





# राष्ट्र प्रथम



Best Wishes



## Basai Steels And Power (P) Ltd.

**MANUFACTURERS OF**

**BILLETS | POWER | SPONGE IRON & M.S & G.P PIPE 15mm to 150mm**

**SQUARE, RECTANGULAR & ROUND PIPES IN ALL REGULAR THICKNESS**

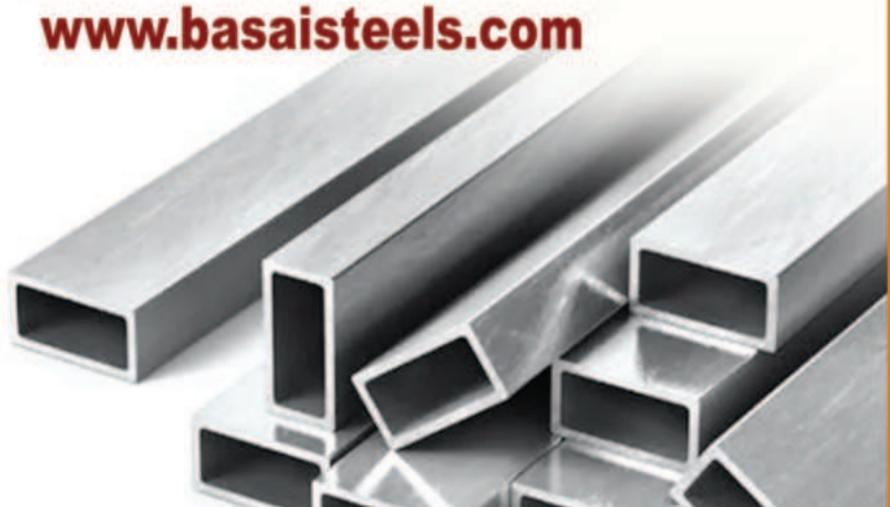
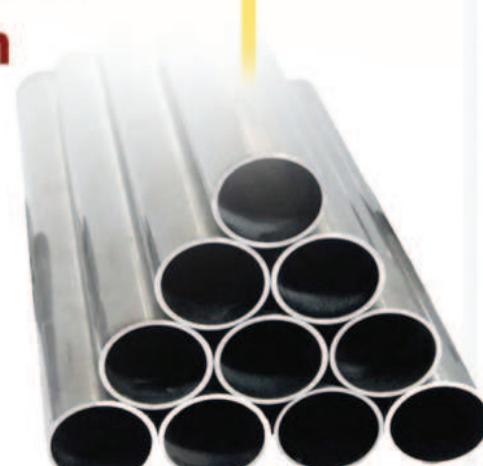
A-23/586, APIE, Balanagar, Hyderabad 500037

Cell: 9848030471, 7799555555

[gopalagarwal@basaisteels.com](mailto:gopalagarwal@basaisteels.com)

Ward No 3, Plot No 412, Sidiginamola Village  
Bellary-Alur Highway, Bellary 583138

[www.basaisteels.com](http://www.basaisteels.com)



# भानुप्रिया ने घरवालों के खिलाफ जाकर एनआरआई से की शादी, तलाक के बाद पति की मौत

**भा** नुप्रिया ने 80-90 के दशक में बॉलीवुड में कई स्टार्स के साथ काम किया और स्क्रीन पर अपनी शानदार प्रेर्जेंस के कारण आज भी फैस याद करते हैं। भानुप्रिया 80 और 90 के दशक में फिल्मों में नजर आई और अपने लुक और एक्टिंग के कारण बेहद पसंद की गई। साउथ में खुद स्थापित करने के बाद उन्होंने बॉलीवुड का रुख किया और कई फिल्मों में काम किया। आंध्र प्रदेश के राजमुंदी में जन्मी ने 17 साल की उम्र में ही फिल्म इंडस्ट्री में डेब्यू कर लिया। उनकी पहली फिल्म 'मेला पेसुलन' थी जो 1983 में रिलीज हुई थी।

कम ही लोग जानते हैं कि भानुप्रिया का असली नाम मंगा भामा है। उनका कोई फिल्मी बैकग्राउंड नहीं था, जब वो स्कूल में पढ़ाई रही थीं, तब एक दिन भायराजा गुरु वहां आए। वो अपनी फिल्म के लिए नए चेहरे की तलाश में थे। एक ऐसी लड़की जो खुशमूरत होने के साथ ही डासिंग में पफेकत हो। उन्होंने भानु पसंद आई, लेकिन उन्हें लगा वह इस गोले के लिए छोटी है। ऐसे में फिल्म में नहीं लिया गया।

भानुप्रिया ने 1986 में फिल्म 'दोस्ती दुश्मनी' से बॉलीवुड में डेब्यू किया। 'इसाफ की पुकार' (1987), 'खुदगर्ज' (1987), 'मर मिटेंगा' (1988), 'तमंचा' (1988), 'सूर्या' (एन अवेकिनिंग)



(1989), 'दाव पेंच' (1989), 'शरीरों का दाता' (1989), 'कसम वर्दी की' (1989), 'जहरीले' (1990) और 'भाभी' (1991) जैसी कई उन्होंने की। उन्होंने उस दौर के कई बड़े स्टार्स के साथ काम किया। उन्होंने हिंदी फिल्म भाषी में गोविंदा के साथ काम किया था।

भानुप्रिया का करियर दशकों तक चला और काफी शानदार रहा है। 54 वर्षीय भानुप्रिया एक प्रतिभाशाली कुचिपुड़ी डासर भी हैं और उन्हें इस कला से लगाव है। भानुप्रिया ने खुद डांस के प्रति अपने रुझान

को बताया। उन्होंने कहा था, मैंने बचपन में ही डांस सीखना शुरू कर दिया था। स्कूल के बाद मैंने होमवर्क से ज्यादा डांस को प्राथमिकता दी। मैं रेडियो पर सुने जाने वाले गोरों पर कोरियोग्राफी करती थी। फिर मेरे ने मुझे फॉर्मल ट्रेनिंग के लिए दाखिला दिलाया। यह हुनर बाद में सिनेमा में काफी काम आया।

लेकिन टैलेंटेड एक्ट्रेस ने चमक-दमक की दुनिया से दूरी बना ली है और अब वह अपनी मां और भाई के साथ रहती है। एक बातचीत में एक्ट्रेस ने अपने स्वास्थ्य

के बारे खुलकर बात की। भानुप्रिया ने बताया कि वह अपने पति के निधन के बाद से ही याददाशत खोने की समस्या से ज़दूरी है। अपनी याददाशत खोने के कारण आने वाली चुनौतियों के बारे में बात करते हुए, एक्ट्रेस ने कहा, मैं उन चीजों को याद नहीं रख पाती हूं, मुझे करनी चाहिए। शूटिंग शुरू होने के बाद एक बार मैं अपनी लाइडे भूल गई। ऐसा लगभग दो साल से हो रहा है।

बता दें कि 1998 में भानुप्रिया की शादी आदर्श कौशल से हुई थी। वह 2005 से अपने पति से अलग रह रही थीं। 2018

में अपने हार्ट अटैक से मौत के बाद उन्हें चीजों को याद रखना काफी मुश्किल हो रहा था, पिछले दो सालों में उनके लिए हालात और भी बद्दल रहे गया है।

उन्होंने कहा कि वह हलेमर वर्ल्ड से दूर जीवन का आनंद लेती है। वह घर पर रहना, किताबें पढ़ना और दैनिक कामों

का ध्यान रखना पसंद करती है। भानुप्रिया की एक बेटी है, जिसका नाम अभिन्या है। भानुप्रिया को आखिरी बार निर्देशक संघा राजू की रोमांटिक ड्रामा नाट्यम में देखा गया था, जहां उन्होंने एक छोटी सी भूमिका निभाई थी।

डेलबर आर्या ने शाहरुख खान के साथ काम करने की इच्छा जताई



**अ** भिनेत्री डेलबर आर्या, जो फिल्मों और कई बॉलीवुड धूमिके वीडियो में अपने शानदार प्रदर्शन के लिए जानी जाती हैं, अब बॉलीवुड के किंग खान, शाहरुख खान के साथ काम करने का सपना देख रही है। हाल ही में, उन्होंने अपनी इच्छा को जाहिर किया और एक नए प्रोजेक्ट को लेकर संकेत भी अपनी बैहतीरी प्रतिभा, कड़ी मेहनत और विश्वास की ताकत से डेलबर आर्या निश्चित रूप से एक उमरी हुई स्टार हैं। डेलबर आर्या ने कहा, मैं हमेशा से शाहरुख खान की प्रशंसा करती आई हूं, न केवल एक अभिनेता के रूप में बल्कि उनकी शानदार जर्नी के लिए भी, जो उनकी मेहनत का प्रमाण है। मैं हमेशा से बड़े सपने देखती हूं और मुझे अपने लक्ष्यों को पाने की शक्ति पर विश्वास है। शाहरुख खान के साथ काम करना मेरी सबसे बड़ी ख्वाहिशों में से एक है। उनकी पर्सनलिटी, प्रोफेशनलिज्म और लोगों से जुड़ने की क्षमता उन्हें एक ड्रीम को-स्टार है। मैं सच में उनकी उस मशहूर लाइन पर विश्वास करती हूं – अगर किसी चीज़ को शिद्दत से चाहती हो तो पूरी कायानात उसे तुमसे मिलाने की

कोशिश में लग जाती है। और मैं महसूस कर सकती हूं कि यह जल्द ही सच होने वाला है। डेलबर आर्या के बचान ने उनके फैस के बीच उत्सुकता बढ़ा दी है। अगर वह प्रोजेक्ट सच होता है, तो यह उनके करियर का एक बड़ा मुकाम होगा। डेलबर अपने सपनों को पूरा करने में और सीमाओं को पार करने में विश्वास रखती है, और उनके फैस इस संभावित कोलेक्शन की अधिकारिक घोषणा बेसब्री से इंतज़ार कर रहे हैं। वह सिर्फ़ एक प्रोजेक्ट की इच्छा, यह तो आने वाला वक्त बताएगा। लेकिन इतना तो तय है कि डेलबर की मेहनत और शाहरुख खान का जादू मिलकर एक यादगार सिनेमा अनुभव बना सकते हैं। जहां फैस की पुष्टि का इंतज़ार कर रहे हैं, वहां डेलबर आर्या का भविष्य काफी रोमांचक नजर आ रहा है। काम की बात को तो डेलबर जल्द ही पंजाबी फिल्म मध्यांगीय में नजर आएंगी। अपने हर किरदार को वास्तविकता और आकर्षण से जुड़ने की शक्ति पर विश्वास है। शाहरुख खान के साथ काम करने की इच्छा उनके फैस के बीच उत्सुकता बढ़ा दी है। अगर वह प्रोजेक्ट सच होता है, तो यह उनके करियर का एक बड़ा मुकाम होगा। डेलबर आर्या पर लेटेस्ट पोस्ट प्रशंसकों के साथ शेयर करती रहती है। अपने इंस्टाग्राम पर एक वीडियो के बीच के बड़े सपनों को प्रस्तुत करते हुए, उन्होंने अपने कैफ़े 'द माउंटेन स्टोरी' की झलक दिखाई। कंगना ने 'द माउंटेन स्टोरी' की शामिल हैं।

## माधुरी ने किया था सलमान का मेकअप

फिल्म निर्माता-निर्देशक सूरज बड़जात्या ने 1994 में रिलीज़ फिल्म 'हम आपके हैं कौन' के ट्रैक 'दीदी तेरा देवर दीवाना' से जुड़ा एक मजेदार किस्सा सुनाया। बड़जात्या ने बताया कि गाने के लिए माधुरी ने सलमान का मेकअप किया था। शो 'इंडियन आइडल' में गेस्ट के तौर पर पहुंचे सूरज ने पुरानी यादें तजा करते हुए एक किस्सा सुनाया, यह एक लंबा और कठिन गाना था, जिसके लिए 16 दिनों की रिहर्सल और 9 दिनों के फिल्मांकन की आवश्यकता थी। हाल इसे मजेदार तरीके से पूरा करना चाहते थे।

उन्होंने आगे बताया, मैंने अपने पिता को गाने को लेकर सुझाव दिया कि सलमान को अंतिम



सिने के लिए नाईटी पहननी चाहिए। इस विचार फैसला किया। माधुरी के साथ अन्य डांसर्स को से मेरे पिता असहमत थे। हालांकि, नाईटी भी यह विचार मजेदार लगा और उन्होंने जो देकर पहनने के लिए सलमान तुरंत मान गए। पूरी टीम इसे लेकर उत्साहित थी, फिर हमने सेट पर महिला कलाकारों के बीच इस पर बोर्टिंग का

'हम आपके हैं कौन' एक म्यूजिकल-रोमांटिक ड्रामा है, जिसमें परिवार के लिए अपने प्यार का त्याग करने की कहानी है। 'हम आपके हैं कौन' 1982 में रिलीज़ हुई सचिन पिलांगांकर और साधारण सिंह स्टारर निर्देशक 'पार' की रीमेक है। बड़जात्या 'बड़ा नाम करेंगे' के साथ ओटीटी पर कदम रखने जा रहे हैं, जो जेन-जेड जोड़े की प्रेम कहानी है। 'गुल्फ़' के मप पलाश वासवानी ने सीरीज़ का निर्देशन किया है। सीरीज़ में ऋतिक घनशनी, आयशा कदुस्कर, कंवलजीत सिंह, अलका अपीन, राजेश जैस, चिवाली लोकेश, दीपिका अपीन, जमील खान, राजेश तेलंग, अंजना सुखानी, साधिका स्वराज, जानेंद्र विपाठी, प्रियंवदा कांत, ओम दुबे, भावेश बबानी और अन्य जैसे कलाकारों की टोली है। 'बड़ा नाम करेंगे' में प्यार, खुशी के साथ दिल को छू लेने वाले मिश्रण हैं।

## कंगना रनीत ने खोला 'द माउंटेन स्टोरी' कैफ़े, बताया खास



भिनेत्री-फिल्मकार और राजेशीति कंगना रनीत अब एक कैफ़े की भी मालकिन बन चुकी हैं। सोशल मीडिया पर कैफ़े का एक वीडियो शेयर कर उन्होंने कहा कि यह उनके जीवन के सबसे खास प्रोजेक्ट में से एक है। अभिनेत्री ने अपने कैफ़े का नाम 'द माउंटेन स्टोरी' खोला है। कंगना सोशल मीडिया पर लेटेस्ट पोस्ट प्रशंसकों के साथ शेयर करती रहती है। अपने इंस्टाग्राम पर एक वीडियो के बीच के बड़ी नस्ब के साथ मलयालम फिल्म इंडस्ट्री में प्रवेश किया था। अपने पूरे करियर के दौरान दिग्गज अभिनेत्री ने 'शारदा', 'पार मांगले पार', 'नामु और पैर', 'यास्कुला सांयंम', '







▪ महाकुंभ में मुखरित हुआ संस्कृति-कुंभ

# राष्ट्र निर्माण में संस्कृति की भूमिका अहमः चिदानंद

संस्कृति कुंभ में शामिल हुई मशहूर खिलाड़ी साइना नेहवाल



महाकुंभ नगर, 05 फरवरी  
(एजेंसियां)

परमार्थ निकेतन के तत्वावधान में कुंभ मेला क्षेत्र में आयोजित संस्कृति कुंभ का भव्य शुभारंभ स्वामी चिदानंद सरस्वती एवं साध्वी भगवती सरस्वती के प्रेरक उद्घोषन में हुआ। उद्घाटन सत्र में स्वामीजी ने भारतीय संस्कृति के व्यापक आयामों पर प्रकाश डाले हुए इसके मूल उद्देश्यों को रेखांकित किया।

स्वामी चिदानंद सरस्वती ने महाकुंभ को केवल धर्मिक आयोजन न मानते हुए भारतीय

जीवन दर्शन, संस्कृति और अध्यात्म का प्रतीक बताया। साध्वी भगवती सरस्वती ने अपने उद्घोषन में सनातन संस्कृति को समस्त समस्याओं का समाधान बिंदु बताते हुए इसकी आध्यात्मिक एवं सामाजिक प्रसंगिकता पर बल दिया।

कार्यक्रम के मूल बक्ता के रूप में उपस्थित उच्चतम व्यायालय के अधिकर्ता जे. साई दीपक ने भारतीय ज्ञान परंपरा की महता को रेखांकित किया।

उन्होंने कहा कि विश्व की अनेक सभ्यताओं ने भारतीय ज्ञान

परंपरा को अपनाकर अपने आप को बेहतर बनाया है। जब भी भारत की बात होती है, महाकुंभ की चर्चा अवश्य होनी चाहिए, क्योंकि यह आयोजन भारत की विशाल क्षमता और व्यवस्थापन कौशल का प्रतीक है। दीपक ने कहा, हमें भारतीय मूल्यों और सिद्धांतों के आधार पर आगे बढ़ना चाहिए, न कि किसी अन्य राष्ट्र की नकल करनी चाहिए। भारत को चीन नहीं बनना है, भारत को भारती ही बने रहकर अपने मूल्यों के साथ आगे बढ़ना है। जे. साई दीपक के इस वक्तव्य

ने संस्कृति और संविधान के सह-अस्तित्व पर एक महत्वपूर्ण विवरण प्रस्तुत किया और भारत की सांस्कृतिक धरोहर को पुनर्स्थापित करने की आवश्यकता पर जोर दिया।

संस्कृति कुंभ में विशेष अतिथि के रूप में बैडमिंटन स्टार साइना नेहवाल ने अपने विचार व्यक्त किए और गाढ़ निरापण में संस्कृति की भूमिका को रेखांकित करते हुए युवाओं से देश के उत्थान में सहयोग देने का आह्वान किया।

सरकार के प्रमुख सचिव, नगर विकास, अमृत अभिजात ने महाकुंभ की व्यवस्थाओं एवं सरकार द्वारा किए गए कार्यों की विस्तृत जानकारी दी। आज के आयोजन में कुल चार सत्रों के दौरान 1 विद्वान वक्ताओं ने अपने विचार प्रस्तुत किए। प्रत्येक सत्र में विशेषज्ञों ने भारतीय संस्कृति, धर्म, अध्यात्म और कुंभ पर अपने विचार प्रस्तुत कर रहे हैं। इस आयोजन का उद्देश्य भारतीय संस्कृति की समृद्ध धरोहर को वैशिक मंच पर प्रस्तुत करना और समकालीन संदर्भों में इसकी प्रसंगिकता पर विमर्श समृद्ध हुआ। सभी अतिथियों का

स्वागत आयोजन मंडल के क्यूरेटर और प्रोड्यूसर शैफली वैद्य, शांतनु युमा एवं पुष्कर शर्मा ने किया, जबकि संयोजन में शांख सोसाइटी ने सहयोग प्रदान किया। संस्कृति कुंभ में देश-विदेश के विद्वान, संत-महात्मा एवं शोधार्थी और आदर्शों का साथ जीवन की भी समस्या का समाधान संभव है। कायदे में रहेंगे तो फायदे में रहेंगे हमारे यहां एक कहावत है। यदि हम नियमों, नैतिकता और आदर्शों के साथ जीवन जीते हैं तो यह न केवल हमारी व्यक्तिगत सफलता की कुंजी है, बल्कि समाज और विश्व के विकास में भी योगदान प्रदान करती है। एक-दूसरे की संस्कृति का सम्मान करें। केवल हाथ ही नहीं, दिल भी मिलाएं। यही संदेश लेकर इस दिव्य धरती से अपने गंतव्य की ओर लौटें।

उन्होंने कहा, तीर्थराज प्रयाग, संगम, समागम, शांति, शक्ति और भक्ति की भूमि है। संगम से ही समृद्धि है, शांति है और सौहार्द है। एकता और सहयोग से किसी भी समस्या का समाधान संभव है। कायदे में रहेंगे तो फायदे में रहेंगे हमारे यहां एक कहावत है। यदि हम नियमों, नैतिकता और आदर्शों के साथ जीवन जीते हैं तो यह न केवल हमारी व्यक्तिगत सफलता की कुंजी है, बल्कि समाज और विश्व के विकास में भी योगदान प्रदान करती है। एक-दूसरे की संस्कृति का सम्मान करें। केवल हाथ ही नहीं, दिल भी मिलाएं। यही संदेश लेकर इस दिव्य धरती से अपने गंतव्य की ओर लौटें।

उन्होंने कहा, तीर्थराज प्रयाग, संगम, समागम, शांति, शक्ति और भक्ति की भूमि है। संगम, साक्ष व साहित्य की धरती है। प्रयागराज का संगम के केवल भौतिक जल का नहीं है, बल्कि कुंभ आत्मप्रेषण की डुबकी का नाम है। समृद्ध मंथन से स्वयं के मंथन की यात्रा है। संगम में स्नान करने से तात्पर्य शरीर के भीगने से नहीं बल्कि बात तो भीतर से भीगती की है। हम अक्सर भीतर से भागते रहते हैं। हम अपने जीवन में जो भी अगर-मगर लोगों का संस्कृति का संस्कार है, उसे संगम की डुबकी में ही डुबो दें। कुंभ संयम की यात्रा है और संयम ही संगम है।

स्वामी चिदानंद ने कहा कि संगम ही विश्व की सभी समस्याओं का समाधान है। संगम से ही समृद्धि है, शांति है और सौहार्द है। एकता और सहयोग से किसी भी समस्या का समाधान संभव है। कायदे में रहेंगे तो फायदे में रहेंगे हमारे यहां एक कहावत है। यदि हम नियमों, नैतिकता और आदर्शों के साथ जीवन जीते हैं तो यह न केवल हमारी व्यक्तिगत सफलता की कुंजी है, बल्कि समाज और विश्व के विकास में भी योगदान प्रदान करती है। एक-दूसरे की संस्कृति का सम्मान करें। केवल हाथ ही नहीं, दिल भी मिलाएं। यही संदेश लेकर इस दिव्य धरती से अपने गंतव्य की ओर लौटें।

उन्होंने कहा, तीर्थराज प्रयाग, संगम, समागम, शांति, शक्ति और भक्ति की भूमि है। संगम, साक्ष व साहित्य की धरती है। प्रयागराज का संगम के केवल भौतिक जल का नहीं है, बल्कि कुंभ आत्मप्रेषण की डुबकी का नाम है। समृद्ध मंथन से स्वयं के मंथन की यात्रा है। संगम में स्नान करने से तात्पर्य शरीर के भीगने से नहीं बल्कि बात तो भीतर से भीगती की है। हम अक्सर भीतर से भागते रहते हैं। हम अपने जीवन में जो भी अगर-मगर लोगों का संस्कृति का संस्कार है, उसे संगम की डुबकी में ही डुबो दें। कुंभ संयम की यात्रा है और संयम ही संगम है।

स्वामी चिदानंद ने कहा कि संगम ही विश्व की सभी समस्याओं का समाधान है। संगम से ही समृद्धि है, शांति है और सौहार्द है। एकता और सहयोग से किसी भी समस्या का समाधान संभव है। कायदे में रहेंगे तो फायदे में रहेंगे हमारे यहां एक कहावत है। यदि हम नियमों, नैतिकता और आदर्शों के साथ जीवन जीते हैं तो यह न केवल हमारी व्यक्तिगत सफलता की कुंजी है, बल्कि समाज और विश्व के विकास में भी योगदान प्रदान करती है। एक-दूसरे की संस्कृति का सम्मान करें। केवल हाथ ही नहीं, दिल भी मिलाएं। यही संदेश लेकर इस दिव्य धरती से अपने गंतव्य की ओर लौटें।

उन्होंने कहा, तीर्थराज प्रयाग, संगम, समागम, शांति, शक्ति और भक्ति की भूमि है। संगम, साक्ष व साहित्य की धरती है। प्रयागराज का संगम के केवल भौतिक जल का नहीं है, बल्कि कुंभ आत्मप्रेषण की डुबकी का नाम है। समृद्ध मंथन से स्वयं के मंथन की यात्रा है। संगम में स्नान करने से तात्पर्य शरीर के भीगने से नहीं बल्कि बात तो भीतर से भीगती की है। हम अक्सर भीतर से भागते रहते हैं। हम अपने जीवन में जो भी अगर-मगर लोगों का संस्कृति का संस्कार है, उसे संगम की डुबकी में ही डुबो दें। कुंभ संयम की यात्रा है और संयम ही संगम है।

स्वामी चिदानंद ने कहा कि संगम ही विश्व की सभी समस्याओं का समाधान है। संगम से ही समृद्धि है, शांति है और सौहार्द है। एकता और सहयोग से किसी भी समस्या का समाधान संभव है। कायदे में रहेंगे तो फायदे में रहेंगे हमारे यहां एक कहावत है। यदि हम नियमों, नैतिकता और आदर्शों के साथ जीवन जीते हैं तो यह न केवल हमारी व्यक्तिगत सफलता की कुंजी है, बल्कि समाज और विश्व के विकास में भी योगदान प्रदान करती है। एक-दूसरे की संस्कृति का सम्मान करें। केवल हाथ ही नहीं, दिल भी मिलाएं। यही संदेश लेकर इस दिव्य धरती से अपने गंतव्य की ओर लौटें।

उन्होंने कहा, तीर्थराज प्रयाग, संगम, समागम, शांति, शक्ति और भक्ति की भूमि है। संगम, साक्ष व साहित्य की धरती है। प्रयागराज का संगम के केवल भौतिक जल का नहीं है, बल्कि कुंभ आत्मप्रेषण की डुबकी का नाम है। समृद्ध मंथन से स्वयं के मंथन की यात्रा है। संगम में स्नान करने से तात्पर्य शरीर के भीगने से नहीं बल्कि बात तो भीतर से भीगती की है। हम अक्सर भीतर से भागते रहते हैं। हम अपने जीवन में जो भी अगर-मगर लोगों का संस्कृति का संस्कार है, उसे संगम की डुबकी में ही डुबो दें। कुंभ संयम की यात्रा है और संयम ही संगम है।

स्वामी चिदानंद ने कहा कि संगम ही विश्व की सभी समस्याओं का समाधान है। संगम से ही समृद्धि है, शांति है और सौहार्द है। एकता और सहयोग से किसी भी समस्या का समाधान संभव है। कायदे में रहेंगे तो फायदे में रहेंगे हमारे यहां एक कहावत है। यदि हम नियमों, नैतिकता और आदर्शों के साथ जीवन जीते हैं तो यह न केवल हमारी व्यक्तिगत सफलता की कुंजी है, बल्कि समाज और विश्व के विकास में भी योगदान प्रदान करती है। एक-दूसरे की संस्कृति का सम्मान करें। केवल हाथ ही नहीं, दिल भी मिलाएं। यही संदेश लेकर

# भ्रष्टाचार के बिना पूरी पारदर्शिता से नौकरियां दे रही हैं त्रिपुरा सरकार : शाह

नई दिल्ली, 05 फरवरी (एजेंसियां)

केन्द्रीय गृह एवं सहकारिता मंत्री अमित शाह ने कहा कि त्रिपुरा में पहले की सरकार के द्वारा नौकरी उन्हीं लोगों को मिलती थी जो किसी विशेष राजनीतिक पार्टी के सदस्य हों। उन्होंने कहा कि त्रिपुरा के वर्तमान मुख्यमंत्री ने किसी भेदभाव, सिफारिश और प्रशाचार के बिना और पारदर्शिता के साथ राज्य के 2807 युवाओं को आज सरकारी नौकरी देकर उनके जीवन में एक नई शुरुआत कर उठे राज्य के विकास के साथ जोड़ने का अवसर प्रदान किया है।

श्री शाह आज वीडियो कॉन्फ्रेंसिंग के माध्यम से त्रिपुरा सरकार में नौकरी के लिए 2800 से अधिक नियुक्ति पत्रों के वितरण कार्यक्रम को संबोधित कर रहे थे। उन्होंने अपने सम्बोधन में कहा कि आज 2437 मल्टी टास्किंग स्टाफ और स्वास्थ्य विभाग के 370 पदों पर नियुक्ति के साथ ही इन



लोगों के जीवन में एक नई शुरुआत हुई है। उन्होंने कहा कि नियुक्ति पत्र प्राप्त करते ही ये 2807 लोग आज से ही प्रधानमंत्री नेंद्र मोदी जी के विकासित त्रिपुरा और विकासित भारत अभियान का हिस्सा बन गए हैं।

श्री अमित शाह ने कहा कि प्रधानमंत्री नेंद्र मोदी जी के नेतृत्व में आज पूरा नॉर्थेस्ट विकास के रास्ते पर चल रहा है।

उन्होंने कहा कि पिछले 10 साल में केन्द्रीय मंत्रियों ने नॉर्थेस्ट का 700 से अधिक बार दीरा किया है और इस क्षेत्र के विकास के लिए कई सकारात्मक पहलें की गई हैं। श्री शाह ने कहा कि नॉर्थेस्ट को पहले उच्चाद, घुसपैठ, ब्लॉक्सू, ड्रैप, हाथियाँरों की तस्करी, प्रशाचार और जातीय तनाव के लिए जाना जाता था। उन्होंने कहा कि

प्रधानमंत्री मोदी के नेतृत्व में आज नॉर्थेस्ट को विकास, कनेक्टिविटी, इकास्ट्रक्चर, शिक्षा, निवेश और कृषि संबंधित गतिविधियों के विकास के लिए जाना जाता है।

केन्द्रीय गृह एवं सहकारिता मंत्री ने कहा कि त्रिपुरा के भाषणों-बहनों को स्थायी निवास और शिक्षा, स्वास्थ्य और नौकरियां देकर उनके जीवन में नया बदलाव लाने के प्रयास किए गए हैं। उन्होंने कहा कि त्रिपुरा के सभी विद्रोही समूह संरेंडर कर मेनस्ट्रीम में आ चुके हैं। श्री शाह ने कहा कि मुख्यमंत्री डॉ. माणिक साहा जी के नेतृत्व में आज त्रिपुरा भट्टकाव की जगह भागीदारी, रुकावट की जगह रफ्तार और विलंब की जगह वेलफेयर के रास्ते पर आगे बढ़ चुका है।



नई दिल्ली, 05 फरवरी

(एजेंसियां)

लीबिया के बेनाज़ी में रोजगार के लिए गए 18 भारतीय नागरिक भारतीय दूतावास की मदद से आज

और वे बुधवार को भारत पहुंचेंगे।

श्री जायसवाल ने कहा कि ये भारतीय लीबिया में रोजगार के लिए संपर्क में रहा और रोजमारी की जरूरतों को पूरा करने में उनकी सहायता की। इसी समूह के तीन अन्य भारतीय नागरिक दूतावास की सहायता से पिछले अक्टूबर में भारत लौटे थे।

भारतीय दूतावास ने लीबिया के अधिकारियों को साथ मिलकर काम किया और आवश्यक प्राधिकार और आत्म दस्तावेज उपलब्ध कराने में भारतीय श्रमिकों की सहायता की।

उन्होंने कहा कि जबकि उनके मामले को देखा जा रहा था,

## मराठा आरक्षण को लेकर सरकार चिंतित, मनोज जरांगे को मुंबई आने की जरूरत नहीं : संजय निरुपम



मुंबई, 05 फरवरी (एजेंसियां)

मराठा आरक्षण को लेकर शिवसेना नेता संजय निरुपम ने बड़ा बयान दिया है। उन्होंने मनोज जरांगे पाटिल से अपील की है कि वे मुंबई न आएं और वहीं रहकर अस्पताल ले जाया गया है। उसने कहा कि एक घायल की हालत गंभीर बताई जा रही है।

यात्रियों के मुताबिक, बस एक मोरसाइकिल को टक्कर मारने डिवाइर से टक्कर और फिर सड़क पर पलट गई। पुलिस के अनुसार, यह एक घायल लोगों ने घरेशन नहीं करना चाहिए। मुंबई में मराठों और मराठों के बीच कोई विवाद नहीं है। जहां तक

मराठा युवाओं को आरक्षण देने की बात है तो यह एक वाजिब सवाल है और सरकार इसे लेकर चिंतित है।

उन्होंने आगे कहा कि आने

आरक्षण देने पर जोर देते रहते हैं। हम मराठा समाज के साथ खड़े रहेंगे और यह सुनिश्चित करेंगे कि उन्हें आरक्षण मिले।

मुझे उम्मीद है कि जल्द कोई ना कोई रास्ता निकलेगा और मराठा नौजवानों को आरक्षण का लाभ मिलेगा।

मराठा आरक्षण के लिए मनोज जरांगे पाटिल के इरादे अच्छे नहीं हैं। वे मराठा समूदाय की समस्याओं के प्रति संवेदनशील नहीं हैं। उन्होंने यह भी चेतावनी दी कि मराठा आरक्षण को लेकर जल्द होने लगें। इसके बाद उन्हें छपरित संभाजीनगर के एक निजी जाएगा।

## पुणे में 25 वाहनों में तोड़फोड़ तीन आरोपी गिरफ्तार

पुणे, 05 फरवरी (एजेंसियां)

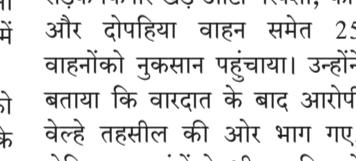
महाराष्ट्र के पुणे शहर में बुधवार तरके तीन बाइक सवार आरोपियों ने सड़क किनारे खड़े 25 वाहनों में तोड़फोड़ की। पुलिस ने यह जानकारी दी। पुलिस के अनुसार, आरोपियों ने

पूछताछ में बताया कि उन्होंने बिना किसी कारण के बिवेदारी इलाके में

तोड़फोड़ की। पुलिस ने यह जानकारी दी।

पुलिस ने तीनों आरोपियों को गिरफ्तार कर लिया है। पुणे पुलिस के

उपर्युक्त (जोन 5) राजकुमार शिंदे ने कहा, बुधवार देर रात 1:40 बजे तीन बदमाशों ने बाइक पर आकर



सड़क किनारे खड़े ऑटो-रिक्षा, कार और टोपियां वाहन समेत 25 वाहनोंको नुकसान पहुंचाया।

उन्होंने बताया कि बारदात के बाद आरोपी

वेल्हे तहसील की ओर आग गए,

लेकिन कुछ घंटों के भीतर पुलिस ने

उन्हें पकड़ लिया। मामले की जांच जारी है।

दरअसल श्री साय भारतीय जनता पार्टी (भाजपा) के महापौर

प्रत्याशी जीवधन चौहान के

मिनीमाता चौहान द्वारा तुकाराम

के आरोपी गिरफ्तार की जरूरत नहीं : संजय निरुपम

रायगढ़ 05 फरवरी (वार्ता)

छत्तीसगढ़ में नगरीय निकाय चुनावों की चुनावी गर्मी के बीच रायगढ़ में एक चाय की दुकान पर बुधवार को उस समय माहौल चाय की भाषा से भी और गर्म हो गया, जब खुद मुख्यमंत्री विष्णु देव साय ने चाय बनायी।

यह कोई आम चाय नहीं थी, बल्कि अदरक वाली कड़क चाय, जिसे पीकर लोग बोले -वाह, सीधी साहब, आपकी चाय में भी दम है।

दरअसल श्री साय भारतीय जनता पार्टी (भाजपा) के महापौर

प्रत्याशी जीवधन चौहान के

समर्थन में रायगढ़ पहुंचे थे।

पुणे के साथ पांच किलोमीटर

लंबा रोड शो करने के बाद वह

सीधे जीवधन चौहान की

मिनीमाता चौहान स्थित चाय दुकान

पहुंचे।

उन्होंने चाय की दुकान पर खुद

स्टोप जलाक अदरक, इलायची

और चाय पत्ती डालने लगे, तो

वहां मैजूद लोगों में उत्साह की

महापौर बनेंगे।

लहर दौड़ गयी। किसी ने कैमरा

आँन किया, तो कोई चीड़ी

बनाने में जुट गया। चाय बनाने के

बाद मुख्यमंत्री ने कार्यकर्ताओं

और स्थानीय लोगों को खुद चाय

सबंधी की। उन्होंने कहा, चाय

से जीवधन चौहानी दी की

जुबान और उनके बाबू

काची जीवधन चौहानी दी

जीवधन चौहानी दी

जीवधन चौहानी दी





श्री पहाड़ी श्याम मंदिर, महिन्द्रा हिल्स में द्वितीय वार्षिकोत्सव सम्पन्न हुआ। इस अवसर पर आयोजित श्याम भजन संध्या में रवि बेरीवाल (कोलकाता), निहरिका उरोहित (नागपुर) और प्रतीक दाहिमा (हैदराबाद) ने अपनी मधुर वाणी में भजन प्रस्तुत कर भक्तों का मन मोह लिया एवं भक्तों को झूमने पर मजबूर कर दिया। इस अवसर पर उपस्थित राज्यसभा सांसद राजेंद्र गहलोत, मोंडा मार्केट पार्वद के दीपिका ने कार्यक्रम में पधार कर भजन संध्या की शोभा बढ़ाई एवं आशीर्वद प्राप्त किया। कार्यक्रम में श्री पहाड़ी श्याम मंदिर वेयरमैन अरुण डाकोतिया, विजय अग्रवाल, प्रवीण अग्रवाल, अशोक सिंघानिया, अक्षय डाकोतिया, द्वृजेश मोदी, राहुल अग्रवाल, लखेश सिंघानिया, कमल अग्रवाल, सर्दीप गोवंका, नागेश अग्रवाल, प्रदीप अग्रवाल, अमित भंडारी, विकास अग्रवाल एवं सैकड़ों की उपस्थित संख्या भवतगता।

## नराकास राजभास सिरसिल्ला की अर्धवार्षिक बैठक सम्पन्न



हैदराबाद, 05 फरवरी (श्रुभ लाभ ब्लूरो)। नगर राजभास कार्यान्वयन समिति, राजनीति सिरसिल्ला की अर्धवार्षिक बैठक नराकास अध्यक्ष टी एन मल्लिकार्जुन राव की अध्यक्षता में आयोजित की गई। इस बैठक में क्षेत्रीय कार्यान्वयन कार्यालय (दक्षिण) से अनिवार्य कुमार विश्वास वीडियो कॉन्फरेंस के माध्यम से जुड़े और नराकास की छामही प्राप्ति रिपोर्ट सभी कार्यालयों के राजभास कार्यान्वयन की समीक्षा की। उन्होंने सभी कार्यालयों को राजभास अधिनियम 1963 की धारा 3(3), राजभास नियम 1976 के नियम 5,11, और 12 का शत प्रतिशत अनुपालन सुनिश्चित करने का आग्रह किया। इसके साथ साथ

उन्होंने अनुवाद टूल कंटक्स्य के प्रयोग का भी उल्लेख किया। केंद्रीय विद्यालय की प्राचार्य श्रीमती एन शेष प्रसाद, भारतीय जीवन बीमा निगम के मुख्य प्रबंधक ए जयकिशन और यन्मिन बैंक ऑफ इंडिया के मुख्य प्रबंधक प्रेम कुमार दासारी ने अपने-अपने राजभास कार्यान्वयन संबंधी अनुभव एवं सुझाव व्यक्त किए। इस बैठक में कुल 11 कार्यालयों के कार्यालय प्रमुख के साथ कुल 17 लोग उपस्थिति रहे।

आज की बैठक में यन्मिन बैंक ऑफ इंडिया के तत्वावधान में स्थित हिन्दी दिवस पर आयोजित राजभास एवं सामान्य ज्ञान के विजेताओं को भी प्रस्तुत किया गया।

## हिन्दी जनलिस्ट एसोसिएशन की नवीन कार्यकारिणी गठित



हैदराबाद, 05 फरवरी (श्रुभ लाभ ब्लूरो)। हिन्दी जनलिस्ट एसोसिएशन की बुधवार को कालीगुडा स्थित कार्यालय में बैठक का आयोजन किया गया। जिसमें परामर्शदाता महेश अग्रवाल, भक्त राम एवं प्रेमचंद मुणोत के पर्वेश्वर में संस्था के चुनाव संपन्न हुए। जिसमें जी. नरहरि को अध्यक्ष, भारत भड़ एवं आकाश तलवार को उपाध्यक्ष, कृष्ण कुमार गुप्ता को महामंत्री, अनिल कौशिक को सहमंत्री एवं रिद्धिश जागीरदार को कोषाध्यक्ष नियुक्त किया गया है।

इस अवसर पर नव नियुक्त अध्यक्ष जी. नरहरि

एवं महामंत्री कृष्ण कुमार गुप्ता ने कहा कि उनकी

प्राथमिकता दक्षिण भारत में हिन्दी भाषा के प्रचार

प्रसार के लिए काम करना। साथ ही हिन्दी भाषा

के विकास के लिए हर संभव प्रयास करने का

आशावास दिया।



## ट्रांसफर या इस्तीफा... तिरुपति मंदिर में काम कर रहे 18 गैर हिंदू कर्मचारियों पर गिरी गाज

तिरुपति, 05 फरवरी (श्रुभ लाभ ब्लूरो)।

तिरुमला के तिरुपति श्री वेंकटेश्वर बालाजी मंदिर में काम कर रहे सभी गैर हिंदू कर्मचारियों को हन्ते का फामान जारी किया गया है। इन कर्मचारियों को रिटायरमेंट या तबादला में से एक चुनने को कहा गया गया है। तिरुमला के तिरुपति देवस्थानम ने अपने कर्मचारियों को हिंदू परपराओं का पालन करने के आदेश दिए थे। ये कर्मचारी उस नियम का पालन नहीं कर रहे थे। तिरुपति देवस्थानम बोर्ड के अध्यक्ष बीआर नायडू के नेतृत्व में फहले ही नियम लागू किया गया था कि मंदिर में सिरके हिंदू कर्मचारी ही काम कर सकते हैं। जांच में पाया गया कि 18 कर्मचारी

विभागों में समायोजित किया जाएगा या इसकी वजह से इनके खिलाफ अनुवासनात्मक कर्मचारी की गई है। टीटीडी के आदेशों के तहत इन कर्मचारियों को गैर हिंदू धार्मिक गतिविधियों में भाग लेना हिंदू भक्तों की भवनाओं और विश्वास को प्रभावित कर सकता है। टीटीडी ने अपने कर्मचारियों से कहा है कि वे भगवान वेंकटेश्वर की तस्वीर या मूर्ति के सामने शपथ लें कि हिंदू धर्म की मर्यादाओं का पालन करें। इस फैसले को किसी धार्मिक असंज्ञस या विवाद के रूप में न देखा जाए। टीटीडी ने दो कर्मचारियों को नियुक्त किया गया है। इनको यह सुनिश्चित करना है कि वे 18 कर्मचारी मंदिर से जुड़े किसी धार्मिक कार्यक्रम में भाग न ले।



(स.न.) श्री कमललाल द्वारा एवं भाषा संबंधी अनेक संस्कृत कार्यक्रम में उपस्थित सभी कर्मचारी इस कार्यशाला से जुड़े अनेक नए पहलुओं की जानकारी प्राप्त की। राजभास में भाग लेने पर अधिनियम, राजभास नियम, राजभास कार्यान्वयन वार्षिक कार्यक्रम के लक्ष्य, हिन्दी व्याकरण

एवं भाषा संबंधी अनेक संस्कृत कार्यक्रम में उपस्थित सभी कर्मचारी इस कार्यशाला से जुड़े अनेक नए पहलुओं की जानकारी प्राप्त की। राजभास नियम, राजभास नियम, राजभास कार्यान्वयन वार्षिक कार्यक्रम के लक्ष्य, हिन्दी व्याकरण

एवं भाषा संबंधी अनेक संस्कृत कार्यक्रम में उपस्थित सभी कर्मचारी इस कार्यशाला से जुड़े अनेक नए पहलुओं की जानकारी प्राप्त की। राजभास नियम, राजभास नियम, राजभास कार्यान्वयन वार्षिक कार्यक्रम के लक्ष्य, हिन्दी व्याकरण

## સીતકા ને ગાંધી ભવન મેં લિયા ફેસ ટૂ ફેસ કાર્યક્રમ મેં હિરસા

હૈદરાબાદ, 05 ફરવરી  
(શુભ લાભ બ્લ્યુઝો)

તેલંગાના કી પંચાયતી રાજ, ગ્રામીણ વિકાસ, મહિલા એંબ બાલ કલ્યાણ મંત્રી દાનસારી અનસૂયા સીતકા ને બુધવાર કો હૈદરાબાદ મેં કાંગ્રેસ કે રાજ્ય મુખ્યાલય ગાંધી ભવન મેં આયોજિત ફેસ ટૂ ફેસ કાર્યક્રમ મેં હિરસા લિયા।

સુર્યી સીતકા ને ઇસ અવસર પર મીડિયા સે બાત કરતે હુએ જોગ દિયા કિ ગાંબ સ્તર પર આવેદું પ્રાપ્ત કરેને કે અલાગા મંત્રી સીધે ગાંધી ભવન મેં ભી આવેદું સ્વીકાર કર રહે હોયાં હુએ ઉન્હોને કહા કે ફેસ ટૂ ફેસ કાર્યક્રમ મેં શામિલ હોને કા યા હન ઉનકા દૂસરા મૌકા હૈ।

ઉન્હોને કહા, ઇસસે પહેલે કિસી ભી પાર્ટી કે પાસ એસી વ્યવસ્થા નહીં થી। જન-કેન્દ્રિત સરકાર કે હિસ્સેને રૂપ મેં, કાંગ્રેસ સરકાર સરાહ મેં દો બાં પ્રજાવાણી કાર્યક્રમ આયોજિત કરતી હૈ। સીતકા ને ઇસ બાં પર પ્રકાશ ડાલી કિ જનતા દ્વારા ઉત્થાપા કરી મુદ્દે ભૂમિ વિવાદ ઔર સામાજિક સરોકારોસે સે સર્વાંત્રણ થે। ઉન્હોને કહા, ગલત નામોં પર ભૂમિ પંજીકરણ કિએ જાને કી કઈ શિકાયતોં હોયાં હુએ કિ કિસાન ક્રાંતિ માફી નહીં થી। જો કેસીએ કે કાર્યકાળ કે દૈરાન અસુલાંડો રહ્યે ગાંધી થે। ઉન્હોને બતાયા કિ કાંગ્રેસ સરકાર કે સત્તા મેં આને કે બાદ 21,000 કરોડ કે ક્રાંતિ માફ કિએ ગાંધી। હાલાંકિ, 2016 મેં ક્રાંતિ લેને વાલે લાંબોં કિસાનોને કો કેસીએ કે પ્રશાસન કે દૈરાન છૂટ નહીં મળી। ઇસું અતિરિક્ત, ઉન્હોને દાવા કિયા કિ પિછેલે એક દશક મેં લોં ઘરોં ઔર રાશન કાર્ડ સે વચ્ચે



થે, યાંહી વજહ હૈ કિ અબ ઇંડિયામાં ઘરોં ઔર નાને રાશન કાર્ડોની કાફી માંગ હૈ। જાતિ જનગણના કો સંબોધિત કરે હુએ સીધીકા ને કહા કે કાંગ્રેસ સરકાર ને પિછેલે અવેજાનિક સર્વેક્ષણોને કે વિપરીત વૈજ્ઞાનિક તરીકે સે જાતિ સર્વેક્ષણ કિયા

### તેલંગાના સરકાર દે રહી હૈ આદિવાસી કલ્યાણ કો પ્રાથમિકતા : મંત્રી

હૈદરાબાદ, 05 ફરવરી (શુભ લાભ બ્લ્યુઝો)

તેલંગાના પંચાયતી રાજ, ગ્રામીણ વિકાસ, મહિલા ઔર બાલ કલ્યાણ મંત્રી દાનસારી અનસૂયા સીતકા ને બુધવાર કો

હૈદરાબાદ પર ભૂમિ પંજીકરણ કિએ જાને કી કઈ શિકાયતોં હોયાં હુએ કિ કિસાન ક્રાંતિ માફી નહીં થી। જો કેસીએ કે કાર્યકાળ કે દૈરાન અસુલાંડો રહ્યે ગાંધી થે। ઉન્હોને કહા, જાતિ જનગણના કો અનદેખી કરે હુએ અપને હિતોનો કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ વૈજ્ઞાનિક તરીકે સે જાતિ સર્વેક્ષણ કિયા

લિએ સરકાર કી પ્રતિબદ્ધતા પર જોર દિયા।

ઉન્હોને કહા કે પિછેલી સરકાર ને પિછેલે દસ વર્ષોન્માં આદિવાસીઓને કે વિકાસ ઔર કલ્યાણ કી ઉપેક્ષા કી।

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ ટીઆરેસ સરકાર ને બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ ટીઆરેસ સરકાર ને બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

યાંહી બુધવાર કો પ્રાથમિકતા દેને કા આરોપ લગાયા કિ

&lt;p



# माधवीलता को भाजपा में मिलेगा महत्वपूर्ण पद!

माधवीलता को न केवल तेलंगाना बल्कि राष्ट्रीय स्तर पर भी उचित पद देने की संभावना

हैदराबाद, 05 फरवरी

(शुभ लाभ व्यूरो)



लगभग बना लिया है। भारतीय जनता पार्टी 2029 में तेलंगाना राज्य की सत्ता पर कब्जा करने के लिए हर संभव प्रयास करेगी। परिणामस्वरूप, वह पहले से ही रणनीतिक रूप से कार्य कर रहा है। इसी परिवृत्त्य में तेलंगाना प्रदेश भारतीय जनता पार्टी के लिए अनुकूल माहौल बनाने के प्रयास किए जा रहे हैं।

पार्टी के संगठनात्मक ढांचे की दिशा में प्रयास शुरू हो गए हैं। भारतीय जनता पार्टी के आलाकमान माधवीलता लोकसभा की तैयारी कर रहा है। इस संबंध में पहले से ही आलाकमान ने अपना मन

आने वाले हैं। ऐसा समझा जा रहा है कि कुछ नेताओं का चयन हाईकमान द्वारा कर रखा गया है और माधवीलता उनमें से एक है।

संभावना है कि माधवीलता को जल्द ही भाजपा हाईकमान से बुलावा आएगा। उनके लिए न केवल भारतीय जनता पार्टी और तेलंगाना राज्य में, बल्कि राष्ट्रीय स्तर पर भी सक्रिय भूमिका निभाने के अवसरों की कोई कमी नहीं है।

यदि भारतीय जनता पार्टी तेलंगाना राज्य में सत्ता में आती है तो उसे विशेष रूप से कांग्रेस पार्टी के साथ-साथ मजलिस पार्टी का भी सामना करना पड़ेगा। लोकसभा चुनाव के दौरान उन्होंने दोनों पार्टीयों पर धारादार हथियारों से हमला किया था। परिणामस्वरूप, चुनावों के दौरान मजलिस और कांग्रेस पार्टीयों में बेजैनी फैल गई। यह उल्लेखनीय है कि नेतृत्व ने कई कारकों पर विचार की बाद अंततः माधवीलता को उचित प्राथमिकता देने का लगभग सैद्धांतिक निर्णय लेगी।

## केटीआर ने पिछड़ा वर्ग के वादों को पूरा करने में विफल रहने पर कांग्रेस पर साधा निशान

हैदराबाद, 05 फरवरी

(शुभ लाभ व्यूरो)



भारत राष्ट्र समिति (बी-ए-एस) के कार्यकारी अध्यक्ष केटीआर रामा राव ने बुधवार को कांग्रेस सरकार पर पिछड़ा वर्ग घोषणा के बारे में झूटे वादे करने का आरोप लगाते हुए इसे '100 प्रतिशत झूटा' बताया।

श्री राव ने 'एक्स' पर कहा कि मंगलवार को राज्य विधानसभा सत्र में दो बातें स्पष्ट हो गयीं, पहली कि कांग्रेस सरकार, जो एक साल से सत्ता में है, पूरी तरह

में स्पष्ट नहीं है। उन्होंने आरोप लगाया कि कांग्रेस पार्टी का स्थानीय निकायों में पिछड़ा वर्ग को 42 प्रतिशत आरक्षण देने का कोई वास्तविक इरादा नहीं है।

केटीआर ने आरक्षण पर बेशमि से यू-टर्न लेने और केंद्र सरकार पर दोष मढ़ने की कोशिश करने के लिए कांग्रेस की आलाकमानी की।

उन्होंने यह भी आरोप

कि विफल हो गई है और दूसरी यह कि इसकी नीतियों में स्पष्टता का अभाव है। उन्होंने दावा किया कि राज्य सरकार खुद विधानसभा में पेश किए गए आकड़ों के बारे

में यह कि इसकी नीतियों में स्पष्ट हो गयीं, पहली कि कांग्रेस सरकार, जो एक साल से सत्ता में है, पूरी तरह

में स्पष्ट नहीं है। उन्होंने आरोप

कि राहुल गांधी द्वारा किए गए सभी चुनावी वादे, गांधीं और घोषणाएं फर्जी साबित हुई हैं। केटीआर ने टिप्पणी की, राहुल गांधी, जो केवल चुनावी लाभ के लिए झूटे कैला रहे हैं, उन्हें अपना नाम बदलकर 'चुनावी गांधी' रख लेना चाहिए। अपने रुख को दोहराते हुए उन्होंने कहा, कांग्रेस की बीसी घोषणा 100 प्रतिशत झूटी है, और इस सरकार की प्रतिबद्धता 100 प्रतिशत फर्जी है।

उन्होंने यह भी आरोप

कि विफल हो गई है और दूसरी यह कि इसकी नीतियों में स्पष्टता का अभाव है। उन्होंने दावा किया कि राज्य सरकार खुद विधानसभा में पेश किए गए आकड़ों के बारे

में स्पष्ट नहीं है। उन्होंने आरोप

कि विफल हो गई है और दूसरी यह कि इसकी नीतियों में स्पष्टता का अभाव है। उन्होंने दावा किया कि राज्य सरकार खुद विधानसभा में पेश किए गए आकड़ों के बारे

में स्पष्ट नहीं है। उन्होंने आरोप

कि विफल हो गई है और दूसरी यह कि इसकी नीतियों में स्पष्टता का अभाव है। उन्होंने दावा किया कि राज्य सरकार खुद विधानसभा में पेश किए गए आकड़ों के बारे

में स्पष्ट नहीं है। उन्होंने आरोप

कि विफल हो गई है और दूसरी यह कि इसकी नीतियों में स्पष्टता का अभाव है। उन्होंने दावा किया कि राज्य सरकार खुद विधानसभा में पेश किए गए आकड़ों के बारे

में स्पष्ट नहीं है। उन्होंने आरोप

कि विफल हो गई है और दूसरी यह कि इसकी नीतियों में स्पष्टता का अभाव है। उन्होंने दावा किया कि राज्य सरकार खुद विधानसभा में पेश किए गए आकड़ों के बारे

में स्पष्ट नहीं है। उन्होंने आरोप

कि विफल हो गई है और दूसरी यह कि इसकी नीतियों में स्पष्टता का अभाव है। उन्होंने दावा किया कि राज्य सरकार खुद विधानसभा में पेश किए गए आकड़ों के बारे

में स्पष्ट नहीं है। उन्होंने आरोप

कि विफल हो गई है और दूसरी यह कि इसकी नीतियों में स्पष्टता का अभाव है। उन्होंने दावा किया कि राज्य सरकार खुद विधानसभा में पेश किए गए आकड़ों के बारे

में स्पष्ट नहीं है। उन्होंने आरोप

कि विफल हो गई है और दूसरी यह कि इसकी नीतियों में स्पष्टता का अभाव है। उन्होंने दावा किया कि राज्य सरकार खुद विधानसभा में पेश किए गए आकड़ों के बारे

में स्पष्ट नहीं है। उन्होंने आरोप

कि विफल हो गई है और दूसरी यह कि इसकी नीतियों में स्पष्टता का अभाव है। उन्होंने दावा किया कि राज्य सरकार खुद विधानसभा में पेश किए गए आकड़ों के बारे

में स्पष्ट नहीं है। उन्होंने आरोप

कि विफल हो गई है और दूसरी यह कि इसकी नीतियों में स्पष्टता का अभाव है। उन्होंने दावा किया कि राज्य सरकार खुद विधानसभा में पेश किए गए आकड़ों के बारे

में स्पष्ट नहीं है। उन्होंने आरोप

कि विफल हो गई है और दूसरी यह कि इसकी नीतियों में स्पष्टता का अभाव है। उन्होंने दावा किया कि राज्य सरकार खुद विधानसभा में पेश किए गए आकड़ों के बारे

में स्पष्ट नहीं है। उन्होंने आरोप

कि विफल हो गई है और दूसरी यह कि इसकी नीतियों में स्पष्टता का अभाव है। उन्होंने दावा किया कि राज्य सरकार खुद विधानसभा में पेश किए गए आकड़ों के बारे

में स्पष्ट नहीं है। उन्होंने आरोप

कि विफल हो गई है और दूसरी यह कि इसकी नीतियों में स्पष्टता का अभाव है। उन्होंने दावा किया कि राज्य सरकार खुद विधानसभा में पेश किए गए आकड़ों के बारे

में स्पष्ट नहीं है। उन्होंने आरोप

कि विफल हो गई है और दूसरी यह कि इसकी नीतियों में स्पष्टता का अभाव है। उन्होंने दावा किया कि राज्य सरकार खुद विधानसभा में पेश किए गए आकड़ों के बारे

में स्पष्ट नहीं है। उन्होंने आरोप

कि विफल हो गई है और दूसरी यह कि इसकी नीतियों में स्पष्टता का अभाव है। उन्होंने दावा किया कि राज्य सरकार खुद विधानसभा में पेश किए गए आकड़ों के बारे

में स्पष्ट नहीं है। उन्होंने आरोप

कि विफल हो गई है और दूसरी यह कि इसकी नीतियों में स्पष्टता का अभाव है। उन्होंने दावा किया कि राज्य सरकार खुद विधानसभा में पेश किए गए आकड़ों के बारे

में स्पष्ट नहीं है। उन्होंने आरोप

कि विफल हो गई है और दूसरी यह कि इसकी नीतियों में स्पष्टता का अभाव है। उन्होंने दावा किया कि राज्य सरकार खुद विधानसभा में पेश किए गए आकड़ों के बारे

में स्पष्ट नहीं है। उन्होंने आरोप

कि विफल हो गई है और दूसरी यह कि इसकी नीतियों में स्पष्टता का अभाव है। उन्होंने दावा किया कि राज्य सरकार खुद विधानसभा में पेश किए गए आकड़ों के बारे

</