



बेलगावी में जय बापू, जय भीम जय संविधान सम्मेलन आज

शिवकुमार ने की
तैयारियों को समीक्षा

बेलगावी/शुभ लाभ व्यूरो।

बहुप्रतीक्षित जय बापू, जय भीम, जय संविधान सम्मेलन मंगलवार को बेलगावी में आयोजित किया जाएगा। इसमें एआईसीसी अध्यक्ष महिकार्जुन खड्गे, लोकसभा में विपक्ष के नेता राहुल गांधी और अन्य गणमान्य व्यक्ति भाग लेंगे। सम्मेलन के लिए पहले से ही काफी तैयारियां की जा चुकी हैं। देश के विभिन्न हिस्सों से आने वाले प्रमुख नेताओं, एआईसीसी पदाधिकारियों और प्रमुख नेताओं के लिए भोजन और आवास सहित कई सुविधाओं की व्यवस्था की गई है। केपीसीसी अध्यक्ष और उम्मुख्यमंत्री डॉ. के.शिवकुमार ने सुश्रूषा और पार्किंग सहित सभी व्यवस्थाओं का विवरण दिया गया था।



बनाया गया है। इससे पहले जय बापू, जय भीम, जय संविधान सम्मेलन 27 दिसंबर को निर्धारित था, लेकिन पूर्व प्रधानमंत्री मनमोहन सिंह के निधन के कारण स्थगित कर दिया गया था। इससे पहले सम्मेलन की जबरदस्त तैयारियां की गई थी। 100 वर्ष पहले महात्मा गांधी ने बेलगावी में आयोजित एआईसीसी के सम्मेलन की व्यवस्था की थी। उके उपलक्ष्य में सम्मेलन के लिए एआईसीसी की राष्ट्रीय कार्यकारिणी बैठक की व्यवस्था की गई थी। लेकिन मनमोहनसिंह के निधन के बाद 9 दिन के शोक की घोषणा के बाद आँचन किया है कि जो कोई भी

गांधी के आदर्शों का प्रचार करना चाहता है, वह जय बापू, जय भीम, जय संविधान सम्मेलन में भाग ले सकता है, सिवाय उन लोगों के जो भाजपा के सदस्य हैं। बेलगावी में प्रत्यक्षीयों से बात करते हुए उन्होंने कहा कि कार्यक्रम के लिए लगभग सब कुछ तैयार है। एक पार्याल निरीक्षण चल रहा है। उन्होंने कहा कि पार्किंग व्यवस्था पर जनर रसी जाएगी। खाद्य मंत्री को एच मीनयप्पा, जो खाद्य समिति के अध्यक्ष हैं और उच्च शिक्षा मंत्री डॉ. एमसी सुधाकर, जो आवास समिति के अध्यक्ष हैं, पहले उम्मुख्यमंत्री और केपीसीसी अध्यक्ष डॉ. के.शिवकुमार ने आँचन किया है कि जो कोई भी

कट्टरपंथी ताकतें गायों पर हमला करके हिंदुओं को दे रही चुनौती: आर. अशोक

विरोध की
चेतावनी दी



बैंगलूरु/शुभ लाभ व्यूरो। कर्नाटक भाजपा ने सोमवार को दावा किया कि राज्य में हिंदू भावनाओं को भड़काने और उन्हें टेस पहुंचाने के लिए कट्टरपंथी ताकतों द्वारा गायों पर हमले की घटनाओं की

योजना बनाई जा रही है। विपक्ष के नेता आर. अशोक ने सोमवार को कहा कि कर्नाटक सरकार को इस मुद्दे को बहुत गंभीरता से लेना चाहिए और इन जन्य कृत्यों को तुरंत रोकना चाहिए, अन्यथा राज्य भर में तीव्र विरोध प्रदर्शन होगा। अशोक ने कहा चामराजपेट में एक उत्सव के दौरान तीन गायों के थन काटने की चाँकांचे वाली अमानवीय घटना पर हामारा शांत होने से पहले ही एक अन्य कृत्य समाने का घटना चाहिए। कारबाह जिले के होमावार तालुक के सालकोडा गांव में बदमाशों ने एक बार फिर गर्भवती गाय को मारकर, उसके गर्भ से बछड़े को निकालकर, उसे फेंककर और

मांस को छीनकर कूरता की है। मुख्यमंत्री सिद्धरामैया, गायों पर बार-बार हमले एक बड़ी सजिश का संकेत देते हैं। अशोक ने रेखांकित किया कि यह कट्टरपंथी और कट्टरपंथी ताकतों की संलिपता वाली एक बड़ी जिहादी साजिश प्रतीक्षी होती है। तीन गायों के थन काटने की घटना सामाजिक घटनाकाल के संकेत देते हैं। अशोक ने सवाल किया, क्या गांधी के आदर्शों का पालन करने का मतलब वालीकि विकास कार्यभार संभालने के 100 वर्ष पूरे होने के अवसर पर बेलगावी में शताब्दी समारोह के आयोजन पर टिप्पणी करते हुए अशोक ने सवाल किया, क्या गांधी के आदर्शों का पालन करने का मतलब वालीकि विकास के रूप में कार्यभार संभालने के लिए एक व्यक्ति की पिटाई की घटना हुई है। हाल ही में चामराजपेट में भी एक गाय का चर्चितों के कल्याण के लिए था? या इसका मतलब है मैसूरु शहरी विकास प्राधिकरण (मुदा) की उन जगहों पर कब्जा करना जो बेयर लोगों के लिए अश्वय बनाने के लिए थीं? क्या गांधी के सिद्धांतों को अपनाने का कारण लोगों का पुलिस व्यवस्था पर से भरोसा उठ रहा है। मीडिया प्रतिनिधियों से बात करते हुए उन्होंने कहा कि होनावारा में एक गाय का गला काट दिया और अमानवीय व्यवहार किया। साथ ही उन्होंने इस बात पर भी चिंता व्यक्त की कि बीजापुर में दिनदहाड़े एक व्यक्ति की पिटाई की घटना हुई है। हाल ही में चामराजपेट में भी एक गाय का चर्चितों के घटना हुई थी। उन्होंने कहा कि यह न केवल राज्य भर में बल्कि पूरे देश में खबर है।

राज्य के गृह मंत्री यह दिखावा कर रहे हैं कि कानून व्यवस्था की स्थिति ठीक है। जब कहाँ हैं इस तरह की घटनाएं होती हैं तो सिद्धरामैया की कांगड़े सकारान्तर में देख रखी जाएं। एसे स्थिति में गृह मंत्री और अखबारों में देख रहे हैं। सत्ता पक्ष के विधायक विकास के लिए जावाब देते हुए उन्होंने कहा कि जब से यह सरकार आयी है पवित्र गाय के वध पर चुप रहना?

गृह मंत्री ने राज्य में सिलसिलेवार गाय हिंसा के मामलों की जांच के आदेश दिए

बैंगलूरु/शुभ लाभ व्यूरो।

गृह मंत्री डॉ. जी. परमेश्वर ने कहा कि गायों को यह जांच करने का आदेश दिया गया है कि राज्य में चल रही सिलसिलेवार गौ हत्याओं के पीछे किसी अन्य तरह का उकासावा तो नहीं है।

यहां प्रत्यक्षीयों से बातचीत में उन्होंने कहा कि राज्य में चल रही सिलसिलेवार गौ हत्याओं का समाधान ढूँढ़ने की जरूरत है। मैंने सुबह एक बार फिर पुलिस को इन घटनाओं को गंभीरता से लेने का निर्देश दिया है कि क्या इस कृत्य के पीछे कोई और मकसद है? एक सचाव के जवाब में बेंगलूरु की परिपाना अग्रहारा सेंट्रल जेल को बांटने का कोई प्रस्ताव नहीं है। लेकिन गाय की सभी जेलों में चल रही अवैध गतिविधियों पर अंकुश लगाने के लिए सख्त कर्तव्यांकी जायेगी। जेल



विभाग में कई सालों से भर्तियां नहीं हुई हैं। इसलिए आगामी दिनों में स्टाफ की भर्ती के लिए आवश्यक प्रस्ताव के बारे में उन्होंने कहा कि नियुक्ति के बाद व्यवस्था में सुधार किया जाएगा। बीरू में एटीएम गांधी पर हमला कर एक की हत्या, दूसरे को घायल करने और 83 लाख लूप्टे के मामले में जानकारी जुटाई गई है। जल्द ही आरोपियों को गिरफ्तार कर लिया जाएगा। मैंगलूरु बैंक डैकेटी में 2 कारों का इस्तेमाल होने समेत अन्य जानकारी मिलने पर कार्रवाई करना है।

गृहित की गई है और आरोपियों की तलाश की जा रही है। हमारे पास बहुत सी जानकारी है जिसमें यह भी शामिल है कि आरोपी दूसरे गांधों के हैं या कहाँ के हैं। लेकिन फिलहाल कुछ भी खुलासा नहीं किया जा सकता है। बीरू की घटना में सशस्त्र कार्यियों की अनुपस्थिति के कारण यह कृत्य किया गया। उन्होंने कहा कि यह नियुक्ति के बाद व्यवस्था में भी सुरक्षाकार्यियों की अनुपस्थिति की स्थिति का इस्तेमाल किया गया था। ऐसी चूक नहीं होनी चाहिए। सरकार ने पहले ही एक बैंक को घटना हुई थी। उन्होंने कहा कि यह नियुक्ति के बाद व्यवस्था में सुधार किया जाएगा। बीरू में एटीएम गांधी पर हमला कर एक की हत्या, दूसरे को घायल करने और एक बैंक को घटना हुई है। यह वित्त विभाग की नियुक्ति के बाद व्यवस्था में भी सुधार किया जाएगा। एसे स्थिति में गृह मंत्री और अखबारों में देख रहे हैं। सत्ता पक्ष के विधायक विकास के लिए जावाब देते हुए उन्होंने कहा कि जब से यह सरकार आयी है पवित्र गाय के वध पर चुप रहना?

किसानों की भूमि रिकॉर्ड को वक्फ संपत्ति के रूप में सूचीबद्ध करने के खिलाफ श्रीरंगपट्टनम में रहा बंद

मांडगा/शुभ लाभ व्यूरो।

कर्नाटक के ऐतिहासिक शहर

श्रीरंगपट्टनम में सोमवार को दुकानें

और हिंदू कार्यकर्ताओं ने किसानों की जमीन को वक्फ संपत्ति में शामिल

किए जाने के विरोध में बंद का

आँचन किया था। किसान अपनी

जमीन को वक्फ संपत्ति के रूप में

रिकॉर्ड आँफ राइट्स, टेनेसी और

क्रॉप्स (आरटीपी) रिकॉर्ड में

शामिल किए जाने का विरोध कर

रहे हैं।

रिकॉर्ड को अपडेट किया गया है, जिसमें वक्फ बोर्ड को मालिक दिखाया गया है। यह सुदूर तब समाने आया जब कछु किसानों ने संपत्ति की बिक्री का विभाजन के उद्देश्य से अपने आरटीपी रिकॉर्ड के लिए समर्थन देखा गया। भाजपा ने पहले हमारी भूमि, हमारा अधिकार के नाम के तहत वक्फ के लिए एक विवाहित बोर्ड को दिखाया गया। भाजपा ने यह एक विवाहित बोर्ड को दिखाया गया। भाजपा ने यह एक विवाहित बोर्ड को दिखाया गया। भाजपा ने यह एक विवाहित बोर्ड को दिखाया गया। भाजपा ने यह एक विवाहित बोर्ड

ঘুসপৈঠ পর নকেল কসনে কে লিএ আৱৰ্পণাফ মুস্তোদ

চার সাল মেঁ হজার ঘুসপৈঠিএ পকড়ে গে

নই দিলী, 20 জনৱৰী
(এজেন্সিয়া)

ভাৰত মেঁ রেলবে কে মাধ্যম সে ঘুসপৈঠ কৰনে বালে লোগো পৰ নকেল কসনে কে লিএ আৱৰ্পণাফ লগাতাৰ মুস্তোদ হৈ। ইসকো লেকে রেলবে মণ্ডলয় নে বতাযা কি আৱৰ্পণাফ নে 2021 সে লেকে অৰ তক কুল তকৰীবন এক হজার সে জ্যাদা ঘুসপৈঠিয়ো কে পকড়া হৈ। ইসমেঁ 586 বাঙ্গালাদেশী নাগৰিক ভী শামিল হৈ।

রেলবে মেঁ অৱৈধ প্ৰা঵াস রেকেনে কে লিএ রেলবে সুৰক্ষা বল (আৱৰ্পণাফ) কী বাড়ী কাৰ্বাই কা অংকড়া সামনে আয়া হৈ। ইসকে তহত আৱৰ্পণাফ নে চার সাল মেঁ 916 অৱৈধ প্ৰা঵াসিয়ো কে পকড়া হৈ। রেল মণ্ডলয় নে মামলে মেঁ বতাযা কি রেলবে সুৰক্ষা বল (আৱৰ্পণাফ) নে 2021 সে লেকে অৰ তক কুল 916 অৱৈধ প্ৰা঵াসিয়ো কো পকড়া হৈ, জিনমেঁ 586 বাঙ্গালাদেশী নাগৰিক ঔৰ 318 রোহিণ্যাওঁ শামিল হৈ। ইসমেঁ সে কুছ লোগ ভাৰত মেঁ অৱৈধ তৰীকে সে প্ৰবেশ কৰনে কৰি ভাৰত কৰুল কৰ চুকে থে ঔৰ উন্হেঁ ট্ৰেন সে যাত্ৰা কৰতে সময় রোকা গযা থা।

রেলবে মণ্ডলয় নে কৰা কি বাঙ্গালাদেশী সীমা পৰ সুৰক্ষা বদ্বেনে কে বাবজুড়, যে লোগ অসম কে রাস্তে ভাৰত মেঁ ঘুসনে কা প্ৰয়াস থা।



অসম মেঁ মোস্ট বাংটেড জেহাদী জহীৰ অলী গিৰফতার

গুৱাহাটী, 20 জনৱৰী (এজেন্সিয়া)

অসম পুলিস কি স্পেশল টাস্ক ফোৰ্স নে ধুৰী সে জহীৰ অলী নাম কে মোস্ট বাংটেড জেহাদী কো গিৰফতার কিয়া। অসম পুলিস নে জহীৰ কো অংপৰেশন প্ৰায়ত কে ক্ৰম মেঁ পকড়া, জো কড়ুপঁথী ঔৰ আতংকী সংগঠনো কে খিলাফ চলাযা জা রো হৈ।

এস্টীএফ কে মুনাবিক, জহীৰ অলী ধুৰী জিলে কে বিলাসীপাৰা থানা ইলাকে কে খুটীগাঁও কা রহনে বালা হৈ। বহ আৰাকু সংগঠন অংসুলোহ বাঙ্গালা টীম সে জুড়া হুৱা হৈ। অংসুলোহ অল-কাৰ্যাদা কা সহযোগী সংগঠন হৈ। পুলিস কে অনুসাৰ, জহীৰ অলী অসমুৰৈন রহমানী কে কৰীবী মোহুমদ ফৰহান ইস্কাক কী টীম মেঁ কাম কৰ রহ থা। অসম পুলিস কে অধিকাৰী রাজীৰ সৈকিয়া নে বতাযা কি অৰ তক 21 লোগো কো অংপৰেশন প্ৰায়ত কে তহত পকড়া গযা হৈ, জিনমেঁ কেই বাঙ্গালাদেশী নাগৰিক ভী শামিল হৈ। ইন 21 মেঁ সে এক বাঙ্গালাদেশী মোহুমদ সাদ রদী কো ভাৰত মেঁ কড়ুপঁথী বিচ-ৰাধাৰ ফৈলানে কে লিএ ভেজা গযা থা। এস্টীএফ নে অংপৰেশন প্ৰায়ত কে তহত ভাৰী মাত্ৰা মেঁ হথিয়াৰ, গোলা-বাৰুদ, খিস্টোক, আপত্তিজনক দস্তাবেজ ঔৰ মোৰাইল ফোন বৰামদ কী এই।

কৰতে হৈ ঔৰ রেলবে কা উপযোগ মিলকৰ কাম কীয়া হৈ। ইসসে কৰতে হৈ। আৱৰ্পণাফ নে ইস সমস্যা অৱৈধ প্ৰা঵াসিয়ো কো পকড়নে মেঁ মদদ মিলী হৈ। সাথ হী মণ্ডলয় বল (বীৰসঁএফ), স্থানীয় পুলিস ঔৰ খুফিয়া এজেন্সিয়ো কে সাথ ধুসপৈঠিয়ো নে যহ স্বীকাৰ কিয়া

কি বে অৱৈধ রূপ সে ভাৰত মেঁ প্ৰবেশ কৰ রহ থে। উন্হেঁ ট্ৰেন যাত্ৰা কে দৌৰান, জিসে কি কোলকাতা জানে কোশিশ কৰতে হুৱে পকড়া গযা। মণ্ডলয় নে যহ ভী বতাযা গোপনীয়া কৰতে হৈ।

কৰতে হৈ ঔৰ রেলবে কা উপযোগ মিলকৰ কাম কীয়া হৈ। ইসসে কৰতে হৈ। আৱৰ্পণাফ নে ইস সমস্যা অৱৈধ প্ৰা঵াসিয়ো কো পকড়নে মেঁ মদদ মিলী হৈ। সাথ হী মণ্ডলয় বল (বীৰসঁএফ), স্থানীয় পুলিস ঔৰ খুফিয়া এজেন্সিয়ো কে সাথ ধুসপৈঠিয়ো নে যহ স্বীকাৰ কিয়া

কি বে অৱৈধ রূপ সে ভাৰত মেঁ প্ৰবেশ কৰ রহ থে। উন্হেঁ ট্ৰেন যাত্ৰা কে দৌৰান, জিসে কি কোশিশ কৰতে হুৱে পকড়া গযা। মণ্ডলয় নে যহ ভী বতাযা গোপনীয়া কৰতে হৈ।

কৰতে হৈ ঔৰ রেলবে কা উপযোগ মিলকৰ কাম কীয়া হৈ। ইসসে কৰতে হৈ। আৱৰ্পণাফ নে ইস সমস্যা অৱৈধ প্ৰা঵াসিয়ো কো পকড়নে মেঁ মদদ মিলী হৈ। সাথ হী মণ্ডলয় বল (বীৰসঁএফ), স্থানীয় পুলিস ঔৰ খুফিয়া এজেন্সিয়ো কে সাথ ধুসপৈঠিয়ো নে যহ স্বীকাৰ কিয়া

কি বে অৱৈধ রূপ সে ভাৰত মেঁ প্ৰবেশ কৰ রহ থে। উন্হেঁ ট্ৰেন যাত্ৰা কে দৌৰান, জিসে কি কোশিশ কৰতে হুৱে পকড়া গযা। মণ্ডলয় নে যহ ভী বতাযা গোপনীয়া কৰতে হৈ।

কৰতে হৈ ঔৰ রেলবে কা উপযোগ মিলকৰ কাম কীয়া হৈ। ইসসে কৰতে হৈ। আৱৰ্পণাফ নে ইস সমস্যা অৱৈধ প্ৰা঵াসিয়ো কো পকড়নে মেঁ মদদ মিলী হৈ। সাথ হী মণ্ডলয় বল (বীৰসঁএফ), স্থানীয় পুলিস ঔৰ খুফিয়া এজেন্সিয়ো কে সাথ ধুসপৈঠিয়ো নে যহ স্বীকাৰ কিয়া

কি বে অৱৈধ রূপ সে ভাৰত মেঁ প্ৰবেশ কৰ রহ থে। উন্হেঁ ট্ৰেন যাত্ৰা কে দৌৰান, জিসে কি কোশিশ কৰতে হুৱে পকড়া গযা। মণ্ডলয় নে যহ ভী বতাযা গোপনীয়া কৰতে হৈ।

কৰতে হৈ ঔৰ রেলবে কা উপযোগ মিলকৰ কাম কীয়া হৈ। ইসসে কৰতে হৈ। আৱৰ্পণাফ নে ইস সমস্যা অৱৈধ প্ৰা঵াসিয়ো কো পকড়নে মেঁ মদদ মিলী হৈ। সাথ হী মণ্ডলয় বল (বীৰসঁএফ), স্থানীয় পুলিস ঔৰ খুফিয়া এজেন্সিয়ো কে সাথ ধুসপৈঠিয়ো নে যহ স্বীকাৰ কিয়া

কি বে অৱৈধ রূপ সে ভাৰত মেঁ প্ৰবেশ কৰ রহ থে। উন্হেঁ ট্ৰেন যাত্ৰা কে দৌৰান, জিসে কি কোশিশ কৰতে হুৱে পকড়া গযা। মণ্ডলয় নে যহ ভী বতাযা গোপনীয়া কৰতে হৈ।

কৰতে হৈ ঔৰ রেলবে কা উপযোগ মিলকৰ কাম কীয়া হৈ। ইসসে কৰতে হৈ। আৱৰ্পণাফ নে ইস সমস্যা অৱৈধ প্ৰা঵াসিয়ো কো পকড়নে মেঁ মদদ মিলী হৈ। সাথ হী মণ্ডলয় বল (বীৰসঁএফ), স্থানীয় পুলিস ঔৰ খুফিয়া এজেন্সিয়ো কে সাথ ধুসপৈঠিয়ো নে যহ স্বীকাৰ কিয়া

কি বে অৱৈধ রূপ সে ভাৰত মেঁ প্ৰবেশ কৰ রহ থে। উন্হেঁ ট্ৰেন যাত্ৰা কে দৌৰান, জিসে কি কোশিশ কৰতে হুৱে পকড়া গযা। মণ্ডলয় নে যহ ভী বতাযা গোপনীয়া কৰতে হৈ।

কৰতে হৈ ঔৰ রেলবে কা উপযোগ মিলকৰ কাম কীয়া হৈ। ইসসে কৰতে হৈ। আৱৰ্পণাফ নে ইস সমস্যা অৱৈধ প্ৰা঵াসিয়ো কো পকড়নে মেঁ মদদ মিলী হৈ। সাথ হী মণ্ডলয় বল (বীৰসঁএফ), স্থানীয় পুলিস ঔৰ খুফিয়া এজেন্সিয়ো কে সাথ ধুসপৈঠিয়ো নে যহ স্বীকাৰ কিয়া

কি বে অৱৈধ রূপ সে ভাৰত মেঁ প্ৰবেশ কৰ রহ থে। উন্হেঁ ট্ৰেন যাত্ৰা কে দৌৰান, জিসে কি কোশিশ কৰতে হুৱে পকড়া গযা। মণ্ডলয় নে যহ ভী বতাযা গোপনীয়া কৰতে হৈ।

কৰতে হৈ ঔৰ রেলবে কা উপযোগ মিলকৰ কাম কীয়া হৈ। ইসসে কৰতে হৈ। আৱৰ্পণাফ নে ইস সমস্যা অৱৈধ প্ৰা঵াসিয়ো কো পকড়নে মেঁ মদদ মিলী হৈ। সাথ হী মণ্ডলয় বল (বীৰসঁএফ), স্থানীয় পুলিস ঔৰ খুফিয়া এজেন্সিয়ো কে সাথ ধুসপৈঠিয়ো নে যহ স্বীকাৰ কিয়া

কি বে অৱৈধ রূপ সে ভাৰত মেঁ প্ৰবেশ কৰ রহ থে। উন্হেঁ ট্ৰেন যাত্ৰা কে দৌৰান, জিসে কি কোশিশ কৰতে হুৱে পকড়া গযা। মণ্ডলয় নে যহ ভী বতাযা গোপনীয়া কৰতে হৈ।

কৰতে হৈ ঔৰ রেলবে কা উপযোগ মিলকৰ কাম কীয়া হৈ। ইসসে কৰতে হৈ। আৱৰ্পণাফ নে ইস সমস্যা অৱৈধ প্ৰা঵াসিয়ো কো পকড়নে মেঁ মদদ মিলী হৈ। সাথ হী মণ্ডলয় বল (বীৰসঁএফ), স্থানীয় পুলিস ঔৰ খুফিয়া এজেন্সিয়ো কে সাথ ধুসপৈঠিয়ো নে যহ স্বীকাৰ কিয়া

কি বে অৱৈধ রূপ সে ভাৰত মেঁ প্ৰবেশ কৰ রহ থে। উন্হেঁ ট্ৰেন যাত্ৰা কে দৌৰান, জিসে কি কোশিশ কৰতে হুৱে পকড়া গযা। মণ্ডলয় নে যহ ভী বতাযা গোপনীয়া কৰতে হৈ।

কৰতে হৈ ঔৰ রেলবে কা উপযোগ মিলকৰ কাম কীয়া হৈ। ইসসে কৰতে হৈ। আৱৰ্পণাফ নে ইস সমস্যা অৱৈধ প্ৰা঵াসিয়ো কো পকড়নে মেঁ মদদ মিলী হৈ। সাথ হী মণ্ডলয় বল (বীৰসঁএফ), স্থানীয় পুলিস ঔৰ খুফিয়া এজেন্সিয়ো কে সাথ ধুসপৈঠিয়ো নে যহ স্বীকাৰ কিয়া

কি

संविधान गौरव अभियान के कार्यक्रम में बोले मुख्यमंत्री

संविधान में सेकुलर और सोशलिस्ट शब्द देकर कांग्रेस ने अंबेडकर का अपमान किया

गोरखपुर, 20 जनवरी (एजेंसियां)

मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ ने कहा कि किसी भी संविधान की आत्मा उसकी प्रस्तावना होती है। यद खन होगा कि बाबा साहब भीमराव अंबेडकर ने 26 नवंबर 1949 को जो संविधान का ड्राफ्ट तैयार किया था जो संविधान भारत की संविधान सभा को सौंपा था, उसकी प्रस्तावना में दो शब्द नहीं थे सेकुलर और सोशलिस्ट। कांग्रेस ने अपने स्वार्थ के लिए आपातकाल के दौरान ये दो शब्द रात के अंधेरे में डाल करके बाबा साहब भीमराव अंबेडकर का अपमान करने का काम किया।

सीएम योगी सोमवार को गोरखपुर में भाजपा अनुसूचित मोर्चा के तरफ से आयोजित संविधान गौरव अभियान के कार्यक्रम (मेरा संविधान-मेरा स्वामिन) को संबोधित कर रहे थे। उन्होंने कहा कि कांग्रेस नेता राहुल गांधी किस मुंह से संविधान लेकर के घूम करके जनता को बेवकूफ बनाने का काम करते हैं। संवेदन पर संशोधन करते गए। पर अनुसूचित जाति, जनजाति, पिछड़ी जातियों को अधिकार मिले, इसका कांग्रेस ने कभी प्रयास नहीं किया।

अपने संबोधन के दौरान मुख्यमंत्री ने कांग्रेस और सपा के नेताओं पर सवाल किया कि अखिल अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय या जमिया मिलिया विश्वविद्यालय में अनुसूचित जाति, जनजाति या पिछड़ी जाति के नौजवानों को प्रवेश और नौकरी में क्यों आरक्षण



नहीं है। यहां आरक्षण के सवाल पर इनके नेता मौन क्यों हो जाते हैं। उन्होंने कहा जैसी कांग्रेस है वैसी ही समाजवादी पार्टी भी है।

यद अंबेडकर के मेडिकल कॉलेज का नामकरण बाबा साहब भीमराव अंबेडकर के नाम पर था, समाजवादी पार्टी की सरकार ने नाम हटा दिया। हमारी सरकार आई तो मेडिकल कॉलेज का नामकरण फिर से बाबा साहब के नाम पर करवाया गया। अखिलेश यादव जब 2012 में प्रदेश के मुख्यमंत्री बने तो उन्होंने पहले घोषणा की थी कि बाबा साहब और जिनें भी सामाजिक न्याय के महापुरुष हैं उनके बने हुए स्मारकों को हम ठोंगे। तब भारतवासियों ने कहा

कि किसी भी सामाजिक न्याय के पुरोधाओं के और उन्हें बाले हर हाथ के खिलाफ मुहुरों तोड़ जबाब देने के लिए भाजपा तैयार है।

मुख्यमंत्री ने कहा कि संविधान किसी भी संघर्ष संपन्न राष्ट्र के नागरिकों का स्वामिनान होता है। संविधान उत्तर से दक्षिण तक, पूर्व से पश्चिम तक पूरे भारत के एकता के सूत्र में बांधकर के 140 करोड़ भारतवासियों में के सम्मान

और स्वामिनान होती है। बाबा साहब के बनाए इस संविधान ने संविधानिक मूल्यों के आधार पर भारत को दुनिया के सर्वोच्च लोकतंत्र के रूप में पहचान दी। उन्होंने कहा कि बाबा साहब भीमराव अंबेडकर के खिलाफ लड़ाने के लिए कांग्रेस ने एड़ी चोटी लगा दी।

1954 में उपचुनाव में बाबा साहब ने फिर से चुनाव लड़ने की कोशिश की तो कांग्रेस ने उनकी स्थायक को तोड़ दिया और उसी को बाबा साहब भीमराव अंबेडकर के खिलाफ लड़ाने के लिए कांग्रेस ने एड़ी चोटी लगा दी।

1952 में बाबा साहब अंबेडकर को चुनाव हारने के लिए कांग्रेस ने एड़ी चोटी लगा दी। 15 करोड़ गरीबों को फ्री में राशन की सुविधा का लाभ प्राप्त हो रहा है। 15 करोड़ गरीबों को फ्री में राशन की सुविधा का लाभ प्राप्त हो रहा है। बाबा साहब की मंथा के मुताबिक बिना भेदभाव सबको योजनाओं का लाभ मिल रहा है। इस अवसर पर संसद रवि किशन शुक्ल, जिला पंचायत अध्यक्ष साधान सिंह, भाजपा के क्षेत्रीय अध्यक्ष सहजनांद राय, भाजपा अनुसूचित मोर्चा की संयोजक समीता आजाद सहित कई जनप्रतिनिधि और पार्टी पदाधिकारी व कार्यकर्ता उपस्थित रहे।

अपने नेताओं के बड़े-बड़े स्मारक बनाए लेकिन बाबा साहब का एक भी स्मारक नहीं बनने दिया। जबकि प्रधानमंत्री नेंद्र मोदी के मार्गदर्शन में बाबा साहब से जुड़े पांच महत्वपूर्ण स्थलों को पंचतीर्थ के रूप में अंतर्राष्ट्रीय ख्याति के अनुरूप विकसित किया जा रहा।

सीएम योगी ने कहा कि यह अवसर हमारे लिए महत्वपूर्ण है। 26 जनवरी को भारत के संविधान को लागू किए हुए 75 वर्ष पूरे होने जा रहे हैं। इन 75 वर्षों की इस यात्रा का आत्मपथ हम सभी को करना होगा और इसके लिए बाबा साहब भीमराव अंबेडकर के प्रति कृतज्ञता ज्ञापन करना होगा। उन्होंने कहा कि एपीएम मोदी के नेतृत्व में उत्तर प्रदेश में 56 लाख गरीबों को एक-एक आवास बना है। पैने दो करोड़ गरीबों के घर में एक एक शौचालय बन गया है। 10 करोड़ गरीबों को आयुष्मान भारत योजना की सुविधा का लाभ प्राप्त हो रहा है। 15 करोड़ गरीबों को फ्री में राशन की सुविधा का लाभ प्राप्त हो रहा है। बाबा साहब की मंथा के मुताबिक बिना भेदभाव सबको योजनाओं का लाभ मिल रहा है। इस अवसर पर कांग्रेस ने कहा कि बाबा साहब के बनाए इस संविधान ने संविधानिक मूल्यों के आधार पर भारत को दुनिया के सर्वोच्च लोकतंत्र के रूप में पहचान दी। उन्होंने कहा कि बाबा साहब भीमराव अंबेडकर एक महामान व्यक्ति के रूप में अपमान सहे। पर, राष्ट्र

के विकास में अपने व्यक्तिगत राग-देव्ष को कभी भी आगे नहीं आने दिया। लोक कल्याण, राष्ट्र का कल्याण हो यही उनका चिन्नन था।

सीएम ने कहा कि बाबा साहब जैसे महामानव को देश के अंदर आजादी के बाद बनी पहली सरकार ने सम्मान नहीं दिया। 1952 में बाबा साहब अंबेडकर को चुनाव हारने के लिए कांग्रेस ने एड़ी चोटी लगा दी।

1954 में उपचुनाव में बाबा साहब ने फिर से चुनाव लड़ने की कोशिश की तो कांग्रेस ने उनकी स्थायक को तोड़ दिया और उसी को बाबा साहब भीमराव अंबेडकर के खिलाफ लड़ाने के लिए कांग्रेस ने एड़ी चोटी लगा दी।

1952 में उपचुनाव में बाबा साहब के बनाए इस संविधान ने संविधानिक मूल्यों के आधार पर भारत को दुनिया के सर्वोच्च लोकतंत्र के रूप में पहचान दी। उन्होंने कहा कि बाबा साहब भीमराव अंबेडकर के खिलाफ लड़ाने के लिए कांग्रेस ने एड़ी चोटी लगा दी।

1954 में उपचुनाव में बाबा साहब ने फिर से चुनाव लड़ने की कोशिश की तो कांग्रेस ने उनकी स्थायक को तोड़ दिया और उसी को बाबा साहब भीमराव अंबेडकर के खिलाफ लड़ाने के लिए कांग्रेस ने एड़ी चोटी लगा दी।

1952 में उपचुनाव में बाबा साहब के बनाए इस संविधान ने संविधानिक मूल्यों के आधार पर भारत को दुनिया के सर्वोच्च लोकतंत्र के रूप में पहचान दी। उन्होंने कहा कि बाबा साहब भीमराव अंबेडकर के खिलाफ लड़ाने के लिए कांग्रेस ने एड़ी चोटी लगा दी।

1954 में उपचुनाव में बाबा साहब के बनाए इस संविधान ने संविधानिक मूल्यों के आधार पर भारत को दुनिया के सर्वोच्च लोकतंत्र के रूप में पहचान दी। उन्होंने कहा कि बाबा साहब भीमराव अंबेडकर के खिलाफ लड़ाने के लिए कांग्रेस ने एड़ी चोटी लगा दी।

1952 में उपचुनाव में बाबा साहब के बनाए इस संविधान ने संविधानिक मूल्यों के आधार पर भारत को दुनिया के सर्वोच्च लोकतंत्र के रूप में पहचान दी। उन्होंने कहा कि बाबा साहब भीमराव अंबेडकर के खिलाफ लड़ाने के लिए कांग्रेस ने एड़ी चोटी लगा दी।

1954 में उपचुनाव में बाबा साहब के बनाए इस संविधान ने संविधानिक मूल्यों के आधार पर भारत को दुनिया के सर्वोच्च लोकतंत्र के रूप में पहचान दी। उन्होंने कहा कि बाबा साहब भीमराव अंबेडकर के खिलाफ लड़ाने के लिए कांग्रेस ने एड़ी चोटी लगा दी।

1952 में उपचुनाव में बाबा साहब के बनाए इस संविधान ने संविधानिक मूल्यों के आधार पर भारत को दुनिया के सर्वोच्च लोकतंत्र के रूप में पहचान दी। उन्होंने कहा कि बाबा साहब भीमराव अंबेडकर के खिलाफ लड़ाने के लिए कांग्रेस ने एड़ी चोटी लगा दी।

1954 में उपचुनाव में बाबा साहब के बनाए इस संविधान ने संविधानिक मूल्यों के आधार पर भारत को दुनिया के सर्वोच्च लोकतंत्र के रूप में पहचान दी। उन्होंने कहा कि बाबा साहब भीमराव अंबेडकर के खिलाफ लड़ाने के लिए कांग्रेस ने एड़ी चोटी लगा दी।

1952 में उपचुनाव में बाबा साहब के बनाए इस संविधान ने संविधानिक मूल्यों के आधार पर भारत को दुनिया के सर्वोच्च लोकतंत्र के रूप में पहचान दी। उन्होंने कहा कि बाबा साहब भीमराव अंबेडकर के खिलाफ लड़ाने के लिए कांग्रेस ने एड़ी चोटी लगा दी।

1954 में उपचुनाव में बाबा साहब के बनाए इस संविधान ने संविधानिक मूल्यों के आधार पर भारत को दुनिया के सर्वोच्च लोकतंत्र के रूप में पहचान दी। उन्होंने कहा कि बाबा साहब भीमराव अंबेडकर के खिलाफ लड़ाने के लिए कांग्रेस ने एड़ी चोटी लगा दी।

1952 में उपचुनाव में बाबा साहब के बनाए इस संविधान ने संविधानिक मूल्यों के आधार पर भारत को दुनिया के सर्वोच्च लोकतंत्र के रूप में पहचान दी। उन्होंने कहा कि बाबा साहब भीमराव अंबेडकर के खिलाफ लड़ाने के लिए कांग्रेस ने एड़ी चोटी लगा दी।</



चीन में दो लोगों को फांसी दी गई

बीजिंग, 20 जनवरी (एजेंसियां)।

चीन ने पिछले साल नवबर के मौत की सजा पाए दो लोगों को फांसी दी थी। 62 वर्षीय फैन वेइकिंग को 11 नवबर को सुइडैन एक खेल केंट के बाहर व्यायाम कर रहे लोगों के समूह पर जानबूझकर एस्ट्रीयू घड़ाने का दोषी ठहराया गया था। इस हमले में 35 लोग मारे गए और 43 अन्य घायल हो गए थे। इस घटना ने सूधने देश को हिलाकर रख दिया था।

इस घटना के कुछ दिनों बाद 16 नवबर को 21 वर्षीय जू जियाजिन ने पूर्वी प्रात जियांग्सु में आठ लोगों की चाकू मारकर हत्या कर दी थी। कालेज स्टूडेंट जू परीक्षा में फैल ही गया था और फैक्टरी इंटर्न के रूप में मिलने वाले कम मानदेश से भी नाराज था।

झुहाई की अदालत ने फैन को दोषी ठहराया था। अदालत ने जेर दिया था कि फैन के व्यवहार के लिए मौत के मामले में कानून की सबसे कड़ी सजा जरूरी है। दिसंबर को यह मामला बीजिंग रिस्ट्री प्रोप्रलस कोर्ट में पहुंचा। शीर्ष अदालत ने भी कहा था कि दोषी को कड़ी सजा दी जानी चाहिए।

शिन्हाओ के मूलाधिक, फांसी के तरीके को सर्वजनिक नहीं किया गया पर जू की फांसी से पहले अपने परिवार से मिलने की अनुमति दी गई।

सुप्रीम पॉपुलस कोर्ट के अध्यक्ष और मध्य न्यायाधीश झांग जून ने गंभीर अपराधों के लिए सख्त और छोटे सामाजिक अपराधों के लिए अधिक उदार सजा का आग्रह किया है। चीन की कानून प्रबल्टन एजेंसियां की देखेखे करने वाले केंद्रीय राजनीतिक और कानूनी मामलों के आयोग के महासचिव निं बाई ने वीभस घटनाओं को रोकने के लिए यजवृत सुरक्षा उपायों का आह्वान किया है। इस पर एमनेस्टी इंटरनेशनल ने कहा है कि चीन फांसी की कूल संस्था पर पारदर्शी जानकारी प्रदान नहीं करता है। माना जाता है कि चीन दुनिया का शीर्ष जलालद है। साल हजारों लोगों को फांसी दी जाती है।

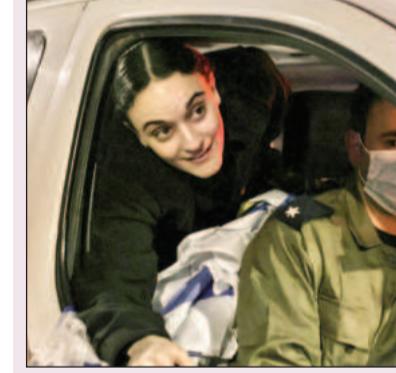
न्यूज ब्रीफ

जयशंकर अमेरिका में गिले जापान और ऑस्ट्रेलिया के अपने समकक्षों से



वाशिंगटन। भारत के विदेशमंत्री डॉ. एस. जयशंकर ने अमेरिका की राजधानी वाशिंगटन में जापान और ऑस्ट्रेलिया के समकक्षों के साथ दिप्पशीय बैठक की। उन्होंने अपने समकक्षों के मुलाकात के यादागर पतों को एकस हैंडल पर साझा किया। जयशंकर ने लिखा कि जापान के विदेशमंत्री ताकेशी इशाया से मिलकर अच्छा लगा। हमने दिप्पशीय सहयोग में प्रगति की समीक्षा की। काढ से संबंधित घटनाक्रमों पर भी चर्चा की। उल्लेखनीय क्वाड (चतुर्षीय सुरक्षा संवाद) डोनाल्ड ट्रंप प्रशासन के पहले कार्यकाल की पहल है। इसमें ऑस्ट्रेलिया, भारत, जापान और अमेरिका शामिल हैं। ऑस्ट्रेलिया की विदेशमंत्री पेनी वॉग से मुलाकात के बाद जयशंकर ने एकस पर लिखा वाशिंगटन में काढ की सहयोगी विदेशमंत्री सीनेटर वॉग से मिलकर खुशी हुई। हमेशा की तरह दुनिया के हालात पर हमने चर्चा की।

इण्डिली सेना के हटते ही गाजा में हमास के लड़ाके आए सड़कों पर



यारुशलम। गाजा में बंधकों की रिहाई की शर्त पर हुए संघर्ष विराम समझौते के बाद इण्डिली की सेना पीछे हटने लगी है। इससे लग खुश है। इस बीच कई जगह आतकी समूह हमास के बंदूकधारी नकाबपोश लड़ाके लड़ाके सड़कों पर आ गए। द न्यूयॉर्क टाइम्स की खबर के अनुसार, इण्डिली अधिकारियों ने इसका यात्रा के बाहर ले जाने की रिहाई से पीछे हटने लड़ाके लड़ाके से इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

उल्लेखनीय है कि इससे पहले 10 जनवरी 2016 को पूर्व प्रधानमंत्री श्रीकांत अजीज ने दावा किया था कि अपरस्थ प्रधानमंत्री नवाज शरीफ को फांसी से बचाने के लिए अमेरिकी राष्ट्रपति बिल विलंटन ने अपरस्थ प्रधानमंत्री नवाज शरीफ को फांसी के लिए यात्रा के बाहर करने के लिए पाकिस्तान का दोस्रा करने का फैसला किया। अमेरिकी राष्ट्रपति ने यह अश्वासन पाने के लिए पाकिस्तान के तत्कालीन मुख्य न्यायाधीश इरशाद हसन खान के साथ एक गुप्त बैठक भी की।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

उल्लेखनीय है कि इससे पहले 10 जनवरी 2016 को पूर्व प्रधानमंत्री श्रीकांत अजीज ने दावा किया था कि अपरस्थ प्रधानमंत्री नवाज शरीफ को फांसी से बचाने के लिए अमेरिका सरकार की ओर से तय समयसीमा के भीतर ही आम चुनाव कराया जायें। साथ ही आयोग ने दूसरे अंतर्वर्ष के प्रकाशित हुई है। राष्ट्रपति विलंटन की पाकिस्तान का दोस्रा करने के लिए पाकिस्तान का यात्रा के बाहर करने के लिए यह मामला बीजिंग रिस्ट्री प्रोप्रलस कोर्ट में यह मामला खाली रह रहा है।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज ने कहा था, विलंटन के लिए अपना सब कुछ बलिदान कर दिया।

इसका यात्रा के बाहर ले जाने की चाही रिहाई की थी। अजीज न

सिर्फ शब्दों में नहीं बल्कि प्रदर्शन कलाओं का भी हिस्सा है द्युनंदन

जानें मध्य भारत में प्रचलित भगवान श्रीराम का रूप

॥ रीतीय लोकजीवन के आधार हैं श्रीराम। उनका जीवन इनना अद्भुत और नवीनतम है कि उसे बार-बार देखने और सुनने से मन नहीं भरता। अयोध्या में रामलला के विवाहमान होने के बाद विश्वभर में श्रीराम का जयघोष गूँज रहा है। हर किसी का मन रामभक्ति में भावविभूत है। मध्य भारत की मिठ्ठी से भी श्रीराम का बहुत गहरा रिश्ता है। त्रेता युग में विदर्भ देश के राजा भोज की बहन इंद्रुगती का विवाह अज राजा से हुआ था। जो राजा दशरथ के पिता और राम के दादा थे। बाद में कौशल देश की राजकुमारी कौशल्या राजा दशरथ की रानी बनी। उनके गर्भ से श्रीराम का जन्म हुआ। वनवास के समय भगवान राम, माता सीता और भ्राता लक्ष्मण विव्रकृत, छत्तीसगढ़ हांकर रामटेक, दंडकारण्य, पंचास्पर (लोनार) के गरस्ते पंचवटी आए थे। यहाँ से रावण ने सीताहरण किया था।

राम में इनतपुरी के निकट ताकेड में जटायु का रावण से युद्ध हुआ। बाट में श्रीराम-लक्ष्मण बाणगंगा, येरमाला, येडशी, तुलजापुर, नलदुर्ग होते हुए माता सीता की खोज में लंका पहुँचे थे। रावण वध पश्चात् श्रीराम-सीता और लक्ष्मण मध्य भारत की धरती से अयोध्या लौटे थे। इसलिए मध्य भारत की कला, साहित्य और संस्कृति में भगवान राम का बहुत गहरा प्रभाव है। ऐसा माना जाता है कि श्रीराम के वनगमन के बाद अयोध्यावासियों ने रामलीला का मंचन करना शुरू किया। अगे 16वीं शताब्दी में गोस्वामी तुलसीदास ने रामलीला का विस्तार किया, जो दक्षिण एशिया के विभिन्न देशों तक फैला। नृत्य, नाट्य, गीत, संगीत और संगमंच के माध्यम से रामायण की प्रस्तुति होने लगी। मध्य भारत भी इससे अद्यता नहीं रहा। तब से रामायण की सुनहरी पंखरा लोक में निहित है।

आभा में झलकते श्रीराम

इस क्षेत्र में रामलीला, भवाडा, नाच, ललित, आलहा, लोक रामायण, बहुरूपिया रामायण, दशावतार, दंडार, सौंगी पात्र, बोहाडा, चिक्रकथी, छायानाट्य, कठपुतली आदि प्रदर्शन कलाओं में रामायण नाट्य प्रचलित है, जिसमें बोहाडा सहजता से दृष्टिशील होते हैं। इन कलाओं से श्रीराम का नाता इना बेजोड़ है कि इसका प्रस्तुतिकरण करने वाले कलाकारों के चेहरे की आभा में श्रीराम ही प्रतिबिंबित होने लगते हैं। घुमंतु 'बसदेवा' मध्य प्रदेश, छत्तीसगढ़ समेत महाराष्ट्र में घुमकड़ी करके जीवनयापन करते हैं। उन्हें 'हबोला', 'तुंबडीवाले', 'गंगापारी' के नामों से भी जाना जाता है। उनका पहनावा बड़ा आकर्षक होता है, वह माथे पर चंदन, सिर पर पगड़ी और थोटी पहनते हैं। उनका पास तुंबडी, करताल, इकताल जैसे वाद्य होते हैं। वे गायन की शुरुआत 'हे मेरे राम', 'राम राम' से

करते हैं। वे तल्लीन होकर राम कथा से संबंधित आख्यानों का गायन करते हैं। राम जन्म, सीता स्वयंवर, सीता हरण, जटायु वध, बाली-सुग्रीव संघर्ष, सीता खोज, लंका दहन, राम-रावण युद्ध, अहिरावण-महिरावण, मेघनाथ वध, रावण वध आदि प्रसंगों को विस्तार से गाते हैं। उनका गायन मुख्यतः खड़ी हिंदी, बुंदेली, छत्तीसगढ़ी, मराठी आदि लोकभाषाओं में होता है।

पौराणिक स्वरूपों में सजे बहुरूपिया

मध्य भारत में धूमतंत्र 'बहुरूपिया' भगवान शिव, राम-लक्ष्मण-सीता, हुनुमान, नारद, क्रष्ण-मूर्ति आदि के रूप (सौंग) लेकर गांव-गाव घृणते हैं, अपनी कला प्रदर्शित करते हैं। उनके कुछ समूह हारमोनियम, तबला और मंजीरा जैसे वाद्यों पर लगभग 10 दिनों तक रामकथा के अलग-अलग दृश्यों को नाट्य के माध्यम प्रस्तुत करते हैं। मराठा क्षेत्र में 'वासुदेव' काफी लोकप्रिय हैं। उनके सिर पर मोरमंखी टोपी, गले में तुलसी की माला, माथे पर चंदन होता है। वह आकर्षक पोशाक पहने, हाथों में चिपली, टाल की धुन पर बाचिक परंपरा के आख्यान एवं गीत गाते हैं, जिसमें रामायण बहुत लोकप्रिय है। जिसकी शुरुआत गणेश वंदना से होती है। कथा नृत्य और संवादों के माध्यम से अगे बढ़ती है। भगवान राम का प्रेरक जीवन, सीता की महिमा बताई जाती है। विदर्भ क्षेत्र में हर वर्ष गणेश चतुर्थी से कार्तिक पूर्णिमा तक 'दंडार' का आयोजन होता है, जो नृत्य, नाट्य एवं गायन द्वारा प्रस्तुत की जाती है। इसमें रामकथा



कब और कहाँ हुई थी भगवान श्री राम और हनुमान जी की पहली मुलाकात?



॥ मिक्क ग्रंथ रामायण में भगवान राम को पुष्पोत्तम बताया गया है और उनके जीवन से जुड़ी महत्वपूर्ण बातों के बारे में विस्तारपूर्वक बताया गया है। रामायण में विश्वारूपक विषय के बारे में विस्तारपूर्वक बताया गया है। इनमें भगवान श्री राम और हनुमान जी की मुलाकात का भी उल्लेख देखने को मिलता है। इस बात को सभी लोग जानते होंगे कि राम जी के सबसे बड़े भक्त बजरंगबली थे। अब ऐसे में

सवाल उठता है कि सच्चे भक्त यानी हनुमान जी की मुलाकात राम जी से कब और कहाँ हुई? अगर आप इस सवाल का जवाब जानना चाहते हैं, तो आइए इस आर्टिकल में इस विषय के बारे में विस्तार से बताएँ।

इस तरह हुई मुलाकात

वनवास के दौरान माता सीता के हरण के बाद भगवान श्री राम और लक्ष्मण ने माता सीता को खोजना शुरू किया। इस दौरान जंगल में भक्तके

भटकते वह पर्वत के पास पहुँच गए, जिसे ऋष्यमूर्क पर्वत के नाम से जाना जाता है। राम जी और लक्ष्मण के ऋष्यमूर्क पर्वत पर पहुँचे पर वानरराज ने उन पर या शब का जाहिर किया। ऐसे में उनकी पहचान के लिए शुभ्रीव ने बजरंगबली से कहा कि वन में 2 युवक भटक रहे हैं। आप इन दोनों के बारे में जरूर लगाइए की कि अस्तित्व यह कौन हैं। साथ ही शुभ्रीव ने कहा कि ऐसा तो नहीं है कि बालि ने हमको मारने के लिए भेजा हो।

इसके बाद हनुमान जी ने साधु का रूप धारण किया और राम जी से पूछा कि आप दोनों इस पर्वत पर किस उद्देश्य से आए हैं। उनके इस सवाल पर राम जी ने कहा कि मैं अपनी पत्नी सीता की खोज के लिए निकला हूँ। मेरी पत्नी का अपहरण रावण ने किया है। इसलिए मैं उनका पता लगाने के लिए ऋष्यमूर्क पर्वत पर आया हूँ।

प्रभु राम की इन बातों के सुनकर बजरंगबली बेहद भासुक हो गए। इसके बाद हनुमान जी ने कहा कि प्रभु मुझे क्षमा कर दें, जो मैंने आपसे पूछा वह तो मैं सिर्फ कार्य था। इसके बाद राम जी ने बजरंगबली को अपने पास प्रकार रामेश्वरम तर पर पहुँच गए, जहाँ उनकी खोज में निकले, तो वह माता सीता को छंडो-छंडो रामेश्वरम तर पर पहुँच गए, जहाँ उनकी त्रिकूटा से हुई। तब देवी त्रिकूटा ने राम जी को

भगवान राम ने माता वैष्णो को दिया था वर्चन जिसके पूरा होने का आज भी है इंतजार

माता वैष्णो देवी को त्रिकूटा नाम से भी जाना जाता है, वर्तीके जम्मू-कश्मीर त्रिकूट पहाड़ियों पर मां वैष्णो का धाम स्थापित है। वैष्णो देवी धाम की मान्यता दूर-दूर तक फैली हुई है। कठिन चढ़ाई होने के बाद भी लाखों की संरक्षण में वहाँ भक्त माता के दर्शन के लिए पहुँचते हैं और दर्शन मात्र से ही नहीं है कि बालि ने हमको मारने के लिए भेजा होती है।

मिलती है यह कथा कथा के अनुसार, धर्म की रक्षा के लिए भगवान विष्णु के अंश से एक कन्या का जन्म दक्षिणी भारत में रत्नाकर परिवार में हुआ, जिसका नाम त्रिकूटा रखा गया। छोटी उम्र में जब त्रिकूटा को जात हुआ कि भगवान विष्णु का जन्म श्रीराम के रूप हो चुका है, तब उन्होंने राम को अपने पास ले लिए। उनके अपने पास राम के लिए वैष्णो देवी से कहा था कि उन्होंने इस अवतार के लिए जाते हुए भी वह बचाने चाहती है। इनकी वैष्णो देवी की जाति के बारे में जाते हुए वह कलापां की अहम भूमिका निरापत्ति आ रही है। इन कलापां की विशेषता यह है कि जो जीव त्रिकूटा के देवता होता है, वह वैष्णो देवी की जाति के बारे में जाते हैं।

पति रूप में प्राने की इच्छा प्रकट की। प्रभु की प्रतिक्षा में काटा जीवन वैष्णो देवी से कहा था कि उन्होंने इस अवतार में प्रत्येक भक्त के लिए जाते हुए भी वह बचाने चाहती है। अगर आप मुझे उस रूप में पहचान लेती हैं, तो मैं आपसे विवाह कर लूँगा। इसके बाद त्रिकूटा, प्रभु श्रीराम को इंतजार करने का प्रयास करता है। वैष्णो ही प्रस्तुत करने का प्रयास करता है।

था यह वर्चन

अपना वर्चन निभाते हुए प्रभु श्रीराम लंका से लौटते समय एक साधु का बेष धारण कर देवी त्रिकूटा से मिलने पहुँचे, लेकिन भगवान राम की माया से त्रिकूटा उड़े पहचान नहीं पाई। जब प्रभु श्रीराम अपने असली रूप में आए, तब त्रिकूटा को निराश हो गई। भगवान श्रीराम ने वैष्णो देवी से कहा था कि उन्होंने इस अवतार में पत्नी ब्रत लिया हुआ है और उनका विवाह सीता जी से चुका है। तब त्रिकूटा के बहुत अनुरोध करने पर भगवान राम ने उन्हें यह वर्चन दिया कि लंका से लौटते समय वह उनके पास आए। अगर आप मुझे उस रूप में पहचान लेती हैं, तो मैं आपसे विवाह कर लूँगा। इसके बाद त्रिकूटा, प्रभु श्रीराम का इंतजार करने लगी।

</div



दिलीप कुमार-राजेश खन्ना के दौरी से दीना पाठक ने रचाई थी शादी

राष्ट्रपति के सामने दी परफोर्मेंस, बेटियों का है आज बड़ा नाम

बॉ लीबुड वैसे तो शो बिज की दुनिया है जो ग्लैमर से चकाचौंध है। इसी दुनिया में कुछ ऐसे सितारे भी हुए हैं जो अपने हुस्न से ज्यादा अपने हुनर के लिए सराहे गए हैं। जिन्होंने फिल्मों में एक से बढ़ कर एक रोल तो किए ही हैं। साथ में थियेटर में भी खूब काम किया है। गुजराती थियेटर को एक अलग मुकाम तक पहुंचाने का जिम्मा इस एक्ट्रेस ने बखूबी संभाला। खुद तो अभिनय जगत में खूब क्रिएटिव काम किया। उनके बाद उनकी बेटियों ने भी एक्टिंग की दुनिया में खूब नाम रोशन किया। क्या आप जानते हैं कौन है ये एक्ट्रेस।



दिलीप-राजेश के दर्जी संग की शादी

ये एक्ट्रेस हैं दीना पाठक। जो मौसम, घरोंदा, गोलमाल, चितचोर जैसी कई फ़िल्मों में दिख चुकी हैं। उन्होंने 120 फ़िल्मों में काम किया साथ ही गुजराती थियेटर को नए मुकाम पर पहुंचाया। दीना पाठक ने बलदेव पाठक से शादी की थी। उस जमाने में बलदेव पाठक दिलीप कुमार और राजेश खन्ना जैसे सितारों के कपड़े सिला करते थे। दीना को उनसे प्यार हो गया था और दोनों ने लव मैरिज की थी। दोनों की दो बेटियां हैं रत्ना पाठक और सुप्रिया पाठक। दोनों ही उम्दा एक्ट्रेस हैं और जबरदस्त थियेटर आर्टिस्ट भी हैं। बता दें कि रत्ना पाठक की शादी नसीरुद्दीन शाह के साथ हुई है। जबकि सुप्रिया पाठक ने शाहिद कपूर के पिता पंकज कपूर से शादी की।

राष्ट्रपति के सामने किया परफॉर्म

दीना पाठक ने बॉलीवुड में भले ही लीड रोल्स न किए हों लेकिन गुजराती थियेटर में ख़बू काम किया। जिसकी ख्याति राष्ट्रपति भवन तक भी पहुंची थी। वो ऐसी पहली गुजराती कलाकार थीं जिन्हें राष्ट्रपति भवन में अपने हुनर के जौहर दिखाने का मौका मिला था। साल 1957 में दीना पाठक ने देश के तत्कालीन राष्ट्रपति राजेंद्र प्रसाद के सामने परफॉर्म किया था। एकिंग के अलावा दीना पाठक ने ख़बू सोशल सर्विस भी की। वो नेशनल फेडरेशन ऑफ इंडियन वूमेन की राष्ट्रीय अध्यक्ष भी रहीं।

**बंदिश बैंडिट्स की अभिनेत्री
श्रेया चौधरी ने फिटनेस संबंधी
समस्याओं पर पाया काबू!**

वे ब सीरीज बंदिश बैंडिट्स केम श्रेया चौधरी ने अपने वजन और सेहत के साथ हुए अपने स्ट्रगल्स पर खुलकर बात की है, और बताया कि कैसे उन्हें 19 साल की उम्र में स्लिप डिस्क हो गई थी। 21 साल की एज में 30 किलो वजन कम करने के बाद, अब वो अपनी वेट लॉज जर्नी शेयर कर रही हैं। एक्ट्रेस को ऋतिक रोशन ने फिट होने के लिए इंस्पायर किया। श्रेया चौधरी ने अपने इंस्टाग्राम पर पुरानी और नई तस्वीरों को साझा करते हुए कबूल किया कि कैसे लंबे वक्त तक, उन्होंने अपने वजन के साथ संघर्ष किया और अपने बॉडी और हेल्थ की केयर नहीं की। हालांकि जब, 19 साल की कम उम्र में, उनका वजन बहुत बढ़ गया और उन्हें स्लिप डिस्क हो गई, तो उन्हें एक चेतावनी मिली। आखिरकार, उन्होंने खुद को हल्के में न लेने का फैसला किया और 30 किलो वजन कम किया। श्रेया ने अपनी पोस्ट में लिखा, मैंने खुद से कहा, मैं कभी हार नहीं मानूँगी। एक्ट्रेस ने बताया कि उन्होंने पहली बार फिटनेस और हेल्थ के साथ अपने स्ट्रगल के बारे में इसलिए बताया क्योंकि उन्होंने सशक्त और सुरक्षित महसूस किया। इसने उन्हें कुछ ऐसा शेयर करने के लिए प्रेरित किया जिसके बारे में उन्होंने कभी खुलकर बात नहीं की ताकि टूसरों को एम्पावर्ड महसूस कराया जा सके। जब मैं 19 साल की थी, तो मैं कई चीजों से ऊंगर रही थी। मैं सबसे अच्छी मानसिक स्थिति में नहीं थी। इस दौरान मेरा वजन काफी बढ़ गया। इसका असर मेरी फिनेस और सेहत पर पड़ा। मैंने कोई भी फिजिकल एक्टिविटीज करना बंद कर दिया, और इससे चीजें और खराब हो गई। आखिरी कील तब लगी जब मुझे इतनी कम उम्र में स्लिप डिस्क हो गई! मैं हमेशा से महत्वाकांक्षी थी। मैं हमेशा से करियर-फोकस्ड गर्ल बनना चाहती थी। और अब, मेरे पास कुछ ऐसा था जो मेरे सपनों का पीछा करने में एक बड़ी रुकावट बन गया। मुझे लगता है कि यह मेरे लिए एक बहुत बड़ी चेतावनी थी। मुझे यकीन नहीं हो रहा था कि मैंने खुद को हल्के में लिया है। जब श्रेया ने आखिरकार अपनी जिंदगी की बागड़ों अपने हाथों में लेने का फैसला किया, तो उन्होंने अपनी भलाई पर ध्यान केंद्रित किया, और जब तक वह 21 साल की हुई, उन्होंने 30 किलो वजन कम कर लिया। अपने नए रूप में, उन्हें

पर ध्यान केंद्रित साल की हुई, कम कर लिया। स्लिप डिस्क किया, और जब तक वह 21 उन्होंने 30 किलो वजन अपने नए रूप में, उन्हें की कोई वापसी नहीं हुई, जिसने उन्हें लापरवाह होने और और भी फिट होने पर फोकन करने को ऐप्रिल किया।



साड़ी पहन करिश्मा तन्ना
ने दिखाया रॉयल अंदाज

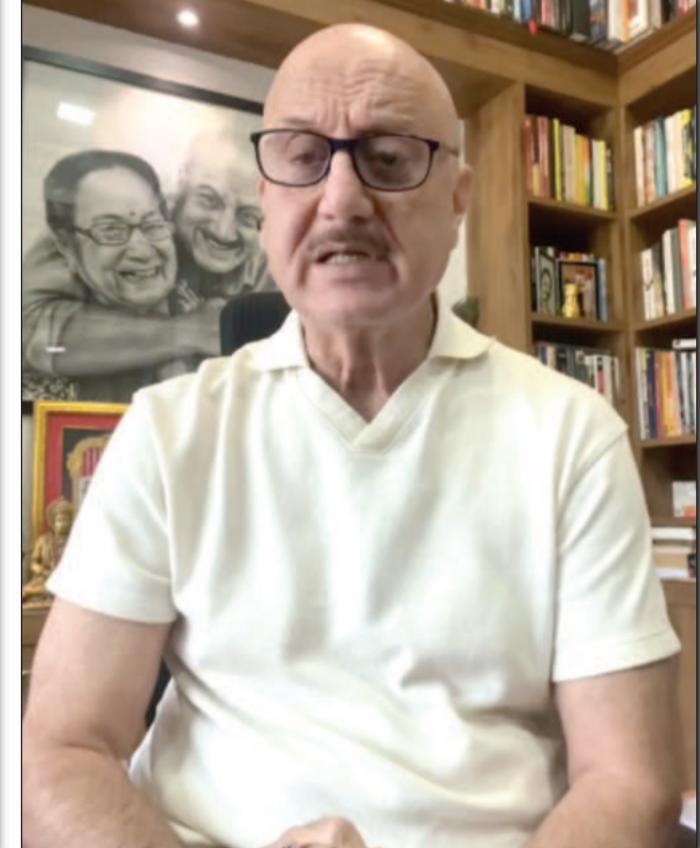
टीवी की नागिन के देसी लुक पर फिदा हुए फैंस

टी वी एक्ट्रेस करिश्मा तन्ना आए दिन अपनी लेटेस्ट फोटोशूट की तस्वीरें इंस्टाग्राम पर पोस्ट करती रहती हैं। उनका हर एक लुक फैंस के बीच आते ही छा जाता है। अब हाल ही में एक्ट्रेस ने अपनी बेहद ही खूबसूरत लुक्स में फोटोज शेयर की हैं। इन फोटोज में करिश्मा का ग्लैमरस और स्टाइलिश लुक देखने को मिल रहा है। एक्ट्रेस करिश्मा तन्ना ने अपने करियर की शुरुआत छोटे पर्दे से की थी और अब वो फिल्मों में भी जाना-माना नाम बन चुकी हैं। ये ही नहीं एक्ट्रेस अपने ट्रैडी फैशन लुक्स के लिए भी जानी जाती हैं। अब हाल ही में एक्ट्रेस ने अपने लेटेस्ट फोटोशूट की तस्वीरें फैंस के बीच साझा की हैं। इन फोटोज में उनकी शोख अदाएं देखकर हर कोई उन पर फिदा हो गया है। बता दें कि एक्ट्रेस अपने फैशन सेंस के लिए हमेशा ही चर्चा में रही हैं। उनका स्टाइल कभी भी ओवर-द-टॉप नहीं होता, बल्कि वह हमेशा सिम्प्ल और एलीगेंट लुक्स में नजर आती हैं। चाहे पार्टी हो या फिर कोई भी इवेंट करिश्मा तन्ना अपने कैजुअल लुक्स में नजर आती हैं। करिश्मा हर आउटफिट में अपने स्टाइल को बखूबी कैरी करती है। करिश्मा तन्ना की इन फोटोज में आप देख सकते हैं उन्होंने ब्राउन कलर की सिंपल साड़ी पहनी हुई है। जिसमें वो एक से बढ़कर एक पोज देती हुई नजर आ रही हैं।



कृमारो पाडेता फ पलायन को 35 साल!

अनुपम खेर ने किया इमोशनल पोस्ट
बोले- वे घर अब भी वही हैं....



क श्मीर घाटी में 90 के दशक में हिंदुओं के पलायन की दर्दनाक घटना घटी। उनमें से एक परिवार दिग्गज अभिनेता अनुपम खेर का भी था। एक्टर के दिल में आज भी वो जख्म हरा है और उन्होंने एक इंस्टाग्राम पोस्ट के जरिए उसे साझा किया है। कश्मीर घाटी में 90 के दशक में कश्मीरी हिंदू बड़ी संख्या में पलायन को मजबूर हुए थे। घाटी में आतंकवाद के कारण लाखों कश्मीरी हिंदू परिवारों को अपनी जमीन, घर और संपत्ति छोड़कर भागने के लिए मजबूर किया गया।

19 जनवरी को कश्मीरी हिंदुओं के पलायन दिवस के मौके पर अनुपम खेर ने उस काले दिन को याद करते हुए एक कविता सुनाई। भावुक कविता के एक-एक शब्द में विस्थापितों का दर्द छलका। कविता सुनते हुए अनुपम खेर की आँखें भी भर आईं। सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म इंस्टाग्राम पर अनुपम खेर ने कवि और फिल्म लेखक सुनयना काचरू की एक कविता सुनाई। सुनयना काचरू भी विस्थापित कश्मीरी पंडित हैं।

कश्मीरी पंडितों के घर शीर्षक वाली कविता को अनुपम ने पढ़ा, जिसमें डल झील, केसर की महक, पश्मीना शॉल और झेलम का जिक्र था। अनुपम खेर इन दिनों कंगना रनौत की फिल्म 'इमरजेंसी' में अपने अभिनय से चर्चा में हैं, जिसमें उन्होंने जयप्रकाश नारायण का किरदार निभाया है। यह फिल्म 1975 में भारत में लगे आपातकाल के घटनाक्रम पर आधारित है और इसमें कंगना रनौत ने पूर्व प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी का किरदार अदा किया है। कंगना

इसके साथ अनुपम खेर ने कैप्शन में लिखा, 19 जनवरी, 1990 कश्मीरी गांधी का करदार अदा किया हा कगाने ने न केवल अभिनय किया है बल्कि इस फ़िल्म का निर्देशन भी किया है।

फिरम माकरो ने खा इतिहास

बनी ऐसी पहली, एक-एक सीन पर कांप उठेगी खह

गना रनीत की फिल्म इमरजेंसी की ज्यादातर लोगों ने तारीफ की है, इस फिल्म में कंगना की अदाकारी की भी खूब तारीफ हो रही है। वो बात अलग है कि कमाई के मामले में यह फिल्म की पड़ गई है। इसकी शुरुआत कुछ खास नहीं रही। दूसरे दिन फिल्म की कमाई में इजाफा जरूर हुआ, लेकिन इससे फिल्म को कुछ खास फायदा मिलता नहीं आ रहा है। उधर अजय देवगन की फिल्म आजाद का हाल-बेहाल है। सैकनिलक के मुताबिक, इमरजेंसी ने पहले दिन 2.35 करोड़ रुपए कमाए थे और दूसरे दिन इसकी कमाई में मामूली इजाफा हुआ। रिलीज के दूसरे दिन इसने 3.50 करोड़ रुपये का कारोबार किया है। इस तरह 2 दिन में की इस फिल्म ने भारत में कुल 6.61 करोड़ रुपये कमा लिए हैं। यह कलेक्शन देख उम्मीद की जा रही है कि रविवार यानी तीसरे दिन भी फिल्म की कमाई में अच्छा उछाल आ सकता है। कंगना के खाते में पिछले 10 साल से एक भी हिट फिल्म नहीं आई है। 2015 में रिलीज हुई तनु वेड्स मनु रिटर्न्स उनकी आखिरी हिट फिल्म थी। इसके बाद आई लव न्यू यॉर्क, कट्टी बट्टी, रंगून और सिमरन बॉक्स ऑफिस पर फ्लॉप रहीं। 2019 में आई फिल्म मणिकर्णिका बॉक्स ऑफिस पर औसत साबित हुई। इसके बाद कंगना जजमेटल है क्या, पंगा, थलाईवी, धाकड़ और तेजस दिखीं, लेकिन ये तमाम फिल्म बॉक्स ऑफिस पर बुरी तरह फ्लॉप हुईं। कंगना की इमरजेंसी रिलीज से पहले ही काफी विवादों में छा गई थी। इस फिल्म में कंगना ने पूर्व दिवंगत प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी का किरदार निभाया है, वहीं फिल्म में अनुपम खेर, श्रेयस तलपड़े, मिलिंद सोमन, महिमा चौधरी दिवंगत अभिनेता सतीश कौशिक सहित कई कलाकार अहम भूमिका निभा रहे हैं। फिल्म की निर्माता-निर्देशक और लेखक कंगना ही हैं। 125 करोड़ रुपये के बजट में बनी यह फिल्म कंगना के करियर के लिए बेहद अहम है। इमरजेंसी के सामने पर्दे पर उतरी आजाद ने पहले दिन जहां 1.50 करोड़ रुपये की थी। वहीं, इसने दूसरे दिन भी करीब 1.50 करोड़ रुपये का ही कलेक्शन किया है। इस फिल्म ने अब तक भारत में करीब 3 करोड़ रुपये ही कमाए हैं। अजय ने भी फिल्म में अहम भूमिका निभाई है। इसके जरिए उनके भांजे अमन देवगन ने बॉलीवुड में कदम रखा है, रवीना टंडन की बेटी राशा थडानी की भी यह पहली फिल्म है।



है। बॉक्स ऑफिस पर राम चरण की फिल्म है। बता दें, आज 17 जनवरी को सिनेमा गेम चेंजर के बीच मार्कों यह कमाल किया लवर्स डे के बीच फिल्म की टिकट का दाम

