

# શુભ લાભ

DAILY

खબરેં જો સોચ બદલ દે

હિન્ડી દૈનિક સમાચાર પત્ર

Postal Regd.No. HQ/SD/523/2023-25 | શનિવાર, 11 જનવરી, 2025 | હૈદરાબાદ ઔર નई દિલ્હી સે પ્રકાશિત | website : <https://www.shubhlabhdaily.com> | સંપાદક : ગોપાલ અગ્રવાલ | પૃષ્ઠ : 14 | \* મૂલ્ય - 6 રૂ. | વર્ષ - 7 | અંક - 11

પ્રધાનમંત્રી નરેંદ્ર મોદી કે પ્રથમ પાર્ડકાસ્ટ-ઇંટરવ્યુ કા ટ્રેલર જારી

## યુવા મિશન લેકર રાજનીતિ મેં આએં, મહત્વાકાંક્ષા લેકર નહીં

નેડ દિલ્હી, 10 જનવરી  
(એંજેસિયા)

પ્રધાનમંત્રી નરેંદ્ર મોદી ને એક બાર ફિર દેશ કે યુવાઓને સે રાજનીતિ મેં આણે કી અપીલ કી, લેકિન સાથ હી યું ભી કહા કી યુવકોનું કો દેશ કી રાજનીતિ મેં મિશન લેકર આના ચાહિએ વ્યક્તિગત મહત્વાકાંક્ષાએં લેકર રાજનીતિ મેં નન્હી આના ચાહિએ। પ્રધાનમંત્રી ને હજીની બાર પાર્ડકાસ્ટ પર દિએ ઇંટરવ્યુ મેં કહા, મેં 2047 તક વિકસિત ભારત કે લિએ સખી યોજનાઓની કા સમાધાન ચાહતા હું। સરકારી યોજનાઓની 100 પ્રતિશત ડિલીવરી હોની ચાહિએ। યાંત્રિક ન્યાય ઔર ધર્મનિર્પેક્ષતા હૈ। ઇસકે પીછે પ્રેરક શક્તિ હૈ એઝાઈ, યાંત્રિક એસ્પેશનલ ઇંડિગ્રા। પ્રધાનમંત્રી મોદી ને અપને તીને કાર્યકાલ ઔર વિકસિત ભારત કે મુદ્દે પર ચર્ચા કી હૈ એંડકાસ્ટ હૈ, પતા કરીએ ન કી રાજનીતિ મેં ભાગીદારી પર ખુલક બાત કી હૈ। ઉન્હોને રાજનીતિ મેં યુવાઓની ભાગીદારી પર જોર દિયા ઔર કહી કી જ્યાદા સે યુવાઓની કો રાજનીતિ મેં શામિલ હોના ચાહિએ, લેકિન ઉન્હેં મિશન લેકર રાજનીતિ મેં હું સૌ કોરેડ્સ સે અધિક કે ઘોટાલે મેં ગ્રાન્ટીય જનતા દલ સુપ્રીમો એવ પૂર્વ મુખ્યમંત્રી લાલું પ્રસાદ યાદવ ઔર ઉન્કે ઉજિયારોની કે વિધાયક આલોક મેહતા કે ફરસે કી પૂરી સંભાવના હૈ। ઇસ ઘોટાલે મેં રાષ્ટ્રીય જનતા દલ કે કદાવર નેતા, રાજ્ય કે પૂર્વ મંત્રી અને ઉજિયારોની કે વિધાયક આલોક મેહતા કે 16 ટિકાને પર છાપેમારી કી। ઇંડીની કે અલગ-અલગ ટીમોને પૂર્વ મંત્રી આલોક મેહતા કે પટના, સમસ્તીનું, વૈશાળી, દિલ્હી, ઉત્તર પ્રદેશ કે 16 ટિકાનોને પર છાપા માર કર મહત્વપૂર્ણ દસ્તાવેજ બારામદ કિએ ઔર આવશ્યક જાંચ-પડતાલ કી।

પ્રધાનમંત્રી નરેંદ્ર મોદી ને ઇંટરવ્યુ મેં કહા, પહેલે કાર્યકાલ ઔર વિકસિત ભારત કે મુદ્દે પર ચર્ચા કી હૈ એંડકાસ્ટ, પર પીએમ મોદી કે પહેલે ઇંટરવ્યુ કે ચુંનિંદા અંશ અભી ઇંટરનેટ મીડિયા પ્લેટફોર્મ એક્સ પર જારી કિએ ગએ હૈનું। ઇસકે વિસ્તૃત પ્રસારણ કી તારીખ અભી ઘોષિત નન્હી કી ગઈ હૈ, લેકિન ઇસકા ટ્રેલર હી દર્શકોની કો કાફી આકર્ષિત કર રહી હૈ।

પ્રધાનમંત્રી નરેંદ્ર મોદી ને અપને તીને કાર્યકાલ ઔર વિકસિત ભારત કે મુદ્દે પર ચર્ચા કી હૈ એંડકાસ્ટ, પર પીએમ મોદી ને કહા, કી રાજનીતિ મેં નન્હી આના ચાહિએ, ન કી રાજનીતિ મેં નન્હી આના ચાહિએ। યાંત્રિક ન્યાય ઔર ધર્મનિર્પેક્ષતા હૈ। ઇસકે પીછે પ્રેરક શક્તિ હૈ એઝાઈ, યાંત્રિક એસ્પેશનલ ઇંડિગ્રા। પ્રધાનમંત્રી મોદી ને અપને તીને કાર્યકાલ ઔર વિકસિત ભારત કે લિએ સમાધાન ચાહતા હું। સરકારી યોજનાઓની 100 પ્રતિશત ડિલીવરી હોની ચાહિએ। યાંત્રિક ન્યાય ઔર ધર્મનિર્પેક્ષતા હૈ। ઇસકે પીછે પ્રેરક શક્તિ હૈ એઝાઈ, યાંત્રિક એસ્પેશનલ ઇંડિગ્રા। પ્રધાનમંત્રી મોદી ને એક બાર પાર્ડકાસ્ટ પર દિએ ઇંટરવ્યુ મેં કહા, મેં 2047 તક વિકસિત ભારત કે લિએ સમાધાન ચાહતા હું। સરકારી યોજનાઓની 100 પ્રતિશત ડિલીવરી હોની ચાહિએ। યાંત્રિક ન્યાય ઔર ધર્મનિર્પેક્ષતા હૈ। ઇસકે પીછે પ્રેરક શક્તિ હૈ એઝાઈ, યાંત્રિક એસ્પેશનલ ઇંડિગ્રા। પ્રધાનમંત્રી મોદી ને એક બાર પાર્ડકાસ્ટ પર દિએ ઇંટરવ્યુ મેં કહા, મેં 2047 તક વિકસિત ભારત કે લિએ સમાધાન ચાહતા હું। સરકારી યોજનાઓની 100 પ્રતિશત ડિલીવરી હોની ચાહિએ। યાંત્રિક ન્યાય ઔર ધર્મનિર્પેક્ષતા હૈ। ઇસકે પીછે પ્રેરક શક્તિ હૈ એઝાઈ, યાંત્રિક એસ્પેશનલ ઇંડિગ્રા। પ્રધાનમંત્રી મોદી ને એક બાર પાર્ડકાસ્ટ પર દિએ ઇંટરવ્યુ મેં કહા, મેં 2047 તક વિકસિત ભારત કે લિએ સમાધાન ચાહતા હું। સરકારી યોજનાઓની 100 પ્રતિશત ડિલીવરી હોની ચાહિએ। યાંત્રિક ન્યાય ઔર ધર્મનિર્પેક્ષતા હૈ। ઇસકે પીછે પ્રેરક શક્તિ હૈ એઝાઈ, યાંત્રિક એસ્પેશનલ ઇંડિગ્રા। પ્રધાનમંત્રી મોદી ને એક બાર પાર્ડકાસ્ટ પર દિએ ઇંટરવ્યુ મેં કહા, મેં 2047 તક વિકસિત ભારત કે લિએ સમાધાન ચાહતા હું। સરકારી યોજનાઓની 100 પ્રતિશત ડિલીવરી હોની ચાહિએ। યાંત્રિક ન્યાય ઔર ધર્મનિર્પેક્ષતા હૈ। ઇસકે પીછે પ્રેરક શક્તિ હૈ એઝાઈ, યાંત્રિક એસ્પેશનલ ઇંડિગ્રા। પ્રધાનમંત્રી મોદી ને એક બાર પાર્ડકાસ્ટ પર દિએ ઇંટરવ્યુ મેં કહા, મેં 2047 તક વિકસિત ભારત કે લિએ સમાધાન ચાહતા હું। સરકારી યોજનાઓની 100 પ્રતિશત ડિલીવરી હોની ચાહિએ। યાંત્રિક ન્યાય ઔર ધર્મનિર્પેક્ષતા હૈ। ઇસકે પીછે પ્રેરક શક્તિ હૈ એઝાઈ, યાંત્રિક એસ્પેશનલ ઇંડિગ્રા। પ્રધાનમંત્રી મોદી ને એક બાર પાર્ડકાસ્ટ પર દિએ ઇંટરવ્યુ મેં કહા, મેં 2047 તક વિકસિત ભારત કે લિએ સમાધાન ચાહતા હું। સરકારી યોજનાઓની 100 પ્રતિશત ડિલીવરી હોની ચાહિએ। યાંત્રિક ન્યાય ઔર ધર્મનિર્પેક્ષતા હૈ। ઇસકે પીછે પ્રેરક શક્તિ હૈ એઝાઈ, યાંત્રિક એસ્પેશનલ ઇંડિગ્રા। પ્રધાનમંત્રી મોદી ને એક બાર પાર્ડકાસ્ટ પર દિએ ઇંટરવ્યુ મેં કહા, મેં 2047 તક વિકસિત ભારત કે લિએ સમાધાન ચાહતા હું। સરકારી યોજનાઓની 100 પ્રતિશત ડિલીવરી હોની ચાહિએ। યાંત્રિક ન્યાય ઔર ધર્મનિર્પેક્ષતા હૈ। ઇસકે પીછે પ્રેરક શક્તિ હૈ એઝાઈ, યાંત્રિક એસ્પેશનલ ઇંડિગ્રા। પ્રધાનમંત્રી મોદી ને એક બાર પાર્ડકાસ્ટ પર દિએ ઇંટરવ્યુ મેં કહા, મેં 2047 તક વિકસિત ભારત કે લિએ સમાધાન ચાહતા હું। સરકારી યોજનાઓની 100 પ્રતિશત ડિલીવરી હોની ચાહિએ। યાંત્રિક ન્યાય ઔર ધર્મનિર્પેક્ષતા હૈ। ઇસકે પીછે પ્રેરક શક્તિ હૈ એઝાઈ, યાંત્રિક એસ્પેશનલ ઇંડિગ્રા। પ્રધાનમંત્રી મોદી ને એક બાર પાર્ડકાસ્ટ પર દિએ ઇંટરવ્યુ મેં કહા, મેં 2047 તક વિકસિત ભારત કે લિએ સમાધાન ચાહતા હું। સરકારી યોજનાઓની 100 પ્રતિશત ડિલીવરી હોની ચાહિએ। યાંત્રિક ન્યાય ઔર ધર્મનિર્પેક્ષતા હૈ। ઇસકે પીછે પ્રેરક શક્તિ હૈ એઝાઈ, યાંત્રિક એસ્પેશનલ ઇંડિગ્રા। પ્રધાનમંત્રી મોદી ને એક બાર પાર્ડકાસ્ટ પર દિએ ઇંટરવ્યુ મેં કહા, મેં 2047 તક વિકસિત ભારત કે લિએ સમાધાન ચાહતા હું। સરકારી યોજનાઓની 100 પ્રતિશત ડિલીવરી હોની ચાહિએ। યાંત્રિક ન્યાય ઔર ધર્મનિર્પેક્ષતા હૈ। ઇસકે પીછે પ્રેરક શક્તિ હૈ એઝાઈ, યાંત્રિક એસ્પેશનલ ઇંડિગ્રા। પ્રધાનમંત્રી મોદી ને એક બાર પાર્ડકાસ્ટ પર દિએ ઇંટરવ્યુ મેં કહા, મે









ધ્યાન સાધના

## દુખોं ઔર રોગોં સે મુક્તિ દિલાતા હૈ મેડિટેશન



ધ્યાન દ્વારા અનેક લાભ હોતે હૈ, ધ્યાન કરને વાતા સદા નિરોગ રહતું હૈ, તુંસે કંઈ રોગ નહીં હોતું। શરીર મણ ભારીપણ થાય આલસણ નહીં રહતું, શરીર કા વર્ણ ઉત્તજવલ હો જતું હૈ। ધ્યાન દ્વારા હમ સહુ પ્રકાર કે દુખોને સે ભૂ મુક્તિ પા સકતે હું। સાધારણત્વથી જીવન મણ એક કે બાદ એક સમસ્યાએ આતી રહતી હૈની. તુંસે બચને કે લેલ લોગ તહુંતહ કે ઉપાય ભી કરતે હું। કર્ફ લોગ દુખોને સે બચને કે લેલ શરાબ, સિગરેટ વ અચ્યુતનાન કિસ્મ કે નરોનો કો પ્રોયોગ કરતે હું। ઇસસે તુંકા દુખ કમ તો નહીં હોતું, અંપણું ઔર અધિક બઢ જતા હૈ। તુંકા શરીર ભી નણે કો અભિન મણ જલ કર ભસું હો જતા હૈ। નોંધુંક આને પર સાથ નહીં કરતે કે ચિંતાએં ઇન્ની રહતે હું કે ચિંતા સે નંની ચિંતા બન જતી હૈ।

### ધ્યાન સે રોગોં ઔર દુખોં સે છુટકારા

ધ્યાન દ્વારા હમ અનેક પ્રકાર કે રોગોને સે હી નહીં, અનેક પ્રકાર કે દુખોને ભી છુટકારા પા સકતે હું। ધ્યાન દ્વારા હમ લાભ ચાહતે હું તો હું યે હું જાનના આવશ્યક હૈ કિ

### હમ ધ્યાન કેસે કરેં?

ધ્યાન કો સહી પ્રક્રિયા ક્યા હૈ?

ધ્યાન કે લિએ કિન જાતોની કા ધ્યાન રહા જાએ?

ધ્યાન કરને કે લેલ કિસ પ્રકાર બૈઠા જાએ।

ઇસ સંબંધ મણ યોગી રહે, ઇન્ન-ઉન્ન ન ઝુકને દે એવ શરીર સીધી ઔર રિશ્ટર રહેણે। યદિ હમ સિર, ગળા ઔર છાતી સીધી ન રહેણે, તો નિદ્રા ઔર આલસણ કે કારણ ધ્યાન નહીં સથ પણાણા। ઇસકે ઔર ભી કારણ હૈ। મેરુંદ સીધી રહણાની આવશ્યક હૈ।

### યહ અવશ્ય રહેણે ધ્યાન

ધ્યાન કરેણે બૈઠે તો યહ અવશ્ય ધ્યાન રહણાની ચાહિએ કે શરીર કો અકાંધાય ન જાએ, બલિક ઉસે સરળ ઔર સહજ ઢંગ સે સીધી રહણ જાએ। જબ હમ ધ્યાન મણ એકગ્રાત કો પ્રાયસ કરતે હું, તો ઇંદ્રીયા જેસે બરબસ હી વિષયોની તો રહી ભાગને લાગતી હૈની. એસો કારણે કો બાહી વિષયોને સે હટાકર પરમાણુા અથવા ઉસે સ્વરૂપ દિવ્ય જોણે મણ ધ્યાન રહણાની ચાહિએ। જહાં ધ્યાન કારણ જાઓ વાહી આસની ભૂમિ સમયલ હોણી ચાહિએ, વહાં ક્રૂડા-કરકટ નહીં હોણી ચાહિએ। ધ્યાન કો અભ્યાસ કરને વાલે કો પ્રકૃતિ યદિ ઠીક હૈ, તો શુંક સે ઉસે કંઈ કોહા દિવ્યાંદ દેણી હૈ, કંઈ જુગ્નું કો ટિમિટિમાંદી દિવ્યાંદ દેણી હૈ। એસે જાતો ન રહેણે કો ઉત્ત્સુક બસ્તુ કરતે હૈ કે ધ્યાન-સાધના પ્રગતિ પથ પર હૈ ઔર ધ્યાન મણ ઉત્ત્સુક હો રહી હૈ।

ધ્યાન કો પ્રક્રિયા નિરંતર ચલતી રહેણે એક સ્થિતિ યથ આતી હૈ કે ધ્યાની કો પૃથ્યી, જલ, તેજ, વાયુ એવ આકાશ પર અધિકાર પ્રાપ હો જતી હૈ। જબ શરીર ધ્યાનસ્થ હોણે હૈ, તો પરમાત્મા કો કૃપા બરસતી હૈ। સખી પ્રકાર કે દુખોની કા ઉત્ત્સુક બસ્તુ કરતે હૈ કે ધ્યાન-સાધના પ્રગતિ પથ પર હૈ અને ધ્યાન મણ ઉત્ત્સુક હો રહી હૈ।

ધ્યાન કારણે જાતો ન રહેણે એક સ્થિતિ યથ આતી હૈ કે ધ્યાની કો પૃથ્યી, જલ, તેજ, વાયુ એવ આકાશ પર અધિકાર પ્રાપ હો જતી હૈ। જબ શરીર ધ્યાનસ્થ હોણે હૈ, તો પરમાત્મા કો કૃપા બરસતી હૈ। સખી પ્રકાર કે દુખોની કા ઉત્ત્સુક બસ્તુ કરતે હૈ કે ધ્યાન-સાધના પ્રગતિ પથ પર હૈ અને ધ્યાન મણ ઉત્ત્સુક હો રહી હૈ।

ધ્યાન કરેણે જાતો ન રહેણે એક સ્થિતિ યથ આતી હૈ કે ધ્યાની કો પૃથ્યી, જલ, તેજ, વાયુ એવ આકાશ પર અધિકાર પ્રાપ હો જતી હૈ। જબ શરીર ધ્યાનસ્થ હોણે હૈ, તો પરમાત્મા કો કૃપા બરસતી હૈ। સખી પ્રકાર કે દુખોની કા ઉત્ત્સુક બસ્તુ કરતે હૈ કે ધ્યાન-સાધના પ્રગતિ પથ પર હૈ અને ધ્યાન મણ ઉત્ત્સુક હો રહી હૈ।

ધ્યાન કરેણે જાતો ન રહેણે એક સ્થિતિ યથ આતી હૈ કે ધ્યાની કો પૃથ્યી, જલ, તેજ, વાયુ એવ આકાશ પર અધિકાર પ્રાપ હો જતી હૈ। જબ શરીર ધ્યાનસ્થ હોણે હૈ, તો પરમાત્મા કો કૃપા બરસતી હૈ। સખી પ્રકાર કે દુખોની કા ઉત્ત્સુક બસ્તુ કરતે હૈ કે ધ્યાન-સાધના પ્રગતિ પથ પર હૈ અને ધ્યાન મણ ઉત્ત્સુક હો રહી હૈ।

ધ્યાન કરેણે જાતો ન રહેણે એક સ્થિતિ યથ આતી હૈ કે ધ્યાની કો પૃથ્યી, જલ, તેજ, વાયુ એવ આકાશ પર અધિકાર પ્રાપ હો જતી હૈ। જબ શરીર ધ્યાનસ્થ હોણે હૈ, તો પરમાત્મા કો કૃપા બરસતી હૈ। સખી પ્રકાર કે દુખોની કા ઉત્ત્સુક બસ્તુ કરતે હૈ કે ધ્યાન-સાધના પ્રગતિ પથ પર હૈ અને ધ્યાન મણ ઉત્ત્સુક હો રહી હૈ।

ધ્યાન કરેણે જાતો ન રહેણે એક સ્થિતિ યથ આતી હૈ કે ધ્યાની કો પૃથ્યી, જલ, તેજ, વાયુ એવ આકાશ પર અધિકાર પ્રાપ હો જતી હૈ। જબ શરીર ધ્યાનસ્થ હોણે હૈ, તો પરમાત્મા કો કૃપા બરસતી હૈ। સખી પ્રકાર કે દુખોની કા ઉત્ત્સુક બસ્તુ કરતે હૈ કે ધ્યાન-સાધના પ્રગતિ પથ પર હૈ અને ધ્યાન મણ ઉત્ત્સુક હો રહી હૈ।

ધ્યાન કરેણે જાતો ન રહેણે એક સ્થિતિ યથ આતી હૈ કે ધ્યાની કો પૃથ્યી, જલ, તેજ, વાયુ એવ આકાશ પર અધિકાર પ્રાપ હો જતી હૈ। જબ શરીર ધ્યાનસ્થ હોણે હૈ, તો પરમાત્મા કો કૃપા બરસતી હૈ। સખી પ્રકાર કે દુખોની કા ઉત્ત્સુક બસ્તુ કરતે હૈ કે ધ્યાન-સાધના પ્રગતિ પથ પર હૈ અને ધ્યાન મણ ઉત્ત્સુક હો રહી હૈ।

ધ્યાન કરેણે જાતો ન રહેણે એક સ્થિતિ યથ આતી હૈ કે ધ્યાની કો પૃથ્યી, જલ, તેજ, વાયુ એવ આકાશ પર અધિકાર પ્રાપ હો જતી હૈ। જબ શરીર ધ્યાનસ્થ હોણે હૈ, તો પરમાત્મા કો કૃપા બરસતી હૈ। સખી પ્રકાર કે દુખોની કા ઉત્ત્સુક બસ્તુ કરતે હૈ કે ધ્યાન-સાધના પ્રગતિ પથ પર હૈ અને ધ્યાન મણ ઉત્ત્સુક હો રહી હૈ।

ધ્યાન કરેણે જાતો ન રહેણે એક સ્થિતિ યથ આતી હૈ કે ધ્યાની કો પૃથ્યી, જલ, તેજ, વાયુ એવ આકાશ પર અધિકાર પ્રાપ હો જતી હૈ। જબ શરીર ધ્યાનસ્થ હોણે હૈ, તો પરમાત્મા કો કૃપા બરસતી હૈ। સખી પ્રકાર કે દુખોની કા ઉત્ત્સુક બસ્તુ કરતે હૈ કે ધ્યાન-સાધના પ્રગતિ પથ પર હૈ અને ધ્યાન મણ ઉત્ત્સુક હો રહી હૈ।

ધ્યાન કરેણે જાતો ન રહેણે એક સ્થિતિ યથ આતી હૈ કે ધ્યાની કો પૃથ્યી, જલ, તેજ, વાયુ એવ આકાશ પર અધિકાર પ્રાપ હો જતી હૈ। જબ શરીર ધ્યાનસ્થ હોણે હૈ, તો પરમાત્મા કો કૃપા બરસતી હૈ। સખી પ્રકાર કે દુખોની કા ઉત્ત્સુક બસ્તુ કરતે હૈ કે ધ્યાન-સાધના પ્રગતિ પથ પર હૈ અને ધ્યાન મણ ઉત્ત્સુક હો રહી હૈ।













## मुमताज ने तोड़ा था शम्मी कपूर का दिल, एक शर्त की वजह से ठुकरा दिया था शादी का प्रस्ताव!

**ब**ड़ी-बड़ी आंखें, चेहरे पर गजब का तेज, गरजती आवाज और गंभीर किरदार से बॉलीबूड पर अपनी अमिट छाप छोड़ने वाले एक्टर शम्मी कपूर एक मस्तमौला इंसान 100 से ज्यादा फिल्मों में काम करने वाले महान एक्टर को रोमांटिक फिल्मों के बेताज बादशाह के रूप में जाना जाता था। लड़कियां उनकी एक ज़िलक पाने के लिए मरमिटों को तैयार रही थीं, लेकिन शम्मी कपूर का दिल तो किसी खास के लिए धड़कता है। हालांकि जब उन्होंने लड़की के सामने शादी का प्रस्ताव रखा तो उनका दिल टूट गया, क्योंकि उनकार ने इनकार कर दिया।

'याहू बॉय' के दिल में बसती थी ये एक्ट्रेस हजारी लड़कियों के दिलों में बसने वाले 'याहू बॉय' के दिल में कोई और नहीं बल्कि एक्ट्रेस मुमताज ने जगह बना ली थीं। वह भी उन्हें प्यार करती थीं, लेकिन जब शम्मी कपूर ने



एक्ट्रेस के सामने शादी का प्रस्ताव रखा तो उन्होंने उसे ठुकरा दिया। दरअसल, इसके पीछे का शम्मी कपूर की एक ऐसी शर्त थी, जो मुमताज को नगवार गजरी तो, एक्ट्रेस ने याहू बॉय का दिल किस शर्त की वजह से तोड़ा था, जिसका खुलासा खुद उन्होंने एक इंटरव्यू के दौरान किया था।

आपको बता दें कि साल 2011 में दिए गए एक में मुमताज ने शम्मी कपूर के बारे में बात

करते हुए बताया था कि, 'ब्रह्मचारी फिल्म के शृंगी के समय शम्मी कपूर ने उन्हें सादी का प्रस्ताव दिया था। लेकिन उन्होंने उस प्रस्ताव को ठुकरा दिया था।' एस्ट्रेस ने इसके पीछे की वजह बताते कहा, 'दरअसल, कपूर चाहते थे कि वह अपना करियर छोड़ दें। क्योंकि उन दिनों कपूर परिवार की महिलाएं काम नहीं करती थीं। शम्मी को अपने परिवार की इच्छाओं का सम्मान करना था और मुझे अपने करियर का।'

एक्ट्रेस ने आगे कहा, 'मैं उसे क्या कर सकती हूं? मुझे अपना परिवार भी देखना चाहता है, हालांकि स्ट्राइल के दौरान भी मुझे 10 लाख रुपए मिलते थे, मैं अपने समय की सबसे कम फीस पाने वाली एक्ट्रेस थी।' मुमताज को इस फैसले से शम्मी का दिल टूट और उन्होंने फैसला किया कि वह कभी किसी एक्ट्रेस से शादी नहीं करेंगे और अपने इसी फैसले की वजह से उन्होंने साल 1974 में नीला देवी से शादी कर ली।

## शिवांगी और कुशाल ने चोरी-छिपे रचाई शादी?

**शि** वाणी जोशी और कुशाल टंडन आ रहे हैं। शिवांगी जोशी और कुशाल टंडन के हाथ की अंगूठी तो देखते ही बन रही है। शिवांगी जोशी और कुशाल टंडन देखकर शर्म गई हैं। हल्दी की रस्म के साथ साथ शिवांगी जोशी और कुशाल टंडन के फैस ने उनकी हल्दी की रस्म भी निभा डाली है। शिवांगी जोशी और कुशाल टंडन का येलो लुक कमाल लग रहा है। फैस ने तो शिवांगी जोशी और कुशाल टंडन की मेहंदी की की भी आयोजन कर डाला है। इस तस्वीर में शिवांगी जोशी और कुशाल टंडन की शादी की तस्वीरें वायरल आ रहे हैं। बल्कि फैस ने शिवांगी जोशी और कुशाल टंडन की शादी की तस्वीरें वायरल आ रहे हैं। इन तस्वीरों को देखकर फैस के होश उड़ गई हैं। लोग क्यास लगा रहे हैं कि शिवांगी जोशी और कुशाल टंडन ने बिना किसी को बात शादी की लीटी है। आपको जानकर हारानी होगी कि शिवांगी जोशी और टंडन की शादी की तस्वीरें असली नहीं हैं। बल्कि फैस ने शिवांगी जोशी और कुशाल टंडन की शादी की तस्वीरें एक बनाई हैं।

इन तस्वीरों में शिवांगी जोशी और कुशाल टंडन शादी की अलग अलग सर्वे निभाते नजर आ रहे हैं। इन तस्वीरों को देखकर फैस के बीच मच गई है। शिवांगी जोशी और कुशाल टंडन को लोग शादी की बधाई दे रहे हैं। इस तस्वीर में शिवांगी जोशी और कुशाल टंडन का शादी का जोड़ा देखने लायक है।



नेगेटिव किरदार नए प्रयोग करने की स्वतंत्रता देते हैं : रेवा कौरसे



टीवी शो में अलीशा का किरदार निभाने वाली अभिनेत्री रेवा कौरसे ने बताया कि नकारात्मक भूमिकाएं आपको प्रयोग करने की स्वतंत्रता देती हैं, जो अपनी पर

सकारात्मक किरदारों में नहीं होती। रेवा ने कहा, एक कलाकार के तौर पर अलीशा का किरदार निभाना मेरे लिए एक रोमांचक अनुभव रहा है। वह कई बातों एक जिल भूमिका है और उसके डार्क पक्ष को तलाशना चुनौतीपूर्ण और फायदेमंद दोनों रहा। अभिनेत्री ने कहा, नकारात्मक भूमिकाएं आपको भावनाओं के साथ प्रयोग करने की स्वतंत्रता देती हैं, जो अपनी अवतार एक जिल किरदारों में नहीं होती। रेवा ने कहा, एक कलाकार के तौर पर अलीशा का किरदार निभाना मेरे लिए एक रोमांचक अनुभव रहा है। वह कई बातों एक जिल भूमिका है और उसके डार्क पक्ष को तलाशना चुनौतीपूर्ण और फायदेमंद दोनों रहा। अभिनेत्री ने कहा, मैंने अलीशा के किरदार के साथ बहुत कुछ सीखा है और इससे एक कलाकार के रूप में मेरे में काफी निखार आया। मैं दर्शकों की जबरदस्त प्रतिक्रिया लिए आभारी हूं और उमीद करती हूं कि कहानी के आगे बढ़ने के साथ-साथ वे शो को समर्थन देते रहेंगे। देव के प्रति अलीशा का जुनून एक गहरी भावनात्मक उथल-पुथल से उपजा है और मैं उसकी यात्रा को पूरी ईमानदारी से निभा रही हूं। इदीवाहित की कहानी जीत और मन्त्र इंद्र-गिर्द धूम्रता है, जिनके बीच प्रेम का रिश्ता है मगर उनके परिवारों के बीच झगड़ा या आपसी मनुष्टाब है। दीवानियत का प्रीमियर 11 नवंबर 2024 को स्टार प्लस पर हुआ था। यह डिज्नी प्लस हॉटस्टार पर स्ट्रीम हो रही है। इस सीरीज में कृतिका सिंह यादव, विजेंद्र कुमेरिया और नवनीत मुख्य भूमिका में हैं। यह तमिल सीरीज ईरामाना रोज़वे का हिंदी रीमेक है रेवा को प्यार का पहला अध्याय शिव शक्ति में निभाए किरदार के लिए भी जाना जाता है।

बॉडीकॉन ड्रेस पहने अमायरा दस्तूर ने बिखेरा हुस्न का जलवा

**बॉ**लीबूड अभिनेत्री अमायरा दस्तूर हमेशा अपने फैशन स्टेटमेंट्स के सोशल मीडिया पर लाइबलाइट बैरेटी रहती हैं। उनका कातिलाना अवतार इंटरेनेट पर आते ही तेजी से वायरल होने लगता है। हालांकि फैस भी उनके हर एक लुक को देखकर अपनी नज़रें उन पर से हटाने का नाम नहीं लेते। अब हाल ही में एस्ट्रेस ने अपने लेटेस्ट फोटोशूट की फैस के बीच शेयर की हैं। इन फोटोज में उनका सेक्सी अवतार देखकर फैस के होश उड़ गए हैं। अमायरा दस्तूर आए दिन अपनी लेटेस्ट फोटोशूट की तस्वीरें इंटरग्राम पर पोस्ट कर अक्सर फैस को दीवाना बनाती रहती हैं। वो जब भी अपनी फोटोज इंटरेनेट पर शेयर करती हैं तो उनकी तारीफ करते नहीं थकते हैं। हाल ही में एस्ट्रेस ने अपने लेटेस्ट फोटोशूट की तस्वीरें इंस्टाग्राम पर शेयर की हैं। इन फोटोज में उनका सेक्सी अवतार देखकर फैस एक बार फिर फैला रही है। अमायरा दस्तूर ने अपने आउटलुक को कंप्लीट किया है। एस्ट्रेस में आप देख सकते हैं कि एक्ट्रेस ने मिलांडा फैलाउंड के बारे में जानते हैं। दिलजीत दोसांझ जहां अपनी पर्सनल लाइफ के बारे में जानते हैं। दिलजीत दोसांझ को पर्सनल लाइफ से जुड़े कुछ सीक्रेट्स को खोलते हैं।



दिलजीत दोसांझ का क्या है सीक्रेट?

**दि** ल-लुमिनाटी दूर से दुनियाभर में अपनी छाप छोड़ने वाले पॉपुलर एक्टर दिलजीत दोसांझ अब के सबसे पॉपुलर एक्टर बन चुके हैं। उन्होंने न सिर्फ कई गानों में अपनी सुनिली आवाज का जादू बिखारा है, बल्कि उन्होंने कई फिल्मों में अपनी अदाकारी का जलवा भी दिखाया है। सिंगर और लाइफ स्टाइल के बाद उन्होंने बैलीबूड में खुलाकर अपनी बात रखते हैं, लेकिन दिलजीत को कौपी भी अपनी पर्सनल लाइफ बारे में बात करते नहीं देखा गया। यही बजह है कि बहुत कम लोग जानते हैं कि दिलजीत शादीशुदा भी हैं और उनका एक बेटा भी है। तो चलिए दिलजीत दोसांझ की पर्सनल लाइफ से जुड़े कुछ सीक्रेट्स को खोलते हैं।

6 जनवरी 1984 को जालंधर के गांव दोसांझ कलां में जर्में दिलजीत दोसांझ 41 साल के हो गए हैं। उन्होंने अपनी बेहतरीन गायिकी से पंजाबी इंडिस्ट्री में खूब धूम मचाई ही थी, लेकिन कुछ सालों बाद उन्होंने बालीबूड भी कदम रखा और यहां उन्होंने एस्ट्रिंग में भी किस्मत आजमाइ जिसमें वह सफल रहे। वही अब सिंगर और एक्टर दिलजीत दोसांझ यहां पर्सनल लाइफ के बारे में जानते हैं। दिलजीत दोसांझ जहां अपनी पर्सनल लाइफ के बारे में जानते हैं। दिलजीत दोसांझ को लाइफ के बारे में जानते हैं। वहीं मीडिया रिपोर्ट्स के मुताबिक उनकी शादी काफी कम उम्र में इंडियन-अमेरिकन महिला संदीप और के साथ हो गई थी। जिससे उनका एक बेटा भी है। रेडिट पर समय पहले एक्टर की शादी की तस्वीर भी वायरल हुई थी, लेकिन उन्होंने कभी इस बात को स्वीकार नहीं किया कि वह शादीशुदा और एक बच्चे के पिता हैं। वहीं मीडिया रिपोर्ट्स की लक्कुड़ी दोसांझ को 'लक्कुड़ी दोसांझ' के बाद उनके अपने परिवार की सफरी को देखते हुए पल्ली और बच्चे को अमेरिका भेज दिया। हालांकि वहीं दूसरी कुछ



