट्टनागर भी दर्शन

फिर गुजेगा मंटो का अफसाना



हैदराबाद, 29 सितंबर

थिएटर के सहयोगी रहे ख

दर्शन थिएटर ने मंटो के बहुत से अफसानों पर आधारित नाटकों का मंचन किया है, जिसमें प्रमुख हैं, ठंडा गोत, खाल दो, हाक, सड़क के किनारे, ऊपर नीचे और दर्मियान प्रमुख हैंख वर्ष बार की तहत इस बार भी सड़क के किनारे का निर्देशन चुगाटाई और मंटो के निर्देशन चुगाटाई और मंटो के निर्देशन करने में महाराज हासिल है ख उहोंने बताया की गत दो महीने से रेड हिल्स स्थित विजन रेनबो ऑफ ऑफ लैंबेजे और कर्कटर के स्कूल में रिहसल चल रहे हैं ख अली अहमद का कहना है नाटक के हर शो का स्तर पिछले शो से ऊंचा होना चाहिए, सभी कलाकार अथक प्रयास में लगे हुए हैंख इस नाटक के टिकिट बुक माय शो पर उपलब्ध हैं, अगर संभव हुआ तो शो से पहले टिकिट लामकान पर उपलब्ध कराये जा सकते हैं ख निराशा से बचने के लिए ऑनलाइन बुक करना ही सही रहेगा।

क्षेत्रीय होम्योपैथी अनुसंधान संस्थान में हिंदी पखवाड़ा समापन समारोह आयोजित



हैदराबाद, 29 सितंबर (शुभ लाभ व्यूरो)

आयोजित की गई एवं हिंदी के कार्यों को बढ़ावा देने के लिए वर्ष भर गतिविधियां आयोजित की जाती हैं। हमारा संस्थान राजभाषा के प्रति दायित्वों के प्रति प्रतिबद्ध है। हमारे संस्थान के वैज्ञानिक, अधिकारी, कर्मचारी एवं शोधार्थी अपने शोध आलेख विभिन्न पत्रिकाओं में हिंदी में प्रकाशित करते रहते हैं। प्रभारी अधिकारी डॉ. हिमा बिंदु, संस्थान के कार्यों से भी सभी को परिचित कराया।

कार्यक्रम के मुख्य अतिथि डॉ. सौरभ कुमार ने संस्थान के कार्यों

संस्थान करते हुए कहा कि राजभाषा

समारोह का आयोजन किया गया।

इस अवसर पर मुख्य अतिथि के

रूप में डॉ. सौरभ कुमार, हिंदी

अधिकारी डॉ. सीएसआईआर-

आईआईसीटी, हैदराबाद अमंत्रित थे। साथ ही संस्थान के प्रभारी

अधिकारी डॉ. पी. हिमा बिंदु,

वैज्ञानिक-3, डॉ. किरणबाई,

वैज्ञानिक-2, डॉ. दीपि,

वैज्ञानिक-2 की उपस्थिति थी।

समापन समारोह की शुरुआत

करते हुए प्रभारी अधिकारी ने बताया कि हमारे संस्थान में हिंदी

पखवाड़ा के अंतर्गत प्रतियोगिता

जा रहा है, जिसके तहत राजभाषा

आयोजित की गयी व्यूरो

के द्वारा दिया है। यथा राजभाषा विभाग के अंतर्गत भारतीय भाषा अनुभाग का शुभारंभ ऐसी ही एक पहल है। मुख्य अतिथि ने राजभाषा नियम का विस्तार से चर्चा करते हुए कहा कि तकनीकी उपकरणों के माध्यम से हिंदी में कार्य करना सरल हो गया है। ऐसे ही कार्यों से हिंदी एवं शोधार्थी अपने शोध आलेख विभिन्न पत्रिकाओं में प्रकाशित करते हुए हैं। प्रभारी अधिकारी डॉ. हिमा बिंदु संस्थान के कार्यों से भी सभी को परिचित कराया। कार्यक्रम में पखवाड़ा के द्वारा आयोजित प्रतियोगिता के विजेताओं को पुरस्कृत करते हुए प्रमाण-पत्र भी प्रदान किया गया। अंत में डॉ. किरणबाई ने ध्यानपर



क्रांति श्रृंग भवन पर विवाह को भीलवाड़ा से पहारे राष्ट्रीय पूर्व महासचिव शिवराज शर्मा मोडीराम व्यास, सत्यनारायण उपाध्याय, हरिशंकर पांडिया छित्रमल ओड्डा व हीरालाल जोशी के नगरामन पर सिखावाल प्रगति समाज द्वारा शाल व माला से सम्मान करते हुए उपाध्यक्ष रामदेव नागला, अनिल जायलवाल, नरेश पांडिया, सुरेश कुमार तिवारी, जुगल तिवारी उपाध्यक्ष रामदेव नागला व मानिकचंद तिवारी उपस्थित रहे।



डॉमेजी महाराज गौसलाला को एक लाख रुपए राशि का सहयोग करने पर पूर्व सांसद बीबी पाटिल का सम्मान करते हुए लव फॉर काऊ के चेयरमैन जसमत पटेल, द्रस्टी रिडिश जागीरदार।

दिव्य ज्योति जाग्रति संस्थान में

सप्तदिवसीय शिवकथा का पूर्णहुति के साथ समापन



हैदराबाद, 29 सितंबर (शुभ लाभ व्यूरो)। दिव्य गुरु अमृतोदय महाराज जी द्वारा स्थापित दिव्य ज्योति जाग्रति संस्थान के तत्वावधान में 22 से 28 सितंबर तक मुकुर पूर्णहुति के साथ भव्य समापन हुआ। यजमान और उत्सव यजमानों सहित सभी भाग लिया। इस अवसर पर सभी वैदिक मंतोंचारांग के बीच श्रद्धालुओं के लिए भंडारे का आयोजन भी किया गया। दिव्य ज्योति जाग्रति संस्थान की ओर से सभी श्रद्धालुओं का प्रचार-प्रसार हो सके।

తెలంగానా కి మహిలాఓఁ కె లిఏ స్వరథ ఔర అధిక సశక్త భవిష్య కా నిర్మణ కరేంగే : రేవంత రెడ్డి



హైదరాబాద్, 29 సింటిబర
(శుభ లాభ బ్యూరో)

తెలంగానా కి ముఖ్యమంత్రి ఎ. రేవంత రెడ్డి నే రఘివార కి మహిలాఓఁ కె స్వాస్థ్య సేవా కి ప్రతి రాజ్య సమావాది కి ప్రతిభద్రతా కి సాధనా కి ఔర కహా కి రాజ్య కి మహిలాఓఁ కి లిఏ ఏక స్వరథ ఔర అధిక సశక్త భవిష్య కా నిర్మణ కి యా జయింగా!

ముఖ్యమంత్రి నే సమావాది కి ఆకార కి బారే మే జాగ్రస్కట బాధనే కి లిఏ గాచిబావలి స్టేడియమ్ మే సుధా రెడ్డి ఫాండెషన ద్వారా ఆయోజిత పింక పావర రన కార్యక్రమ మే



భాగ లెతె హెప్ యె టిప్పణింయాం కింగ్. ఉన్హానే దీడ్ కి విజేతాఓఁ కి పుస్కార భి ప్రదాన కిఏ ఔర ఎకటా ఔర జాగ్రస్కట కా ప్రతి పశ్చాత్ కి ఆకార కి బారే మే సమావాది కి ఆయోజిత పింక పావర రన కార్యక్రమ మే

దివికార కార్యక్రమ కి శురుాత కి ఔర ప్రతిభాగియిం కి ఇస అభియాన మే శాశిల హెనే కి లిఏ ప్రాంతాల్లిత కి యా సుధా రెడ్డి ఫాండెషన ద్వారా బడ్డ పైమానె పర ఆయోజిత పింక పావర రన కా ఉద్యమ న కేవల సమావాది కి ఆకార కి బారే మే జాగ్రస్కట బాధనే హైదరాబాద్ కి ఆయోజిత పింక పావర రన కార్యక్రమ మే

ఇస కార్యక్రమ మే విధాయక అరికెపుడ్లి గాధి, సేట కి అధికశ శివ సెనా రెడ్డి, కుండ వరిష్ఠ అధికారి, చికిత్సా పేశేవర ఔర సుధా రెడ్డి ఫాండెషన కి ప్రతినిధియిం నే భాగ లియా।

ఆంధ్ర ఉత్సవ ఏకతా ఔర త్యాగ కా ప్రతిక హైదరాబాద్

హైదరాబాద్, 29 సింటిబర
(శుభ లాభ బ్యూరో)

తెలంగానా పంచాయత రాజ, గ్రామిణ వికాస ఔర మహిలా ఏం బాల కల్యాణ మంత్రి డా. ధనసారా అనస్యా సీతాకా నే ఇస బాత పర ప్రకాశ డాలా కి ఆంధ్ర ఉత్సవ ఏకతా ఔర త్యాగ కి ప్రతిక హై ఔర ఉన్హానే సమీ సే ఇన మూల్యాం కి అపనానే కా ఆగ్రహ కి యా।

రఘివార కి శేరితిగమపథ్లి నిర్వచన క్షేత్ర కి నల్గొండలా మే మలయాలి సముద్య ద్వారా ఆయోజిత ఆంధ్ర ఉత్సవ మే ముఖ్య అభిమిత్తి కి రూప మే ఉపస్థిత లోగాం కి సంబోధిత కాతె హు మంత్రి నే కి హాలాంకి తెలంగానా ఔర కేవల సమావాది కి ఆకార కి బారే మే జాగ్రస్కట బాధనే హైదరాబాద్ కి ఆయోజిత పింక పావర రన కా ఉద్యమ న కేవల సమావాది కి ఆకార కి బారే మే జాగ్రస్కట బాధనే హైదరాబాద్ కి ఆయోజిత పింక పావర రన కార్యక్రమ మే

పాపికారి రాజా మహాబలీ కి వాపసి కి ఉపలభ్యమ్ మెనయా జాతా హై, జిన్హె లోగాం కి ప్రతి ఉనకి నిస్వార్థ సేవా కి లిఏ సమానిత కి యా జాతా హై।

ఉన్హానే ఇస బాత పర జోర దియా కి ద్వారా ద్వారా సెప్పితి హోతా హై ఔర ఉన్హానే బాతాయా కి తెలంగానా మే మనయా జానె వాల ఆయోజిత పింక పావర రన కా ఉద్యమ న కేవల సమావాది దొనో హై పాలోం కి త్వోహర హై జో సాథా మంత్రి నే కి ఓంగమ మే జాగ్రస్కట బాధనే హైదరాబాద్ కి ఆయోజిత పింక పావర రన కార్యక్రమ మే



హమ సమీ కి ద్వారా కె లిఏ జినే ఔర సమాజ కి భల్తార్ మె యోగదాన దేనె కి లిఏ ప్రెరిత కి యా హై త్వోహర సమీ కి లిఏ శాంతి, సమృద్ధి ఔర ఖుశి లోకర ఆయోజిత పింక పావర రన కా ఉద్యమ న కేవల సమావాది కి ఆకార కి బారే మే జాగ్రస్కట బాధనే హైదరాబాద్ కి ఆయోజిత పింక పావర రన కార్యక్రమ మే

సిజెఆర్డి చంద్రచ్చూడ్ నే తిరుమాలా మే శ్రీ వేంకటేశ్వర మందిర మే పూజా-అచ్చనా కి



తిరుమాలా, 29 సింటిబర (శుభ లాభ బ్యూరో)

భారత కి ముఖ్య న్యాయాధీశ న్యాయమూర్తి డాంబీ చంద్రచ్చూడ్ నే రఘివార కి లిఏ వేంకటేశ్వర సమావాది మే పూజా-అచ్చనా కి।

న్యాయమూర్తి చంద్రచ్చూడ్ నే వైంకుం క్యూ కాప్స్లెక్స మే మందిర మే ప్రవేశ కి యా ఔర గాంధీ మే ప్రాంతికి కింగ్. దర్శన కి బాద వైండిక పండితుల్ నే రంగానయకులా మండపమ మే సిజెఆర్డి ఔర ఉన్హానే రఘివార కి వేదసెవాచామ అర్పిత కి యా।

మందిర కి పుజురింయాం నే ఉన్హానే రంగానయకులా మండపమ మే వైండిక ఆశీర్వాది దియా తిరుమాలా తిరుపుత దేవాచామ (టీటిటి) కి కార్యక్రమికా అధికారి జె. శ్యామలా రాగ నే ముఖ్య న్యాయాధీశ కి దేవతా కి తస్వరీ ఔర తీర్థప్రసాదమ (పవరి భోజన) ప్రదాన కి యా।

తెలంగానా పరివహన నిగమ జల్డ భరెగా తీన హజార రిక్త పద



కర్కిరిమంగర, 29 సింటిబర

(శుభ లాభ బ్యూరో)

తెలంగానా రాజ్య సడ్డక పరివహన నిగమ (టీఎసారటీసీ) జల్డ హై అనే 3,000 రిక్త పదో కి భరెగా।

రాజ్య సడ్డక పరివహన మంత్రి పోన్మాన ప్రభాకర నే రఘివార కి యథ ఘఋణా కి యా ఔర గాంధీ మే ప్రాంతికి కింగ్. దర్శన కి బాద వైండిక పండితుల్ నే రంగానయకులా మండపమ మే సిజెఆర్డి ఔర ఉన్హానే రఘివార కి వేదసెవాచామ అర్పిత కి యా।

మందిర కి పుజురింయాం నే ఉన్హానే రంగానయకులా మండపమ మే వైండిక ఆశీర్వాది దియా తిరుమాలా తిరుపుత దేవాచామ (టీటిటి) కి కార్యక్రమికా అధికారి జె. శ్యామలా రాగ నే ముఖ్య న్యాయాధీశ కి దేవతా కి తస్వరీ ఔర తీర్థప్రసాదమ (పవరి భోజన) ప్రదాన కి యా।

ఉన్హానే కి పిఛలే ఏక దశక మే టీఎసారటీసీ మే కార్మచారియిం ఔర బాసో కి సంఖ్యా మే కాఫి కమి ఆయి హాలాంకి, అతిత మే విత్తియ కఠినాఇయిం కా సామాన కార చుకా నిగమ అబ స్వతం రూప మే నథి బస్సె ఖరిద రహిత కాపు కి యా।

మంత్రి నే సార్వజనిక పరివహన సెవాఓఁ మే సుధార కి లిఏ హైదరాబాద్ శహర కె లిఏ విశేష రూప మే 2,500 నే బసె వాలె ఖరిదైనే కి నీర్ణయ పర ప్రకాశ డాలా। ఉన్హానే ఆయె కి సరకార ఆగామి దశహర ఉత్సవ సె పహల టిప్పణి కి విషాదికి కి నీర్ణయ పర ప్రకాశ డాలా। ఉన్హానే ఆయె కి సరకార హైదరాబాద్ కి ఆయోజిత పింక పావర రన కార్యక్రమ మే

వాలీ బసో కి సంఖ్యా కి కమ కరనె మే టీఎసారటీసీ మే కార్మచారియిం ఔర బాసో కి సంఖ్యా మే కాఫి కమి ఆయి హాలాంకి, అతిత మే విత్తియ కఠినాఇయిం కా సామాన కార చుకా నిగమ అబ స్వతం రూప మే నథి బస్స