



राष्ट्र प्रथम



बंटेंगे तो कटेंगे एक रहेंगे तो सेफ रहेंगे

Best Wishes



Basai Steels And Power (P) Ltd.

MANUFACTURERS OF

BILLETS | POWER | SPONGE IRON & M.S & G.P PIPE 15mm to 150mm

SQUARE, RECTANGULAR & ROUND PIPES IN ALL REGULAR THICKNESS

A-23/586, APIE, Balanagar, Hyderabad 500037

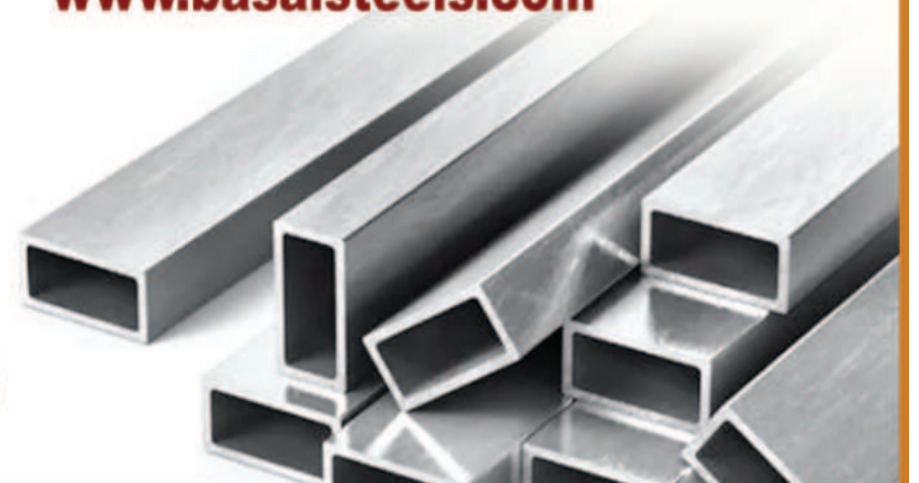
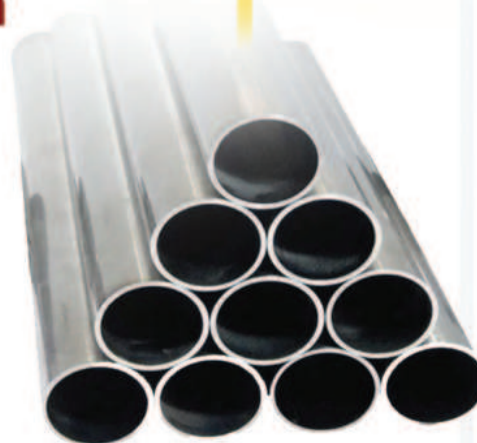
Cell: 9848030471, 7799555555

gopalagarwal@basaisteels.com

Ward No 3, Plot No 412, Sidiginamola Village

Bellary-Alur Highway, Bellary 583138

www.basaisteels.com



310 फिल्मों करने वाले ओम प्रकाश के सामने सुपरस्टार दिलीप कुमार हो जाते थे नर्वस



बॉ लीवुड इंडस्ट्री में हर एक्टर का कोई ना कोई मेंटॉर जरूर रहा है, जिनसे सीखकर या जिनके काम को देखकर वह फिल्म इंडस्ट्री का रुख करते हैं और यहां पर आकर अपनी किस्मत आजमाते हैं। ठीक इसी तरह से कई एक्टर-एक्ट्रेस के मेंटॉर रहे दिलीप कुमार किसके मुरीद थे। आज हम आपको बताते हैं इस एक्टर की कहानी, जिन्होंने 52 साल में 310 फिल्मों की और उनके सामने दिलीप कुमार भी नर्वस हो जाते थे। उन्होंने बड़े पर्दे पर एक्टर होने के साथ-साथ अमिताभ बच्चन जितेंद्र जैसे एक्टरों के पिता का रोल भी निभाया था।

आज जिस एक्टर की बात हम कर रहे हैं उनका नाम है ओम प्रकाश, जिन्होंने फिल्म इंडस्ट्री में लगभग हर प्रकार के रोल किए और

52 साल तक बॉलीवुड पर किया राज



इंडस्ट्री में अपनी अलग पहचान बनाई। एक दौर ऐसा था कि ओम प्रकाश लगभग हर दूसरी फिल्म का हिस्सा होते थे और विलेन से लेकर कॉमेडियन, पिता, साइड एक्टर के रोल में भी वह नजर आ चुके हैं। एक बार दिलीप कुमार ने ओमप्रकाश के सम्मान में कहा था कि वैसे तो मुझे किसी भी एक्टर के सामने काम करने में असहज नहीं हुआ, लेकिन ओमप्रकाश के सामने जब वह काम करने गए तो उन्हें बहुत नर्वसनेस हुई थी, क्योंकि वह बहुत बड़े और काबिल एक्टर थे।

ओम प्रकाश बॉलीवुड इंडस्ट्री के सबसे सफल अभिनेताओं में से एक थे, जिन्होंने 52

साल के फिल्मी करियर में लगभग 310 फिल्मों में काम किया। 19 दिसंबर 1919 को जम्मू में जन्मे ओमप्रकाश ने 12 साल की उम्र में ही क्लासिकल म्यूजिक सीखना शुरू कर दिया था, इसके अलावा उन्हें थिएटर और फिल्मों में भी दिलचस्पी थी। उन्होंने फिल्म दासी के जरिए अपने एक्टिंग करियर की शुरुआत की, इसके बाद आजाद, मिस मैरी, हावड़ा ब्रिज, 10 लाख, प्यार किए जा, खानदान जैसी बेहतरीन फिल्मों की। इतना ही नहीं ओमप्रकाश एक बेहतरीन डायरेक्टर भी थे, 1960 के दशक में उन्होंने संजोग, गेटवे ऑफ इंडिया जैसी कई फिल्मों डायरेक्ट की। हालांकि, 21 फरवरी 1998 को दिल का दौरा पड़ने से मुंबई के लीलावती अस्पताल में उनकी मृत्यु हो गई थी।

आयरा बंसल तेलुगु फिल्मों में डेब्यू करेगी



गो विंदा और वरुण शर्मा की फ्राई डे फिल्म की को-स्टार आयरा बंसल ने हाल ही में अपनी तेलुगु डेब्यू फिल्म की शूटिंग पूरी की है, जो 2025 में रिलीज होगी। आयरा की रहने वाली और अभिनेत्री आयरा बंसल ने फ्राई डे, 36 फार्म हाउस और द जोया फैक्टर जैसी फिल्मों की हैं और वह साउथ में डेब्यू करने के लिए काफी उत्साहित हैं। अपनी आने वाली फिल्म के बारे में बात करते हुए उन्होंने कहा, मेरी तेलुगु डेब्यू एक एक्शन फिल्म है, जिसका नाम शिवा-द फाइटर है। इस फिल्म में मैं इंदुकुरी सुनील वर्मा, विकास वशिष्ठ और पोसानी कृष्ण मुरली के साथ स्क्रीन स्पेस शेयर कर रही हूँ। फिल्म की डबिंग और पोस्ट प्रोडक्शन का काम चल रहा है, एक बार यह जल्दी ही पूरा हो जाए तो मैं इसके बारे में और बात कर पाऊंगी। म्यूजिक वीडियो में काम करने से आयरा को और काम मिलने में मदद मिली। उन्होंने राजू खेर के साथ सिंगल मेरी बिटिया, अली मर्चेंट के साथ है कर्हा, विनय बावा के साथ बुके और दो पागल में काम किया है। आयरा को लगता है कि भगवान की खास कृपा है उनपर, क्योंकि उन्हें अपनी पिछली फिल्मों में कई बहुमुखी प्रतिभा वाले अभिनेताओं के साथ काम करने का मौका मिला। मैं खुद को भाग्यशाली महसूस करती हूँ, क्योंकि मुझे अपनी फिल्म फ्राई डे में गोविंदा और वरुण शर्मा जैसे अभिनेताओं के साथ काम करने का मौका मिला। जैसा कि हम जानते हैं कि उनकी कॉमिक टाइमिंग सबसे अच्छी है। दूसरी ओर, मुझे 36 फार्म हाउस में संजय मिश्रा और विजय राज जैसे गंभीर अभिनेताओं और विनीत कुमार सिंह, सौरभ शुक्ला और अन्य के साथ आधार में काम करने का मौका मिला। सेट पर उनके साथ जितना भी समय बिताने का मौका मिला, मैंने उनसे जितना हो सका सीखने की कोशिश की और खुद को एक अभिनेता के रूप में निखारा, आयरा ने अनुभवी अभिनेताओं के साथ स्क्रीन स्पेस साझा करने के बारे में चर्चा करते हुए कहा। फिल्मों और संगीत वीडियो के अलावा, आयरा ने भारत और अमेरिका में कई फैशन डिजाइनरों के लिए रैंप वॉक किया है। आयरा बंसल बिग बॉस सीजन 17 की प्रतिभागी और अभिनेत्री सोनिया बंसल की बहन हैं, लेकिन उन्हें अपना सारा काम ऑडिशन देकर और कास्टिंग एजेंसी की मदद से मिला है। वह खुद को खुशकिस्मत मानती हैं कि उनकी बहन सोनिया उनसे पहले इंडस्ट्री में इंटर किया और जब भी उन्हें मार्गदर्शन की आवश्यकता होती है, तो वह उनसे मार्गदर्शन ले सकती हैं।

2025 में सिंघम अगेन का बदला लेने आ रहे हैं अजय देवगन

एक्शन हो, कॉमेडी हो या रोमांस हो अजय देवगन का जवाब नहीं है, वह हर रोल के लिए एकदम परफेक्ट चॉइस हैं। ऐसे में नया साल शुरू होते से ही अगर फैस के मन में ये सवाल उठ रहा है कि इस साल अजय देवगन की कौन सी फिल्में बड़े पर्दे पर आकर धमाल मचाने वाली हैं? तो चलिए आज आपकी इस कंप्यूजन को दूर करते हैं और आपको बताते हैं रेड-2 से लेकर सन ऑफ सरदार तक अजय देवगन की फिल्मों के बारे में जो इस साल बड़े पर्दे पर दर्शकों का मनोरंजन करने के लिए आने वाली है।

अजय देवगन की आने वाली फिल्में

आजाद

साल 2025 की शुरुआत अजय देवगन की फिल्म आजाद के साथ होने वाली है, जो 17 जनवरी 2025 को बड़े पर्दे पर रिलीज होगी। इस फिल्म को अभिषेक कपूर ने डायरेक्ट किया है और इसमें अजय देवगन के साथ रवीना टंडन की बेटी राशा थडानी डेब्यू करने वाली हैं। उसके अलावा अजय देवगन के भांजे अमन देवगन, डायना पेंटी, मोहित मलिक और पीयूष मेहरा जैसे कलाकार भी नजर आएंगे।

रेड 2

अजय देवगन की ब्लॉकबस्टर फिल्म रेड का दूसरा पार्ट भी इस साल बड़े पर्दे पर रिलीज होने वाला है। मीडिया रिपोर्ट्स के अनुसार यह फिल्म 1 मई 2025 को बड़े पर्दे पर रिलीज होगी, जिसे राजकुमार गुप्ता ने डायरेक्ट किया है। इसमें अजय देवगन के अलावा चाणी कपूर, रितेश देशमुख और सौरभ शुक्ला जैसे कलाकार नजर आएंगे।

दे दे प्यार दे-2

साल 2019 में आई अजय देवगन, तब्बू और रकुल प्रीत की फिल्म दे दे प्यार दे एक्स्ट्रा मैरिटल अफेयर पर बेस्ड थी, इसका दूसरा पार्ट भी इस साल बड़े पर्दे पर आने वाला है। जिसमें अजय

तीन फिल्मों और तीनों की है ब्लॉकबस्टर की गारंटी

देवगन के साथ ही आर माधवन भी लीड रोल में नजर आएंगे, वहीं तब्बू और रकुल प्रीत भी फिर से इस फिल्म में नजर आएंगी। इस फिल्म की रिलीज डेट अभी तक सामने नहीं आई है।

सन ऑफ सरदार 2

अजय देवगन, संजय दत्त और सोनाक्षी सिन्हा की ब्लॉकबस्टर फिल्म सन ऑफ सरदार का दूसरा पार्ट साल 2025 में बड़े पर्दे पर रिलीज होने वाला है, लेकिन इस बार इस फिल्म में सोनाक्षी की जगह मृणाल टाकुर हैं। वहीं, अजय देवगन और संजय दत्त की जोड़ी दोबारा दर्शकों को गुदगुदाने को तैयार हैं।

हिमेश रेशमिया की फिल्म बैडएस रवि कुमार का मोशन पोस्टर जारी

बैडएस रवि कुमार की दुनिया में गोता लगाने के लिए तैयार हो जाइए क्योंकि आपने सामने जल्द ही आ रही है एक हार्ड-ऑक्टेन एक्शन म्यूजिकल फिल्म, जो आपको 80 के दशक में वापस लाने का वादा करती है। फिल्म में आपको डायलॉगबाजी के साथ एक रेट्रो रैप्सोडी देखने को मिलेगी। फिल्म बैडएस रवि कुमार का जबर्दस्त रेट्रो लुक सामने आ चुका है। इस मोशन पोस्टर में फिल्म के सार को पूरी तरह से साफ कर दिया है कि सिंगर हिमेश रेशमिया अब एक रेट्रो एक्शन म्यूजिकल फिल्म में नजर आने वाले हैं। हिमेश रेशमिया को इस फिल्म के जरिए उनकी बॉलीवुड में वापसी मानी जा रही है। कभी फिरोज खान, राजीव राय और नासिर हुसैन जैसे दिग्गजों के साथ-साथ प्रसिद्ध आरडी बर्मन शैली के संगीत का जादू फिर से दिखाई देगा। फिल्म बैडएस रवि कुमार 80 के दशक की तरह की तस्वीर लेकर सामने आएगा। हाल ही में रिलीज हुए मोशन पोस्टर ने प्रशंसकों के बीच जबर्दस्त चर्चा बटोरी है,

आज रिलीज होगा ट्रेलर

रहे हैं। एक यूजर ने लिखा, अब मीम्स ही मीम्स मिलेगी देखना, एक और यूजर ने लिखा, सुपर एक्साइटेटेड हूँ इसके लिए एक और यूजर ने लिखा, मैंने इस फिल्म की रिलीज का बेसब्री से इंतजार किया है। इससे पहले वह हैप्पी हार्डी और हीर में नजर आए थे। यह फिल्म साल 2020 में रिलीज हुई थी। इस फिल्म से पहले वह तेरा सुरू, द एक्सपोज और खिलाड़ी 786 में नजर आ चुके हैं। म्यूजिक इंडस्ट्री में शो-



जिसमें ट्रेलर रिलीज की तारीख 5 जनवरी बताई गई है। कीथ गोम्स द्वारा निर्देशित और हिमेश रेशमिया मेलोडीज द्वारा निर्मित, बैडएस रवि कुमार 7 फरवरी 2025 को बड़े पर्दे पर रिलीज होने के लिए होगी। बैडएस रवि कुमार के मोशन पोस्टर की रिलीज के बाद से सोशल मीडिया पर यूजर्स लगातार कमेंट कर रहे हैं और फिल्म को लेकर अपनी राय व्यक्त कर

हरत पाने के बाद हिमेश ने साल 2007 में एक्टिंग की दुनिया में आने का फैसला किया था। फिल्म का नाम आपका का सुरू था। इस फिल्म के गाने लोगों को काफी पसंद आए थे, लेकिन उनका अभिनय लोगों पर अपना जादू नहीं चला पाया।

हमेश रेशमिया की दुनिया में गोता लगाने के लिए तैयार हो जाइए क्योंकि आपने सामने जल्द ही आ रही है एक हार्ड-ऑक्टेन एक्शन म्यूजिकल फिल्म, जो आपको 80 के दशक में वापस लाने का वादा करती है। फिल्म में आपको डायलॉगबाजी के साथ एक रेट्रो रैप्सोडी देखने को मिलेगी। फिल्म बैडएस रवि कुमार का जबर्दस्त रेट्रो लुक सामने आ चुका है। इस मोशन पोस्टर में फिल्म के सार को पूरी तरह से साफ कर दिया है कि सिंगर हिमेश रेशमिया अब एक रेट्रो एक्शन म्यूजिकल फिल्म में नजर आने वाले हैं। हिमेश रेशमिया को इस फिल्म के जरिए उनकी बॉलीवुड में वापसी मानी जा रही है। कभी फिरोज खान, राजीव राय और नासिर हुसैन जैसे दिग्गजों के साथ-साथ प्रसिद्ध आरडी बर्मन शैली के संगीत का जादू फिर से दिखाई देगा। फिल्म बैडएस रवि कुमार 80 के दशक की तरह की तस्वीर लेकर सामने आएगा। हाल ही में रिलीज हुए मोशन पोस्टर ने प्रशंसकों के बीच जबर्दस्त चर्चा बटोरी है,

बच्चों, कंप्यूटर के इस युग में आप डाक टिकटों का प्रयोग न के बराबर करते हैं। पर एक बार याद रखें, यह हमारे सभ्यता की प्रतीक होती है। इनकी सहायता से किसी देश के सभ्यता आदि के बारे में आसानी से जाना जा सकता है। खास बात यह भी है कि डाक टिकट संग्रह करने का शौक दुनिया के अच्छे शौकों में गिना जाता है।

असल में डाक टिकट चिपकाने वाले कागज से बना एक साक्ष्य है, जो यह दर्शाता है कि, डाक सेवाओं के शुल्क का भुगतान हो चुका है। आम तौर पर यह एक छोटा आयताकार कागज का टुकड़ा होता है, जो एक लिफाफे पर चिपका रहता है। यह टुकड़ा यह दर्शाता है कि प्रेषक ने प्राप्तकर्ता को सुपुर्दगी के लिए डाक सेवाओं का पूरी तरह से या आंशिक रूप से भुगतान किया है। डाक टिकट, डाक भुगतान करने का सबसे लोकप्रिय तरीका है; इसके अलावा इसके विकल्प हैं, पूर्व प्रदत्त-डाक लिफाफे, पोस्टकार्ड, हवाई पत्र आदि। डाक टिकटों को डाक घर से खरीदा जा सकता है। डाक टिकटों के संग्रह को डाक टिकट संग्रह या फिलेटली कहा जाता है।

फिलेटली

फिलेटली किसी भी राष्ट्र और राष्ट्र के लोगों, उनकी आस्था व दर्शन, ऐतिहासिकता, सांस्कृतिक, विरासत एवं उनकी आकांक्षाओं व आशाओं का प्रतिबिंब और प्रतीक है। जिसके माध्यम से वहां के इतिहास, कला, विज्ञान, व्यक्तित्व, वनस्पति, जीव-जन्तु, राजनयिक संबंध एवं जनजीवन से जुड़े विभिन्न पहलुओं को जानकारी मिलती है। वर्षों से फिलेटली महत्वपूर्ण घटनाओं के विश्वव्यापी प्रसार, महान विभूतियों को सम्मानित करने एवं प्राकृतिक सौन्दर्य के प्रति अपनी श्रद्धा अर्पित करने के लिए कार्य कर रही है। डाक टिकट वास्तव में एक नन्हा राजदूत है, जो विभिन्न देशों का भ्रमण करता है एवं उन्हें अपनी सभ्यता, संस्कृति और विरासत से अवगत कराता है। निश्चित ही आज के व्यस्ततम जीवन एवं प्रतिस्पर्धात्मक युग में फिलेटली से बढ़कर कोई रोचक और ज्ञानवर्धक शौक नहीं हो सकता।

इतिहास

सबसे पहले इंग्लैंड में वर्ष 1840 में डाक-टिकट बेचने की व्यवस्था शुरू की गई। हालांकि इसके पहले ही डाक वितरण व्यवस्था शुरू हो चुकी थी, परंतु पत्र पहुंचाने के लिए पत्र भेजने वाले को पोस्ट ऑफिस तक जाना ही पड़ता था। पहले किसी भी पत्र भेजने वाले को पोस्ट-ऑफिस जाकर पत्र पर पोस्ट मास्टर के दस्तखत करवाने पड़ते थे, पर डाक-टिकटों के बेचे जाने ने इस परेशानी से मुक्ति दिला दी। जब डाक-टिकट बिकने लगे, तो लोग उन्हें खरीदकर अपने पास रख लेते थे और फिर जरूरत पड़ने पर उनका उपयोग कर लेते थे। सन 1840 में ही सबसे पहले जगह-जगह लैटर-बॉक्स भी टांगे जाने लगे ताकि पत्र भेजने वाले उनके जरिए पत्र भेज सकें और पोस्ट-ऑफिस जाने से छुट्टी मिल गई।

डाक का सफर

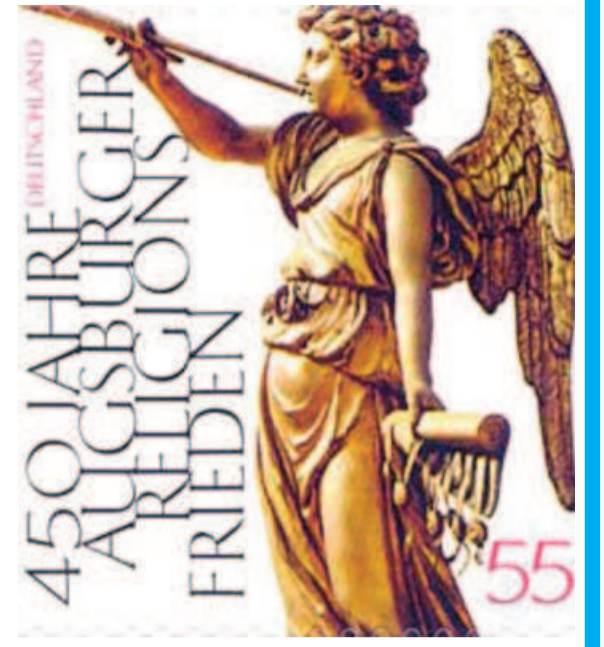


विश्व में पहला डाक टिकट विश्व का पहला डाक टिकट 1 मई, 1840 को ग्रेट ब्रिटेन में जारी किया गया था, जिसके ऊपर ब्रिटेन की महारानी विक्टोरिया का चित्र छपा था। यह डाक टिकट काले रंग में एक छोटे से चौकोर कागज पर छपा था और उसकी कीमत एक पेनी रखी गई थी। उस समय इंग्लैंड के राजसिंहासन पर महारानी विक्टोरिया विराजमान थीं, इसलिए स्वाभाविक रूप से इंग्लैंड अपने डाक टिकटों पर महारानी विक्टोरिया के चित्रों को प्रमुखता देता रहा। रानी के चित्र छपने के कारण वहां की महिलाओं में अपनी रानी के चित्रवाले डाक टिकटों को इकट्ठा करने का जुनून सवार हो गया। ये महिलाएं ही डाक टिकट संग्रह के शौक की जननी बनीं।

एक पेनी मूल्य के इस टिकट के किनारे सीधे थे, यानी टिकटों को अलग करने के लिए जो छोटे-छोटे छेद बनाए जाते हैं, वे प्राचीन डाक टिकटों में नहीं थे। इस समय तक उनमें लिफाफे

पर चिपकाने के लिए गोंद भी नहीं लगा होता था। यह डाक टिकट हालांकि पहली मई 1840 को बिक्री के लिए जारी किया गया था, लेकिन डाक शुल्क के लिए इसे 6 मई, 1840 से वैध माना गया। ये डाक टिकट विश्व के भी पहले डाक टिकट थे।

इस डाक टिकट की कहानी अत्यंत रोचक है। यदि हम डाक टिकटों के इतिहास का अध्ययन करें तो पेशे से अध्यापक सर रोलैंड हिल (1795-1878) को पहले डाक टिकटों का जनक कहा जाता है। जिस समय पत्रों को एक स्थान से दूसरे स्थान तक पहुंचाने का शुल्क तय किया गया और वह गंतव्य पर लिखा जाने लगा तो उन्हीं दिनों इंग्लैंड के एक स्कूल अध्यापक रोलैंड हिल ने देखा कि बहुत से पत्र पाने वालों ने पत्रों को स्वीकार करने से इंकार कर दिया और पत्रों का ढेर लगा हुआ है, जिससे कि सरकारी निधि की क्षति हो रही है। यह सब देखकर उन्होंने सन 1837 में डाक व्यवस्था में सुधार और डाक टिकटों द्वारा डाक



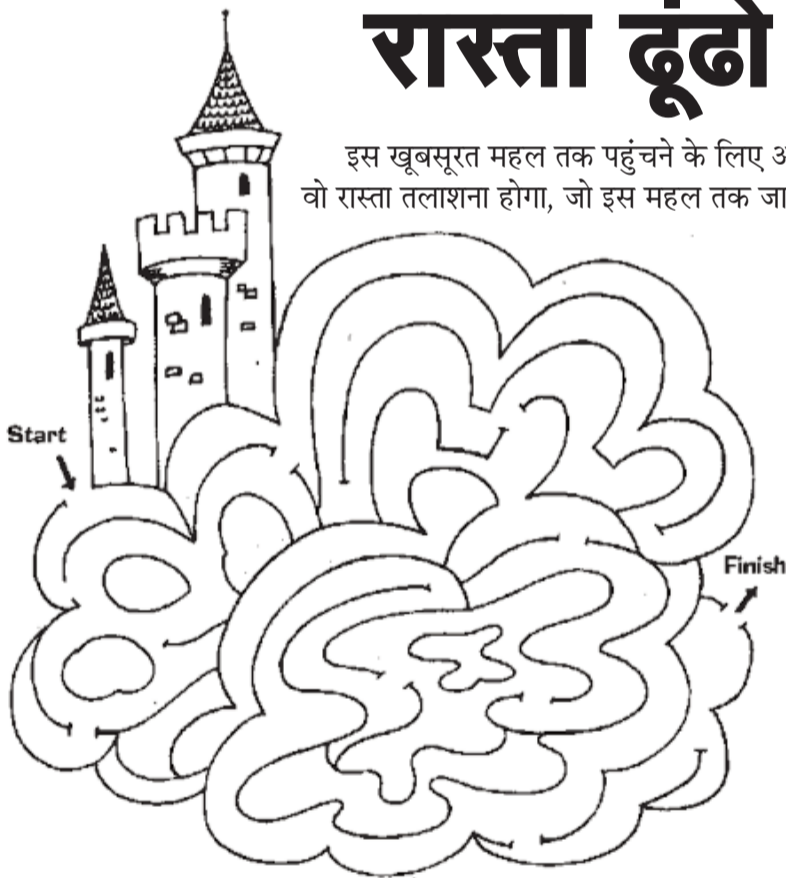
शुल्क की वसूली के बारे में दो शोधपत्र प्रकाशित किए। इनमें उन्होंने यह सुझाव दिया कि प्रत्येक आधे ऑंस के वजन के पत्र पर एक पेनी की समान डाक शुल्क दर लगाई जाए चाहे वह पत्र कितनी ही दूर जाता हो और यह डाक शुल्क पेशगी अदा की जाए। जहां तक डाक शुल्क का भुगतान करने का संबंध है, इस बारे में हिल ने मोहर लगे छोटे-छोटे लेबल जारी करने का सुझाव दिया, ताकि लोग पत्र भेजने के पहले उसे खरीदे और पत्र पर चिपका कर अपना पत्र भेजें। लेबल सिर्फ इतने बड़े होने चाहिए कि उन पर मुहर लग सके। गोंद लगे डाक टिकटों का उचित डिजाइन तैयार करने के लिए ब्रिटेन की सरकार ने प्रतियोगिता आयोजित की। इंग्लैंड शासित अनेक देशों के डाक टिकटों पर इंग्लैंड के शासकों के ही चित्र छपते थे। इससे डाक टिकटों में नीरसता आती गई। इसलिए इंग्लैंड में ही पहली बार जुलाई 1913 में जारी एक डाक टिकट 'ब्रिटेनिका' अलग तरह का नजर आना शुरू हुआ। इसके बाद तो टिकटों पर इतिहास, भूगोल, राजनीति, व्यक्ति, संस्कृति-सभ्यता, साहित्य-विज्ञान, जीव-जंतु, खेल-कूद, स्थापत्य-मूर्ति, चित्र-कलाओं आदि के विविध रंग-रूप देखने को मिलने लगे हैं।

भारत में पहला डाक-टिकट

चलते-चलते यह भी बता दें कि हमारे देश में डाक टिकटों की शुरुआत 1852 में हुई। 1 जुलाई, 1852 को सिन्ध के मुख्य आयुक्त द्वारा सिंध राज्य में और मुंबई कराची मार्ग पर प्रयोग के लिए 'सिंध डाक' नामक डाक टिकट जारी किया गया। आधे आने मूल्य के इस टिकट को भूरे कागज पर लाख की लाल सील चिपकाकर जारी किया गया था।

रास्ता ढूंढो

इस खूबसूरत महल तक पहुंचने के लिए आपको वो रास्ता तलाशना होगा, जो इस महल तक जाता है।



रंग भरो



राक्षस की हजामत...

जैसे ही नाई ने राक्षस को देखा उसकी सिट्ठी-पिट्ठी गुम हो गई। वहीं राक्षस नरम-नरम मांस देखकर खशी से नाच रहा था। पर नाई ने अक्ल से काम लिया और राक्षस की हजामत कर डाली। कैसे किया उसने यह कमाल, जानने के लिए पढ़ें यह कहानी।



नाच रहे हो? तुम्हें किस बात की खुशी है?' राक्षस हंसा- 'मैं इसलिए नाच रहा हूँ कि मुझे तुम्हारा मांस खाने को मिलेगा। पर तुम क्यों नाच रहे हो?'

हंसते हुए नाई ने कहा- 'राजकुमार सख्त बीमार है। चिकित्सकों ने उसे एक सौ एक ब्रह्मराक्षसों के हृदय का रक्त पिलाने को कहा है। महाराज ने मुनादी करवाई है जो कोई यह दवा लाकर देगा, उसे वे अपना आधा राज्य देंगे। साथ ही उससे अपनी बेटी का विवाह भी करेंगे। बड़ी मुश्किल से मैंने एक सौ ब्रह्मराक्षस पकड़े हैं। तुम्हें मिलाकर एक सौ एक की संख्या पूरी हो जाएगी। और तुम्हारी आत्मा

को मैंने पहले ही कब्जे में कर लिया है।' यह कहते हुए उसने जेब से छोटा आईना उसकी आंखों के सामने किया। राक्षस ने आईने में अपनी शकल देखी। थर-थर कांपते हुए उसने नाई से विनती की कि उसे छोड़ दे, पर नाई राजी नहीं हुआ। तब राक्षस ने उसे धन का लालच दिया। पर नाई ने अनिच्छा जताई। राक्षस ने कहा- 'खजाना ले लो, पर मुझे छोड़ दो।'

कहने के साथ ही हीरे-मोतियों से भरे सोने के सात कलश सामने ले आया। खजाने की चमक से नाई की आंखें चौंधिया गई। पर अपनी भावनाओं को छुपाते हुए उसने रौब से उसे आदेश कि वह खजाने को उसके घर पहुंचा दे। राक्षस ने आदेश का पालन किया। फिर से राक्षस ने उसे छोड़ने के लिए कहा। पर नाई था तो चालू उसने राक्षस को फसल की कटाई करने को कहा।

ब्रह्मराक्षस जब फसल की कटाई कर ही रहा था कि दूसरा ब्रह्मराक्षस वहां से निकला। उसने अपने दोस्त की बुरी हालत का पूरा ब्यौरा लिया।

दूसरा राक्षस बोला- 'पागल हो गए हो? राक्षस आदमी शक्तिशाली नहीं होते हैं। तुम मुझे उस आदमी का घर बातओ।'

पहले ब्रह्मराक्षस ने उसे दूर से ही घर दिखा दिया। और अपना काम करने लगा। इस बीच नाई भोज के लिए एक बड़ी मछली लेकर आया। पर बिल्ली आधी से ज्यादा मछली खा गई। गुस्से से सुलगाती हुई नाइन बिल्ली को मारने के लिए झपटी, पर बिल्ली टूटी हुई खिड़की से भाग गई। उसने सोचा- बिल्ली इसी रास्ते से आएगी। सो वह मछली काटने की छुरी हाथ में लिए उसके लौटने का इंतजार करने लगी। उधर दूसरा राक्षस दबे पांव नाई के घर की ओर बढ़ा। उसी टूटी हुई खिड़की में से उसने अपना सिर भीतर घुसाया। बिल्ली की ताक में खड़ी नाइन ने तेजी से चाकू का वार किया और राक्षस की लम्बी नाक आगे से कट गई। दर्द से चिल्लाता वह भाग गया और शर्म के मारे फिर वह अपने मित्र के पास भी नहीं गया। पहले राक्षस ने पूरी फसल काटी और नाई के पास गया। नाई ने इस बार उल्टा शीशा दिखाया। राक्षस ने बड़े गौर से देखा। उसमें अपनी छवि न पाकर उसने राहत की सांस ली और नाचता-गुनगुनाता चला गया।



हरियाणा आईएएस ऑफिसर्स एसोसिएशन के नववर्ष स्नेह मिलन में शामिल हुए दत्तात्रेय

हैदराबाद के पत्रकार शेखावती गौरव पुरस्कार से सम्मानित



चंडीगढ़, 04 जनवरी (एजेंसियां)। नववर्ष के अवसर पर शनिवार को हरियाणा आईएएस ऑफिसर्स एसोसिएशन की ओर से हरियाणा निवास में दोपहर भोज का आयोजन किया गया, जिसमें राज्यपाल बंडारू दत्तात्रेय और मुख्यमंत्री नायब सिंह सैनी ने बतौर विशिष्ट अतिथि शिरकत की। इनके अलावा, कैबिनेट मंत्री श्याम सिंह राणा और रणवीर गंगावा सहित तमाम आला अधिकारी भी मौजूद रहे। एसोसिएशन के अध्यक्ष और मुख्य सचिव डॉ विवेक जोशी और सचिव डॉ अमित अग्रवाल ने राज्यपाल और मुख्यमंत्री का स्वागत किया। इस अवसर पर राज्यपाल बंडारू दत्तात्रेय ने कहा कि भोज में विशेष रूप से श्रीअन्न से बने व्यंजनों को शामिल किया गया है। मोटा अनाज हमारी सदियों की विरासत की पहचान रहा है और आज के समय में भी ये उतना ही उपयोगी है। राज्य सरकार इन फसलों की खेती व इनसे बने उत्पादों के उपयोग को बढ़ावा देने के लिए निरंतर प्रयासरत है। उन्होंने कहा कि भारत के श्री अन्न की विरासत को हरियाणा सरकार निरंतर पहचान दे रही है।

अनाज से बने व्यंजन न केवल सेहत के लिए लाभकारी हैं, अपितु मोटे अनाज से बने उत्पादों को बेचकर आज किसान भी आर्थिक रूप से मजबूत हो रहे हैं। मोटा अनाज सेहत और पर्यावरण दोनों के लिए आवश्यक है। भारत की श्री अन्न की विरासत देशवासियों को स्वास्थ्य बनाने में कारगर सिद्ध होगी। मुख्यमंत्री ने आईएएस अधिकारियों का आवाहन किया कि सभी अधिकारी प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के विकसित भारत संकल्प को साकार करने में भूमिका अदा करें। इस नए वर्ष में नए संकल्प और नए विजय के साथ कार्य करें और सरकार की योजनाओं को जन जन तक पहुंचाकर उन्हें उनका लाभ देने का काम करें। हरियाणा आईएएस ऑफिसर्स एसोसिएशन के अध्यक्ष और मुख्य सचिव डॉ विवेक जोशी ने राज्यपाल श्री बंडारू दत्तात्रेय और मुख्यमंत्री श्री नायब सिंह सैनी का स्वागत करते हुए कहा कि हमारी एसोसिएशन समय-समय पर प्रशासनिक क्षमता को बढ़ाने के लिए सेमिनार, ट्रेनिंग प्रोग्राम व अन्य कार्यक्रम आयोजित करती रहती है। इसी कड़ी में आज का यह आयोजन किया गया है। इस अवसर पर मुख्यमंत्री के मुख्य प्रधान सचिव राजेश खुल्लर, मुख्यमंत्री के प्रधान सचिव अरुण कुमार गुप्ता सहित बड़ी संख्या में आईएएस अधिकारी मौजूद थे।



शिमला (झुनझुनू, राजस्थान), 04 जनवरी (शुभ लाभ ब्यूरो)। झुनझुनू जिल के शिमला में प्रसिद्ध साहित्यकार एवं पत्रकार स्व. टीसी प्रकाश की 92वां जयंती महोत्सव पर हैदराबाद के राजेंद्र नगर क्षेत्र के स्वतंत्र पत्रकार पवन भारती (अग्रवाल) को पत्रकारिता एवं उत्कृष्ट समाज सेवा को लेकर शेखावती गौरव पुरस्कार से सम्मानित किया गया। इसी प्रकार राजेंद्र नगर के ही इलेक्ट्रॉनिक मीडिया प्रेसिडेंट एवं टीवी9 संवाददाता बालू सुब्रमण्यम को ट्विन सिटीज इलेक्ट्रॉनिक मीडिया सगठन हैदराबाद ने एक विशेष समारोह में मुख्य अतिथि सिने अभिनेता अविनाश वदवान ने उत्कृष्ट सेवाओं के लिए भगत सिंह मेमोरियल अवार्ड से सम्मानित किया। राजेंद्र नगर के दोनों पत्रकारों को मिले सम्मान से क्षेत्र की अनेक सामाजिक संस्थाओं के पदाधिकारियों, राजेंद्र नगर प्रेस एसोसिएशन के पत्रकारों ने प्रसन्नता व्यक्त करते हुए दोनों को शुभकामनाएं दीं।

ईआरसीपी से राजस्थान की 40 प्रतिशत आबादी होगी लाभान्वित : भजनलाल

डूंगरपुर, 04 जनवरी (एजेंसियां)। मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा ने कहा कि प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के नेतृत्व में प्रदेश में जल उपलब्धता बढ़ाने के लिए राज्य सरकार के एक वर्ष के कार्यकाल में अभूतपूर्व कार्य किए गए हैं। प्रदेश की 40 प्रतिशत आबादी को ईआरसीपी-पीकेसी लिंक परियोजना से पेयजल एवं सिंचाई के लिए जल मिल सकेगा। उन्होंने कहा कि शेखावती क्षेत्र में यमुना जल लाने के लिए एमओयू किया गया है। उदयपुर में देवास योजना के माध्यम से जल उपलब्धता सुनिश्चित की जा रही है। साथ ही, माही बांध से बांसवाड़ा एवं डूंगरपुर को पेयजल एवं सिंचाई के लिए योजना प्रारंभ की गई है। शर्मा शनिवार को डूंगरपुर के खडगदा में नदियों के संरक्षण एवं संवर्धन हेतु आयोजित श्रीरामकथा कार्यक्रम को संबोधित कर रहे थे। उन्होंने कहा कि प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी की पहल पर जन भागीदारी से जल संचय का अभियान



शुरू किया गया है। प्रदेश के 40 हजार गांवों में जल संचय के कार्य किए जा रहे हैं। मुख्यमंत्री ने कहा कि खडगदा एवं आस-पास के क्षेत्र के ग्रामीणों ने 9 महीने की कड़ी मेहनत और दृढ़संकल्प से एक किलोमीटर के दायरे में मोरन नदी को चौड़ा और गहरा कर जल की उपलब्धता बढ़ाकर अभूतपूर्व कार्य किया है। मुख्यमंत्री ने आमजन से अपील करते हुए कहा कि सभी को मिलकर गांवों में उपलब्ध पेयजल के पारंपरिक स्रोतों कुएं, तालाब, बावड़ी, नदी आदि के संरक्षण के लिए सहभागिता से काम करना चाहिए, ताकि हम इस पीढ़ी और आने वाली पीढ़ी को स्वच्छ पेयजल उपलब्ध करा सकें। उन्होंने कहा कि इस आयोजन के माध्यम से खडगदा वासियों ने प्रदेश को यह संदेश दिया है कि स्थानीय पारंपरिक जल स्रोतों का संरक्षण किया जाना बहुत आवश्यक है।

2024-25 के बजट में कई महत्वपूर्ण घोषणाएं की गई हैं। सागवाड़ा में जन स्वास्थ्य अभियांत्रिकी विभाग का खंड खोला जाएगा तथा पेयजल के लिए विधानसभा क्षेत्रों में 2 वर्ष में कई हैंडपंप और ट्यूबवेल के निर्माण करवाए जाएंगे। उन्होंने कहा कि सोम-कमला-अंबा भीखाभाई सागवाड़ा फीडर परियोजना पर 125 करोड़ रुपये की लागत से 19 हेक्टर 224 हेक्टेयर कमांड क्षेत्र में सिंचाई सुविधा उपलब्ध कराए जाने की स्वीकृति भी जारी कर दी गई है। मुख्यमंत्री ने कहा कि डूंगरपुर में 44 करोड़ रुपये की लागत से शिल्पग्राम बनाया जाएगा। इससे सोमपुरा मूर्तिकारों, बांसड (बांस की लकड़ियों से कलाकृति बनाने वाले) एवं पारेवा पत्थरों से कलाकृति बनाने वाले स्थानीय कलाकारों एवं अन्य प्रतिभाओं को जिला स्तर पर मंच एवं प्रोत्साहन प्राप्त होगा। साथ ही, इस ले में पर्यटन को भी बढ़ावा मिलेगा।

सरकारी स्कूलों को बंद करने में लगी है हरियाणा सरकार : सैलजा

जि.एस.टी संग्रह में 28% की वृद्धि के साथ देश के बड़े राज्यों में टॉप पर पहुंचा हरियाणा

गया है वहीं अगर जीएसटी संग्रहण में बढ़ोतरी के प्रतिशत की बात करें तो हरियाणा तीसरे स्थान पर है। यह उपलब्धि इस बात का प्रमाण है कि राज्य सरकार और विभाग ने अपने कर संग्रह के दायित्वों को ईमानदारी और प्रतिबद्धता से निभाया है। राजस्व में हुई यह वृद्धि राज्य के विकास के लिए भी एक सकारात्मक संकेत है। साथ ही, यह राज्य की आर्थिक प्रगति को भी दर्शाता है।

संस्करी प्रवक्ता ने बताया कि आबकारी एवं कराधान विभाग ने अप्रैल से दिसंबर 2024 के बीच कुल 46,188 करोड़ रुपये का शुद्ध संग्रह किया है। इसमें वैट और सीएसटी से 8,812 करोड़ रुपये, उत्पाद शुल्क से 9,527 करोड़ रुपये और जीएसटी से 27,849 करोड़ रुपये का योगदान शामिल है।

सिरसा, 04 जनवरी (एजेंसियां)। सांसद कुमारी सैलजा ने कहा कि प्रदेश के सरकारी स्कूलों की दयनीय स्थिति को देखते हुए लग रहा है कि सरकार सरकारी स्कूलों को बंद करने में लगी हुई है साथ ही वह किसी न किसी रूप में प्राइवेट स्कूलों को प्रमोट करने में लगी हुई है। हालात ये है कि प्रदेश के सरकारी स्कूलों में कहीं विद्यार्थी नहीं हैं, विद्यार्थी है तो टीचर नहीं है और कहीं पर इंफ्रस्ट्रक्चर नहीं है। हालात ये है कि इन स्कूलों में एससी-बीसी और अल्पसंख्यक वर्ग के बच्चों की संख्या कम होती जा रही है। मीडिया को जारी बयान में कुमारी सैलजा ने कहा है कि भाजपा सरकार पर 40828 बच्चे हैं। प्रदेश के 579 स्कूलों में लाइब्रेरी तक नहीं है तो 2198 स्कूलों में खेल का मैदान तक

नहीं हैं, 599 स्कूल ऐसे हैं जहां लड़कियों के शौचालय तक नहीं हैं। कुमारी सैलजा ने कहा कि इतना ही नहीं सरकारी स्कूलों में अल्पसंख्यक खासकर मुस्लिमों और लड़कियों के दाखिलों में कमी आई है। दोनों के दाखिलों में गत वर्ष की अपेक्षा गिरावट आई है। कुमारी सैलजा ने कहा है कि शिक्षा मंत्रालय के आंकड़े खुद इस बात की गवाही दे रहे हैं कि प्रदेश में सरकारी स्कूलों और उनमें शिक्षा का स्तर क्या है कैसे देश के भविष्य के साथ खिलवाड़ की जा रही है, किसी भी प्रदेश या देश की प्रगति वहां के शिक्षा के स्तर पर निर्भर करती है। सरकार को खुद सोचना चाहिए और मनन भी करना चाहिए कि प्रदेश के 81 स्कूलों में एक भी बच्चा क्यों नहीं है।

भाजपा राज में वेंटिलेटर पर पहुंची हरियाणा की स्वास्थ्य सेवाएं : हड्डा

भिवानी, 04 जनवरी (एजेंसियां)। भाजपा राज में प्रदेश की स्वास्थ्य सेवाएं खुद वेंटिलेटर पर पहुंच गई हैं। क्योंकि आज अस्पतालों में ना तो दवा है और ना डॉक्टर। ये कहना है पूर्व मुख्यमंत्री भूपेंद्र सिंह हड्डा का। भिवानी में डॉक्टरों के अभाव की खबर पर प्रतिक्रिया देते हुए हड्डा ने कहा कि जिले में डॉक्टर के 207 स्वीकृत पद हैं, लेकिन आधे खाली पड़े हुए हैं। भिवानी समेत पूरे हरियाणा में यही स्थिति है। भूपेंद्र सिंह हड्डा ने कहा कि स्वास्थ्य सेवाओं में काफ़ी 20 हजार पद खाली पड़े हैं। प्रदेश के अस्पतालों में 14000 डॉक्टरों की कमी है। गांवों में विशेषज्ञ डॉक्टरों के करीब 94 प्रतिशत पद खाली पड़े हुए हैं। स्टाफ और सुविधाओं के अभाव में रोज हज़ारों मरीजों की जान के साथ खिलवाड़ हो रहा है। हड्डा ने कहा कि अस्पतालों में मरीजों को लंबे टेस्ट के लिए भी कई-कई दिन चक्कर काटने पड़ते

मां शब्द के विराट व अद्भुत स्वरूप के निर्माण से विश्व में बढ़ेगी श्री देवीकूप भद्रकाली मंदिर की महिमा : सैनी

कुरुक्षेत्र, 04 जनवरी (एजेंसियां)। हरियाणा के मुख्यमंत्री नायब सिंह सैनी ने शनिवार को कुरुक्षेत्र में श्री देवीकूप भद्रकाली मंदिर में मातृशक्ति को समर्पित मां शब्द के 51 फुट विराट व अद्भुत स्वरूप की नींव रखी। इस दौरान मुख्यमंत्री ने देवीकूप भद्रकाली मंदिर में स्थापित शक्तिपीठ पर मंत्रोच्चारण के बीच पूजा अर्चना कर प्रदेशवासियों के लिए सुख शांति और उन्नति के लिए कामना की। मुख्यमंत्री ने कहा कि विश्व प्रसिद्ध श्री देवीकूप भद्रकाली मंदिर के परांगण में 'मां' शब्द के 51 फुट विराट व अद्भुत स्वरूप के निर्माण से मंदिर की महिमा और बढ़ेगी। इस मंदिर में पूजा अर्चना करने के लिए पहुंचने वाले लाखों श्रद्धालु मां के इस महा गौरव स्थल से प्रेरणा लेकर जाएंगे। मुख्यमंत्री ने महा गौरव स्थल पर भूमि पूजन करने के

का नाम रोजन करने वाले खिलाड़ियों की माताओं को सम्मानित किया गया। अब कुरुक्षेत्र की पावन धरा से पूरे विश्व को मां के अद्भुत और विराट स्वरूप से प्रेरणा मिले, ऐसी परियोजना को अमलीजामा पहनाने का कार्य किया गया है। इस परियोजना के पूरा होने से इस मंदिर की महिमा और बढ़ेगी तथा देश विदेश से आने वाले श्रद्धालुओं को मां से आशीर्वाद लेने के साथ-साथ प्रेरित होने का अवसर मिलेगा। मुख्यमंत्री ने कहा कि यह उनका सोभाग्य है कि श्री देवीकूप भद्रकाली मंदिर और मां के आशीर्वाद से प्रदेश के नागरिकों की सेवा करने का अवसर मिला है। इस विश्व प्रसिद्ध मंदिर में पूजा अर्चना करने के लिए हर साल लाखों की संख्या में श्रद्धालु पहुंच रहे हैं और यह मंदिर कुरुक्षेत्र की पूरे विश्व में पहचान बनाने में अहम भूमिका अदा कर रहा है।

BOOK YOUR DISPLAY CLASSIFIED ADVERTISEMENTS AT
Timings : 9 am to 7 pm

Head office
SHREE SIDDHIVINAYAK PUBLICATIONS
Plot No. A-23/5 & 6 2nd Floor,
APIE, Balanagar, Hyderabad - 500 037

City office
SHREE SIDDHIVINAYAK PUBLICATIONS
4th Floor, 19 Towers (T19),
Near Bus Stand, Ranigumma,
Secunderabad - 500 003
8688868345

शुभ लाभ
म्हारी भाग्यनगर

दैनिक हिन्दी शुभ लाभ, हैदराबाद, रविवार, 05 जनवरी, 2025

शुभ लाभ
आपकी सेवा में
शुभ लाभ से जुड़ी किसी भी समस्या या सुझाव के लिए
मो. 86888 68345 पर
संपर्क करें।

कुलदेवी बधर माता का 15वाँ विशाल जागरण आज

हैदराबाद, 04 जनवरी (शुभ लाभ ब्यूरो)। श्री बधर माता माहेश्वरी सेवा समिति (रजिस्टर्ड 26 / 2023) भाग्यनगर, हैदराबाद के स्थापना को रविवार, दि. 05 जनवरी को 15 वर्ष पूर्व हो रहे हैं। समिति की स्थापना सन् 2010 में हुई। समिति का एकमात्र उद्देश्य था कि माहेश्वरियों की खाप सोमाणी, मर्दा, बागडी, छापरवाल, गदिया, थिरानी, दुजारी, परसावत, कसेरा, मैनानी, मेहानानी, मकड़, बिन्या सहित अन्य कई खापों की कुलदेवी श्री बधर माता है, इनको एक मंच पर लाना। शुरूवात में समिति के सदस्यों ने नगरद्वय हैदराबाद-सिकन्दराबाद में घर घर जाकर, परिवार की जानकारी एकत्रित कर, सभी को जागरण में पधारने का निमंत्रण दिया। जागरण में किसी भक्त से अनुदान नहीं माँगा, भक्तिश्रद्धापूर्वक जो भी देगा उसे स्वीकार करना। खर्च से अधिक अनुदान प्राप्त होता है, तब उसे कुलदेवी बधर माता के कार्य हेतु उपयोग में लेना। खर्च अधिक हो, अनुदान कम हो, तो इसकी भरपाई समिति के सदस्य करेंगे। इस सिद्धांत को अपनाकर समिति की स्थापना हुई। स्थापना के समय हमने सोचा नहीं था यह समिति इतनी लंबी कार्यरत रहेगी। निरंतर 15 वर्षों से कुलदेवी श्री बधर



माता जी का जागरण करने वाली भारत की कार्य योजना को लेकर समिति का किया है। समिति द्वारा कोरोना समय में अध्यक्ष राजेश सोमाणी के निवास स्थान पर जागरण आयोजित किया था। भजन गायक सुशील बजाज थे। समिति द्वारा उस समय प्रथम ही यू-ट्यूब पर क्लिक करके द्वारा सम्पूर्ण विश्व में भजन कार्यक्रम का सीधा प्रसारण किया गया। सोशल मीडिया द्वारा प्रथम वाट्सग्रुप द्वारा जागरण का प्रचार-प्रसार करने में बधर माता ट्रस्ट के व्यवस्थापक ओमप्रकाश सोमाणी (ताना गाँव, राजस्थान) ने सम्पूर्ण भारत वर्ष के कुलदेवी परिवारों को नियमित मैसेज - जागरण का लिंक भेजकर अमूल्य सहयोग किया। बहुत से परिवार वालों को कुलदेवी के स्थान के विषय में जानकारी नहीं थी। हमारे पास दो-तीन दिन सतत आने वाले फोन की

संख्या बता रही थी। भविष्य में समिति की कार्य योजना को लेकर समिति का किया है। समिति की आगामी महत्वपूर्ण योजनाओं में बधर माता परिवार का परिवार परिचय सम्मेलन का आयोजन करने का विचार है। परिवार की सम्पूर्ण जानकारी प्राप्त करके इसकी पुस्तिका प्रकाशित करना है। घर घर कुलदेवी की फोटो और अनुदान राशी हेतु डब्बे वितरित करना, इसमें परिवार वाले अपनी इच्छानुसार कुलदेवी के भेट हेतु नियमित रूप से, अथवा परिवार में आयोजित होने वाले विशेष समारोह के आयोजन के समय कुलदेवी को अनुदान राशि किड्डी बैंक में भेंट कर सकते हैं। साथ ही डब्बे पर अंकित क्यू आर कोड के माध्यम से समिति के बैंक अकाउंट में ट्रांसफर कर सकते हैं। यह राशि सिर्फ कुलदेवी के विकास कार्य हेतु ही

उपयोग में ली जाएगी। श्री बधर माता की समिति के अध्यक्ष राजेश सोमाणी द्वारा निशुल्क वितरित की जाती है। समिति के मंत्री गोविंद सोमाणी को बधर माता आध्यात्मिक एवं सांस्कृतिक सेवा ट्रस्ट, ताना गाँव में सह मंत्री पद पर मनोनीत किया गया है। समिति द्वारा बधर माता ट्रस्ट द्वारा बधर माता धाम ताना गाँव राजस्थान में निर्माणाधीन अत्याधुनिक भक्त निवास में 11 लाख के अनुदान से प्रथम रूप बुक करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ है। भक्त निवास का कार्य प्रगतिपथ पर है। इस वर्ष 17 रूम को लोकार्पण करके नूतन भक्त निवास में कार्य की शुरूवात हो जाएगी। समिति का इस वर्ष 15वाँ जागरण रविवार 5 जनवरी 2025 को बधर माता धाम (माहेश्वरी भवन) बेगम बजार, हैदराबाद में आयोजित किया जा रहा है। मध्याह्न 2 बजे से दुर्गा सप्तशती पाठ के साथ हवन होगा। सायंकाल 6 बजे बधर माता की पूजा होगी। पूजा के पश्चात समिति द्वारा बधर माता परिवार में 50 वर्ष से अधिक वैवाहिक जीवन पूर्ण किया है, ऐसे दम्पतियों का सम्मान किया जाएगा। रात्रि नगरद्वय के प्रसिद्ध युवा भजन गायक अनुराग भूतड़ा कुलदेवी के भजन प्रस्तुत करेंगे।

श्री श्याम मंदिर
कांचीगुडा हैदराबाद

प्रातः दर्शन 04-01-2025

श्री श्याम मंदिर कांचीगुडा हैदराबाद

तेलंगाना सरकार ने एचएमपीवी के लिए स्वास्थ्य सलाह जारी की
हैदराबाद, 04 जनवरी (शुभ लाभ ब्यूरो)। चीन में कथित ह्यूमन मेटा-न्यूमोवायरस (एचएमपीवी) के प्रकोप के बीच तेलंगाना सरकार ने शनिवार, 4 जनवरी को एक एडवाइजरी जारी की। एचएमपीवी के सामान्य लक्षणों में सर्दी के मौसम में सामान्य सर्दी और फ्लू जैसे लक्षण शामिल हैं, खासकर युवा और वृद्ध आयु समूहों में। तेलंगाना स्वास्थ्य विभाग के अनुसार, राज्य में प्रचलित श्वसन संक्रमणों के आंकड़ों का विश्लेषण किया गया और दिसंबर 2023 की तुलना में दिसंबर 2024 में कोई पर्याप्त वृद्धि की पुष्टि नहीं हुई। सरकार ने कहा कि हालांकि तेलंगाना में एचएमपीवी का कोई मामला सामने नहीं आया है, लेकिन श्वसन संक्रमण से बचाव के लिए कुछ 'क्या करें और क्या न करें' का पालन करना उचित है। भारत में एचएमपीवी का कोई मामला सामने नहीं आया है, जिसके बारे में माना जाता है कि वह चीन में संक्रमण में वृद्धि में योगदान दे रहा है। स्वास्थ्य सेवाओं के महानिदेशक (डीजीएचएस) डॉ अतुल गोयल ने 3 जनवरी को कहा कि मौजूदा स्थिति को लेकर चिंता का कोई कारण नहीं है। उनकी टिप्पणी चीन में श्वसन संक्रमण प्रकोप की अपुष्ट रिपोर्टों के बाद आई है।

श्री बालाजी मंदिर में वैकुंठ एकादशी 10 को

हैदराबाद, 04 जनवरी (शुभ लाभ ब्यूरो)। आगामी 10 जनवरी को चारमीनार, चौक मैदान खों स्थित श्री बालाजी मंदिर में प्रतिवर्षानुसार होने वाले वैकुंठ एकादशी महोत्सव हेतु केन्द्रीय मंत्री जी. किशन रेड्डी सहित अन्य गणमान्यों को निमंत्रण दिया गया। आज यहां समिति द्वारा जारी प्रेस विज्ञापित के अनुसार, श्रृंगारम आत्रेय स्वामी एवं श्रृंगारम रमना महाराज ने केन्द्रीय पर्यटन राज्य मंत्री जी. किशन रेड्डी, मंत्री सीताका,



कचिगुडा घनश्याम पटेल भवन में आयोजित श्रीमद भागवत कथा सप्ताह ज्ञान यज्ञ में व्यास पीठ पर विराजित कथाकार शास्त्री सतीश कुमार शर्मा एवं पूज्य पाद गोस्वामी 108 श्री गोविंद राय महोदयश्री को स्मृति चिन्ह भेंट कर अभिनंदन करते हुए लव फॉर काऊ चेरमस जसमत पटेल, ट्रेस्टी रिड्दिश जागीरदार, लक्ष्मी दास शाह, तरुण मेहता एवं अन्य।

अ.भा.सीरवी महासभा तेलंगाना पंजीकृत हुई



हैदराबाद, 04 जनवरी (शुभ लाभ ब्यूरो)। अखिल भारतीय सीरवी महासभा तेलंगाना का पंजीकरण शुक्रवार 3 जनवरी को करवाया गया है। जिसमें पदाधिकारियों सहित दो सलाहकारों ने भाग लिया। प्रेस को जारी विज्ञापित के अनुसार नियमानुसार पंजीकरण के पश्चात बैंक खाता की प्रक्रिया शुरू की गई।

नियमित किया गया कि तेलंगाना के सभी बड़े अधिकांश और सचिवों से मिलकर एक बैठक का आयोजन किया जाएगा और समाज के विकास कार्य में सहयोग की अपील की जाएगी। अवसर पर महासभा अध्यक्ष हरजीराम काग, महासभा सचिव सोहनलाल हाम्बड़ एवं अन्य पदाधिकारी हुकमराम सेफटा, माणकचन्द गहलोत, गीरधालाल काग, प्रभुराम हांबड़, जसराज बर्फी, राजुराम परिहार, सुरेश, शमशाबाद बडेर अध्यक्ष आशाराम गेहलोत, कोरिमुला बडेर अध्यक्ष कालुराम काग, मनिकोण्डा बडेर अध्यक्ष बालूलाल भायल व समाज बन्धु उपस्थिति में रजिस्ट्रेशन किया गया है।

आज का अन्वेषण
राधै राधै ग्रूप
स्व. श्रीमती बायबेनार गोपाल (संकेत: 1 नं. श्री बालाजी मंदिर)
From Munnalai Bayrang Pershad Valishai Gems & Jewels
विज्ञापन स्थान : मेट्रो सिटी नं. A-1265, पब्लिक गार्डन रोड
SATISH KUMAR GUPTA 92465 05234
JAGAT NARAYAN AGARWAL 92465 35311
RAM PRAKASH GOEL 93970 14283
MAHESH AGARWAL 98490 98502

आज का अन्वेषण
राधै राधै ग्रूप
स्व. श्रीमती सुरेज देवी अग्रवाल की यादगिरि पुस्तिका
विज्ञापन स्थान : मेट्रो सिटी नं. A-1265, पब्लिक गार्डन रोड
SATISH KUMAR GUPTA 92465 05234
JAGAT NARAYAN AGARWAL 92465 35311
RAM PRAKASH GOEL 93970 14283
MAHESH AGARWAL 98490 98502

गान्धी भवन स्थित कांग्रेस कार्यालय में टीपीसीसी अध्यक्ष बी. महेश गौड़ को नववर्ष की बधाई देते हुए वरिष्ठ कांग्रेस नेता एन.के. सिंह।

साधुवाद/धन्यवाद
श्री नरान्ध प्रभाकर पैयूती - श्रीमती रीपा पैयूती (गौत्र-भारद्वाज) - संस्थापक सदस्य (केदारनाथ मंदिर ट्रस्ट) बनने व 10 गज भूमि दान करने हेतु साधुवाद/धन्यवाद श्री दक्षिणेश्वर केदारनाथ मंदिर ट्रस्ट एवं नंदीशाला, यल्मपेट, मेडचल (भाग्यनगर) तेलंगाना. सहयोग करने हेतु संपर्क करें : 9849702915

साधुवाद/धन्यवाद
Artham Chandre Mohan - Artham Nalini Dallas - Highland Village, USA संस्थापक सदस्य (केदारनाथ मंदिर ट्रस्ट) बनने व 10 गज भूमि दान करने हेतु साधुवाद/धन्यवाद श्री दक्षिणेश्वर केदारनाथ मंदिर ट्रस्ट एवं नंदीशाला, यल्मपेट, मेडचल (भाग्यनगर) तेलंगाना. सहयोग करने हेतु संपर्क करें : 9849702915

जेसीआई सिकंदराबाद पैराडाइज़ की बैठक होटल बोलाराम में सम्पन्न हुई। बैठक में सबीना को शाखा का अध्यक्ष नियुक्त किया गया। बैठक में विभिन्न कार्यक्रमों का आयोजन किया गया। इस अवसर पर सुमन गुप्ता ने सभी महिला सदस्यों को नव वर्ष की शुभकामनाओं के साथ अभिनंदन किया।

जाली हनुमान मिनी स्टेडियम धूलपेट में वीर बजरंग केसरी प्रतिगतिता में भाग लेते हुए भाजपा नेता गोविंद राठी। साथ में हैं आयोजक प्रवेश सिंह एवं मॉडल कार्तिक राठी।

॥ श्री कृष्णाय नमः ॥
वल्लभ मिशन - बालबोधिनी पाठशाला
(भाग्यनगर-सौभाग्यनगर) के तत्वावधान में
2 से 8 जनवरी 2025 अपराह्न 3 से सायं 7 बजे तक
श्रीमद् भागवत कथा सप्ताह ज्ञान यज्ञ
कथा स्थल : घनश्याम पटेल भवन, कांचीगुडा, हैदराबाद
विशेष आगमन शनिवार दि. 4-1-2025 पूज्यपाद गोस्वामी 108 श्री नरान्ध कुमार जी महाराज श्री (मुंबई-गयो)
पावन सात्रिध्या पूज्य पाद गोस्वामी 108 श्री गोविन्दरायजी महोदयजी (जे.जे.)
कथा व्यास आदरणीय शास्त्रीजी श्री सतीशकुमारजी शर्मा (गवालियर)
सभी भक्तगण सपरिवार सादर आमंत्रित है।
निवेदक : 'वल्लभ मिशन' एवं 'बालबोधिनी पाठशाला', हैदराबाद-सिकन्दराबाद
* शुभकामनाओं सहित *
पं. मनोज त्रिवेदी (श्रीमाली) | 'श्रीजी सदन', 2-2-1160/1, तिलक नगर, न्यू नल्लापेट, हैदराबाद. फोन : 9246361507, 9848334377

रेड्डी ने की पोलावरम परियोजना को लेकर बैठक

हैदराबाद, 04 जनवरी (शुभ लाभ ब्यूरो)। तेलंगाना के मुख्यमंत्री ए. रेवंत रेड्डी ने शनिवार को सिंचाई मंत्री उत्तम कुमार रेड्डी और सिंचाई विभाग के सरकारी सलाहकार

आदित्यनाथ दास के साथ पोलावरम परियोजना के संभावित प्रभावों और तेलंगाना से संबंधित अन्य सिंचाई मुद्दों पर चर्चा करने के लिए एक उच्च स्तरीय बैठक की। आधिकारिक बयान के

अनुसार श्री रेड्डी ने भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान (आईआईटी) हैदराबाद की एक टीम को तेलंगाना पर पोलावरम परियोजना के प्रभाव, विशेष रूप से ऐतिहासिक भद्राचलम मंदिर पर

इसके प्रभाव पर एक विस्तृत रिपोर्ट तैयार करने का निर्देश दिया। उन्होंने परियोजना से उत्पन्न खतरों को समझने के लिए एक व्यापक अध्ययन की आवश्यकता पर बल दिया, विशेष रूप से 2022 की

बाढ़ के संदर्भ में, जिसके दौरान 27 लाख क्यूसेक पानी क्षेत्र में डूब गया था। आईआईटी हैदराबाद टीम के साथ समन्वय के लिए एक विशेष अधिकारी नियुक्त किया गया है और सीएम ने रिपोर्ट को पूरा करने के लिए एक महीने की समय सीमा तय की है। मुख्यमंत्री ने हाल ही में आंध्र प्रदेश सरकार द्वारा शुरू की गई गोदावरी बनकाचेरला परियोजना पर भी चर्चा की। अधिकारियों ने सीएम को बताया कि बाढ़ के पानी पर आधारित इस परियोजना के लिए आवश्यक अनुमति का अभाव है। उन्होंने आंध्र प्रदेश सरकार द्वारा हाल ही में दिए गए एक प्रेजेंटेशन पर प्रकाश डाला, जिसमें तेलंगाना के जल हितों पर संभावित प्रभावों के बारे में चिंता जताई गई थी। जवाब में, सीएम रेवंत रेड्डी ने अधिकारियों को आंध्र प्रदेश के मुख्य सचिव को तेलंगाना की आपत्तियों से अवगत कराने का निर्देश दिया। उन्होंने सिंचाई विभाग को राज्य के हितों की रक्षा के लिए, यदि आवश्यक हो, गोदावरी नदी प्रबंधन बोर्ड और केंद्रीय जल शक्ति मंत्रालय को पत्र लिखने का भी निर्देश दिया। बैठक में जल संबंधी चुनौतियों का समाधान करने और अपनी ऐतिहासिक और सांस्कृतिक विरासत की सुरक्षा सुनिश्चित करने के लिए तेलंगाना सरकार की प्रतिबद्धता को रेखांकित किया गया।

श्री गणेशाय नमः

गायत्री वेद फाउण्डेशन

संचालित श्री गायत्री संस्कृत वेद विद्यालय

श्री गौ सेवा सदन

गायत्री मन्दिर, भास्कर मेडिकल कॉलेज के पास, चिल्लूर, मोईनाबाद, आर. आर. जिला, फोन : 9989994814

पावन सान्निध्य

श्री श्री स्वामी संविदानंद जी सरस्वती (अध्यक्ष-वेदिक पाठ सचिव)

पंडित पुरुषोत्तम लाला (वेदवेत्ता)

श्री जीण माताजी

रविवार 05 जनवरी 2025

प्रातः 10.31 बजे से 1.15 बजे तक

श्री जीण माताजी शक्ति मंगलपाठ

स्थान : श्री गायत्री संस्कृत वेद विद्यालय

गायत्री मन्दिर, भास्कर मेडिकल कॉलेज के पास चिल्लूर, मोईनाबाद, आर. आर. जिला, विश्वा ठाकुर सभी लोग सहपरिवार इष्ट मित्रों सहित मंगलपाठ में सम्मिलित होकर प्रसाद का लाभ लें।

संगल पाठ वाचक

सुरेन्द्र सिंह चौधरी (प्रकाशक / एनटी) | ज्योतिष पाकर पं. शिव का शर्मा | सी.ए. हरिगोविन्द प्रसाद (एनटी) | राजय अग्रवाल (प्रकाशक / एनटी) | प्रदीप रेड्डी (एनटी) | पं. चंद्रशेखर शास्त्री (वक्ता)

पं. अशीष शर्मा (एनटी) | अक्षय शर्मा (एनटी) | जगदीश शर्मा (एनटी) | वेद गीत जगदिव पाठक (अध्यक्ष) | वेद गीत आकाश सुक्ला (अध्यक्ष) | पं. निवेश शिवार (अध्यक्ष)

शुभकामनाओं सहित: पं. महानन्दराम मुरारीलाल शास्त्री

मोबाइल : 9391034814, 9393334814, 9989994814, 9246544814

श्री गणेशाय नमः

कुलदेवी को ध्याओ !
मनवांछित फल पाओ !!

श्री बधर माता प्रसन्न !!

कुलदेवी बधर माता का पंद्रहवाँ विशाल जागरण

सोमानी, मर्दा, बागडी, छपरवाल, गदिया, थिरानी, दुजारी, परसावत, कसेरा, मैनानी, मेहनानी, एवं मक्कड़ माहेश्वरी खापों की कुलदेवी

कुलदेवी का हवन (मध्याह्न 1.30 बजे से)

शुभकामनाओं सहित: पं. महानन्दराम मुरारीलाल शास्त्री

मोबाइल : 9391034814, 9393334814, 9989994814, 9246544814

विशेष कार्यक्रम : सायं 7 बजे वैवाहिक जीवन के 50 वर्ष पूर्ण हुए दम्पतियों का सम्मान ।

आयोजन स्थल: श्री बधर माता धाम (माहेश्वरी भवन) वेगम बजार, हैदराबाद

रविवार, दि. 5 जनवरी 2025 को सायं 6.30 बजे से सीधा प्रसारण

Live on BRS Rajasthani Channel & YouTube LIVE anurag bhuthada

निवेदक : श्री बधर माता माहेश्वरी सेवा समिति, (रजि.26/2023) हैदराबाद

अध्यक्ष	सचिव	उपाध्यक्ष	सहसचिव	कोषाध्यक्ष
राजेश सोमानी	गोविन्द सोमानी	रमेश मर्दा	हनुमानदास सोमानी	श्यामसुन्दर सोमानी
9391047189	9394858498	9866436139	9292407540	9849575284

कार्यकारिणी सदस्य: विद्वत सोमानी, पुरुषोत्तम सोमानी (झंडा वाता), कमल मर्दा, राधेश्याम सोमानी, रामगोपाल मर्दा, सुरेश सोमानी, राजगोपाल मर्दा, विष्णुगोपाल मर्दा, मदन गोपाल सोमानी, सुनील सोमानी, प्रदीप सोमानी, अजय मर्दा, CA नन्दगोपाल सोमानी, CA रमाकांत छपरवाल

विशेष निवेदन: हवन एवं पूजा में भाग लेने में इच्छुक भक्तों के लिए समिति की ओर से निःशुल्क व्यवस्था है।

स्वामी, मुद्रक, प्रकाशक, सम्पादक गोपाल अग्रवाल द्वारा श्री शेषसाई इंटरप्राइजेज प्लॉट नंबर. 98/1, को-ऑपरेटिव इंडस्ट्रियल एस्टेट, गांधी नगर, बालानगर के पास मेडचेल-मल्काजगिरि जिला. हैदराबाद 500037, तेलंगाना स्टेट से मुद्रित तथा प्लॉट नं. ए-23/5 तथा 6, दूसरा माला, ओपीआईई, बालानगर, हैदराबाद, मेडचल मलकाजगिरि जिला, तेलंगाना राज्य-500037 से प्रकाशित। आर. एन. आई रजिस्टर्ड नं. TELHIN/2019/78163, फोन नं. 040-29551811. E-mail : dailyshubhlabh@gmail.com.

श्री गणेशाय नमः ।। जय माँ बनभौरी वाली ।। श्री हनुमते नमः ।।

माँ बनभौरी परिवार, भाग्यनगर

हैदराबाद द्वारा

माँ बनभौरी का सातवाँ अमृत महोत्सव

रविवार 5 जनवरी 2025

दोपहर 2.15 से रात्रि माँ कि ईच्छा तक

शुभ स्थल

हरियाणा भवन

पैराडाईज, सिकन्दराबाद

पावन सान्निध्य

पूजन आचार्य

पं. पुष्पकान्त कौशिक (मुख्य पूजा, माँ बनभौरी परिवार)

पं. राजीव कौशिक (हैदराबाद)

चलो बुलावा आया है, माँ बनभौरी वाली ने भक्तों को हरियाणा भवन में बुलाया है।

मुख्य अतिथि

मंगलपाठ वाचक

विशेष आगमन

प्रमुख भजन गायक

दोपहर 2.15 बजे से मंगलपाठ एवं भजन

सायं 5 बजे हाई-टी

विशेष : चुनरी महोत्सव

रात्रि 8 बजे से प्रसाद (भण्डारा)

LIVE TELECAST Watch Live on Youtube

YouTube BRS Rajasthani Channel

youtube.com/user/bhagwanram1

भाग्यनगर की सभी धार्मिक संस्थाएं सादर आमंत्रित हैं।

इस अवसर पर आप सपरिवार ईष्टमित्रों सहित सादर आमंत्रित हैं।

कार्यकारिणी सदस्यगण :

सुशील मित्तल कपिल गर्ग संजीव गर्ग रतनलाल सिंघल कैलाशचंद्र अग्रवाल संदीप सोनी अजय जैन अनुप गर्ग

रमेश मित्तल रोशनलाल चौधरी सज्जन कुमार गुवा पंकज गर्ग ओमप्रकाश बंसल सुभाष सिंघल विनोद सिंघल संजीव गर्ग सुनील सिंघल

सम्पर्क सुशील मित्तल | रतनलाल सिंघल | कैलाशचंद्र अग्रवाल | संजीव गर्ग | कपिल गर्ग

सूत्र : 9441184130 | 9290657957 | 9246174883 | 9440733940 | 9391068440

नोट : माँ बनभौरी परिवार, भाग्यनगर द्वारा माताजी की निशान यात्रा दि.23-2-2025 को उचाना मंडी से बनभौरी तक आयोजित है। निशान धारण हेतु उपरोक्त नं. पर संपर्क करें

अखिल भारतीय अग्रवाल सम्मेलन (तेलंगाना)

के तत्वावधान में

बसई महिला बॉक्स क्रिकेट टूर्नामेंट

आज रविवार 5 जनवरी 2024

प्रातः 10 से सायं 5 बजे तक

मुख्य अतिथि विशेष अतिथि

श्री पवनकुमार अग्रवाल समाज सेवी

श्री मनोजकुमार अग्रवाल समाज सेवी

उद्घाटनकर्ता श्री सुनील अग्रवाल काउंसलर दि हैदराबाद क्रिकेट एसोसिएशन

स्थान : व्हाइट हाउस 10वाँ माला, वेगमपेट, हैदराबाद

शशि कान्त अग्रवाल राष्ट्रीय संगठन मंत्री

अशोक बंसल राष्ट्रीय सह-प्रवक्ता

योगेश जैन अध्यक्ष

शिवकुमार भालवाले उपाध्यक्ष

विनय जैन मानद मंत्री

अनिल पटवारी सह-मंत्री

CA विनोद कुमार जैन कोषाध्यक्ष

महवीर प्रसाद अग्रवाल चेयरमैन

तरुण कुमार तुलस्यन युवा अध्यक्ष

रिंकू गर्ग युवा मंत्री

निर्मला संधी महिला अध्यक्ष

रेखा अग्रवाल महिला मंत्री

अल्का अग्रवाल संयोजक

निजामाबाद जिला मंत्री : शंकरलाल अग्रवाल, आदिलाबाद जिला मंत्री : जगदीशप्रसाद अग्रवाल, निजामाबाद जिला मंत्री : बनवारीलाल अग्रवाल, डी.पी. अग्रवाल, नवल बंसल, राजकुमार अग्रवाल, दिनेशकुमार अग्रवाल, बजरंगलाल भालवाले, सुमित अग्रवाल, अभिषेक गुप्ता, पंकज मित्तल, कमल गर्ग, अंकित अग्रवाल, आशीष अग्रवाल, गिरिराज पोद्दार, पवन अग्रवाल

महिला समिति : रिंकू गर्ग, रितु जैन, रजनी बंसल, बरखा संधी, कविता गोयल, मोनिका अग्रवाल, कविता संधी