



દક્ષિણ કન્નડ, ઉડુપી જિલ્લોમાં ભારી બારિસાની સે જનજીવન પ્રભાવિત @ નમ્મા બેંગલૂરુ

Postal Regd.No. HQ/SD/523/2023-25 | સોમવાર, 16 જૂન, 2025 | હૈદરાબાદ ઔર નર્સ દિલ્હી સે પ્રકાશિત | website : <https://www.shubhlabhdaily.com> | સંપાદક : ગોપાલ અગ્રવાલ | પૃષ્ઠ : 14 | મૂલ્ય - 6 રૂ. | વર્ષ - 7 | અંક - 165

આતંકવાદ કે ખિલાફ લડાઈ મેં ભારત કો ફ્રાંસ કા સમર્થન

વિદેશ મંત્રી નો સરાહા, કઈ અછમ મુદ્દો પર હુંદું કાત

દોનોં પક્ષ હોરેઝિનોન 2047 રોડમૈપ કો લાગુ કરને પર ભી સહમત હુએ

પેરિસ, 15 જૂન (એન્ડેસિયા)

ભારતીય વિદેશ મંત્રી ડૉ. એસ જયશંકર ને ફ્રાંસ દૌરે પર ફ્રાંસ કે રાષ્ટ્રપતિ સે મુલાકાત કી ઔર આતંકવાદ કે ખિલાફ ભારત કી લડાઈ મેં ફ્રાંસ કે સમર્થન કે તિએ ધન્યવાદ દિયા। વિદેશ મંત્રાલય ને બયાન જારી કર ઇસકી જાનકારી દી। અપેંદે દૌરે પર વિદેશ મંત્રી ને ભારત ઔર ફ્રાંસ કી રણનીતિક સાઝેદારી કી પુષ્ટ ભી કી। વિદેશ મંત્રી 11-14 જૂન તક ફ્રાંસ દૌરે પર રહેશે।

વિદેશ મંત્રી ને ફ્રાંસ કે રાષ્ટ્રપતિ ઇમ્ફેન્યુએલ મૈટ્રોને સે મુલાકાત કી। ઇસ મુલાકાત મેં વિદેશ મંત્રી ને પ્રધાનમંત્રી મોદી કા સંદેશ રાષ્ટ્રપતિ મૈટ્રોને કે દિયા, જિસમાં આતંકવાદ કે ખિલાફ લડાઈ મેં ફ્રાંસ કે સમર્થન કે તિએ ધન્યવાદ દિયા। વિદેશ મંત્રાલય ને બયાન જારી કર ઇસકી જાનકારી દી। અપેંદે દૌરે પર વિદેશ મંત્રી ને ભારત ઔર ફ્રાંસ કી રણનીતિક સાઝેદારી કી પુષ્ટ ભી કી। વિદેશ મંત્રી 11-14 જૂન તક ફ્રાંસ દૌરે પર રહેશે।

વિદેશ મંત્રી ને ફ્રાંસ કે રાષ્ટ્રપતિ ઇમ્ફેન્યુએલ મૈટ્રોને સે મુલાકાત કી। ઇસ મુલાકાત મેં વિદેશ મંત્રી ને પ્રધાનમંત્રી મોદી કા સંદેશ રાષ્ટ્રપતિ મૈટ્રોને કે દિયા, જિસમાં આતંકવાદ કે ખિલાફ લડાઈ મેં ફ્રાંસ કે સમર્થન કે તિએ ધન્યવાદ દિયા ગયા થા। દોનોં પક્ષ હોરેઝિનોન 2047 રોડમૈપ કો લાગુ કરને પર ભી સહમત હુએ



મુદ્દોને પર સહયોગ કર રહા હૈ। દોનોં દેશોને મેં તકનીક, ઇનોવેશન, વ્યાપાર, નિવેશ, સ્વાસ્થ્ય, જીવન વિજ્ઞાન, શિક્ષા, મ્યૂઝિયમ સહયોગ ઔર લોગોને લોગોને સે રિશે મેં જાબત કરને પર ધ્યાન દિયા જા રહા હૈ। દોનોં દેશોને નેતાઓની કો બૈન્કનું મેં ક્રેન્ટ્રીએ ઔર વૈશ્વિક મુદ્દોને જૈસે હિંદુ પ્રશાંત મહાસાગર ક્ષેત્રે મેં સુરક્ષા ચુનાવીયોને પર ભી બાત હુંદું। વિદેશ મંત્રી જયશંકર ને માશિલે મેં આયોજિત હુંદું ભૂમધ્ય સાગર રાયસીના ડાયલોંગ મેં હિસ્સા લિયા ઔર વૈશ્વિક ફ્રો-રાજીનીતિક મુદ્દોને પર વિચાર સાઝા કિએ। જયશંકર ને કહા કે યાં દૌરી ફ્રાંસ કે મેં ઇંડોલોંજી (ભારતીય અધ્યયન) કી ગહરાઈ કા પરિચાયક હૈ। ઉન્હોને પુરુતકાલય કે અધ્યક્ષ ગિલ્સ પેકો સે મુલાકાત કર સાંસ્કૃતિક વિરાસત સંરક્ષણ મેં સહયોગ બઢાને પર બાતચીત કી।

અહમદાબાદ પ્લેન હાદસા

વિજય સ્ટ્રોપાણી કે શવ કી પહુંચાન હુર્દી

રાજકોટ મેં આજ હોગા અંતિમ સંસ્કાર

અબ તક 31 શર્વોની કી શિનાર્કલ, 22 પરિયન કો સૌંપે ગએ



અહમદાબાદ, 15 જૂન (એન્ડેસિયા)

અહમદાબાદ વિમાન હાદસે મેં જાન ગંબને વાલે ગુજરાત કે પર્વ સી એમ વિજય સ્ટ્રોપાણી કે શવ કી પહુંચાન હો ગઈ હૈ। રવિવાર કો ઉન્કા ડીનને મૈચ હો ગયા। પરિવાર કે મુતાબિક, રાજકોટ મેં

અમેરિકીનેવી કે પૂર્વ પાયલટ ને કિયા ખુલ્લાસા

અહમદાબાદ પ્લેન ક્રેશ RAT કી વજન હેઠળ હુએ!

નર્ડ દિલ્હી, 15 જૂન (એન્ડેસિયા)

ગુજરાત કે અહમદાબાદ મેં ગુજરાત (12 જૂન, 2025) કો એયર ઇન્ડિયા કા બોંગ-787 જહાજ ઉડાન ભરને કે કુછ હી મિનટ બાદ ક્રેશ હો ગયા થા। ઇસકી જાંચ કે લેએ કેંદ્ર સરકાર ને એક પૈનલ ગઠિત કીયા હૈ, જો 3 મહિનાને અંદર અપની રીપોર્ટ સંપીણા। વહીની અમેરિકીનેવી કે પૂર્વ પાયલટ ઔર જાન માને નેવિગેશન એક્સપાર્ટ કેપ્ટન સ્ટીલ ને પ્લેન ક્રેશ કે વીચ્યોની કે વિશ્લેષણ કરતે હો. ઇસમાં RAT (ram air turbine) એક્સ્પીશન કી બાત કહી હૈ। ઉન્હાને પ્લેન ક્રેશ કે 3 સંભવિત કારણ બતાએ હૈનું। ►10 પર

►10 પર

મોદી તીન દેશોની યાત્રા કે પહુંચે ચરણ મેં સાઇપ્રસ પહુંચે

સાઇપ્રસ, 15 જૂન (એન્ડેસિયા)

પ્રધાનમંત્રી નર્દેંદ્ર મોદી તીન દેશોની યાત્રા કે પહુંચે ચરણ મેં આજ સાઇપ્રસ પહુંચે જહાં રાષ્ટ્રપતિ નિકોસ ક્રિસ્ટોડોલિઝ્સ ને સ્વયં હવાઈ અંડે પર શ્રી મોદી કા સ્વાગત કીયા।

શ્રી મોદી કા વિશેષ વિમાન ભારતીય સમયનાસ કરીબ પાંચ બંજે સાઇપ્રસ કે લાનાંકાન અંતર્દીય હવાઈ અંડે પર ઉત્તર જહાં ઉન્કી અગવાની કે લેએ રાષ્ટ્રપતિ નિકોસ ક્રિસ્ટોડોલિઝ્સ મૌજૂદ થે। હવાઈ અંડે પર બંદી સંબંધ્યે ભારતીય સમુદ્રાય કે લોગ મીજૂદ થયાં હો.

સાઇપ્રસ કે રાષ્ટ્રપતિ કે નિમંત્રણ પર શ્રી મોદી 15-16 જૂન કો વહાં કી આધિકારિક યાત્રા પર આપે હૈનું।

શ્રી મોદી ને એક્સ પર અપની એક પોસ્ટ મેં લિખાયા, સાઇપ્રસ મેં પહુંચ ગયા હો. હવાઈ અંડે પર મેરા સ્વાગત કરને કે વિશેષ ભાવ કે લેએ સાઇપ્રસ કે રાષ્ટ્રપતિ નિકોસ ક્રિસ્ટોડોલિઝ્સ મૌજૂદ થે। હવાઈ અંડે પર બંદી સંબંધ્યે ભારતીય સમુદ્રાય કે લોગ મીજૂદ થે।

સાઇપ્રસ કે રાષ્ટ્રપતિ કે લોગ મીજૂદ થે।

►10 પર



बीएसई : 81,118.60

-573.38 -0.70% ↓

एનએસई : 24,718.60

-169.60 (-0.68%) ↓

મૌસમ બેંગલૂરુ

અધિકતમ : 29°

ન્યૂનતમ : 21°



गયાંભ પહલગામ મેં આતંકવાદી હમલે મેં 26 લોગોની મૌત કે કીબીબ દો મહિને બાદ પર્ટન કારોબાર ધોરણી-ધોરણી સામાન્ય હો ગયું હૈ। ઔર ઈડ કે છુદ્દ

ऑपरेशन सिंदूर के बाद चीन जा रहे राजनाथ सिंह

नई दिल्ली, 15 जून (एजेंसियां)

रक्षा मंत्री राजनाथ सिंह जल्द ही चीन का दौरा करेंगे, इस दौरान शंघाई सहयोग संगठन यानी (एससीओ) के रक्षा मंत्रियों की बैठक में शामिल होंगे। हाल के दिनों में भारत और चीन के बीच रिश्तों में सुधार कोशिशें जारी हैं। हालांकि, एलएसी पर दोनों देशों की सेनाओं के बीच तात्पर्य अभी भी कम नहीं हुआ है। ऐसे में राजनाथ सिंह का ये दौरा अहम माना जा रहा। इस बैठक में पाकिस्तान के रक्षा मंत्री ख्वाजा आसिफ भी शामिल होंगे। चर्चा ये भी है कि क्या राजनाथ सिंह की पाकिस्तान के रक्षामंत्री से भी कोई बात होगी, देखना दिलचस्प होगा।

राजनाथ सिंह 24-25 जून को एससीओ की बैठक में हिस्सा लेंगे। इस दौरान उनकी चीनी समकक्ष एडमिरल डोंग जून के साथ द्विपक्षीय बार्ता की भी संभावना है। रक्षा मंत्री के तौर पर राजनाथ



सिंह का यह पहला चीन दौरा होगा। एक अधिकारी ने बताया कि अभी फ़ाइनल प्लानिंग पर काम किया जा रहा है। पाकिस्तान के रक्षा मंत्री ख्वाजा आसिफ भी एससीओ की बैठक में भाग लेंगे। यह बैठक भारत और पाकिस्तान के बीच 7 से 10 मई के बीच हुई सैन्य झड़प के बाद हो रही है।

भारत और पाकिस्तान दोनों 2017 में एससीओ के पूर्ण सदस्य बने थे। इस संगठन में रूस, चीन, कजाकिस्तान, किर्गिज गणराज्य, ताजिकिस्तान, उज्बकिस्तान, ईरान और बेलारूस भी

शामिल हैं। चीन के साथ 3488 किलोमीटर लंबी एलएसी पर अभी भी तात्पर्य कम नहीं हुआ है। पूर्वी लद्धाख में देपसांग और डेमोको में पिछले साल अवक्षर में सैनिकों के पीछे हटने के बाद जयशंकर सिंह स्थिति सामान्य नहीं है।

रिपोर्ट के अनुसार, चीन एलएसी पर अन्य सैन्य स्थिति और बुनियादी दांचों को लगातार मजबूत कर रहा है। पी एल ए के सैनिक भारी हथियारों के साथ बड़ी संख्या में तैनात हैं। पाकिस्तान और चीन के बीच गहरी सैन्य दोस्ती ऑपरेशन सिंदूर के दौरान साफ दिखाई दी। पाकिस्तान ने भारत के साथ लड़ाई में कई चीनी हथियारों का इस्तेमाल किया। इनमें जे-10 लड़ाकू विमानों से लेकर पी एल-15 मिसाइलों और एचक्यू-9 एयर डिफेंस मिसाइल बैट्री शामिल थीं।

पाकिस्तान चीन से कम से कम 40 जे-35 पांचवीं पीढ़ी के स्टीलिंग जेट और में शामिल होना भी महत्वपूर्ण है।

एचक्यू-19 लंबी दूरी की एयर डिफेंस मिसाइल सिस्टम भी खरीदने वाला है। भारत और चीन के बीच संबंध सुधारने की कोशिशें जारी हैं। यह झड़प भीते तीन दिनों से लगातार जारी है और अब तक इरान के 138 नागरिकों की मौत हो चुकी है, जिनमें 9 न्यूक्लियर वैज्ञानिक और 20 से अधिक सैन्य कमांडर शामिल हुआ है। इरान के अलावा 350 से (आई डी एफ) ने बयान जारी कर कहा है कि इरान के हथियार का खारखाने और उनसे सटे इलाकों में रहे रहे नागरिकों को तुरंत राहन खाली करने की चेतावनी दी गई है। आई डी एफ के कर्नल अविचाय अट्री ने सोशल मीडिया पर पोस्ट कर बताया कि इन ठिकानों के पास रहना ईरानी नागरिकों के लिए खतरे से खाली नहीं है।

इरान ने तेहरान और बुशहर में स्थित अॉयल डिपो,

तेहरान/तेल अवीब, 15 जून (एजेंसियां)

इरान और इजराइल के बीच चल रहे तात्पर्य ने शनिवार देर रात हिंसक रूप ले लिया जब दोनों देशों ने एक-दूसरे पर मिसाइल हमले किये। यह झड़प भीते तीन दिनों से लगातार जारी है और अब तक इरान के 138 नागरिकों की मौत हो चुकी है, जिनमें 9 न्यूक्लियर वैज्ञानिक और 20 से अधिक सैन्य कमांडर शामिल हुआ है। इरान के अलावा 350 से (आई डी एफ) ने बयान जारी कर कहा है कि इरान के हथियार का खारखाने और उनसे सटे इलाकों में रहे रहे नागरिकों को तुरंत राहन खाली करने की चेतावनी दी गई है। आई डी एफ के कर्नल अविचाय अट्री ने सोशल मीडिया पर पोस्ट कर बताया कि इन ठिकानों के पास रहना ईरानी नागरिकों के लिए खतरे से खाली नहीं है। जबाबी कर्मचारी ने इरान और इजराइल की याचना न करने की अपील की है।

गैस रिफाइनरी और अन्य सामरिक ठिकानों पर हमला किया है। इजराइल का दावा है कि यह कार्रवाई उसके सैन्य ठिकानों पर हुए हैं। इजराइली हमलों के जबाब में गई है। बर्तमान स्थिति को देखते हुए दोनों देशों की सेनाएं हाई अलर्ट पर हैं और संयुक्त राष्ट्र समेत कई अंतर्राष्ट्रीय संस्थाओं ने तक्काल संयम बढ़ाव दिया है। इसके अलावा 350 से (आई डी एफ) ने बयान जारी कर कहा है कि इरान के हथियार का खारखाने और उनसे सटे इलाकों में रहे रहे नागरिकों को तुरंत राहन खाली करने की चेतावनी दी गई है। आई डी एफ के कर्नल अविचाय अट्री ने सोशल मीडिया पर पोस्ट कर बताया कि इन ठिकानों के पास रहना ईरानी नागरिकों के लिए खतरे से खाली नहीं है। जबाबी कर्मचारी ने इरान और इजराइल की याचना न करने की अपील की है।

क्षेत्रीय विशेषज्ञों का मानना है कि यदि यह संघर्ष जल्द नहीं रुका, तो इससे पूरे पश्चिम एशिया में अस्थिरता फैल सकती है और वैश्विक ऊर्जा आपूर्ति भी प्रभावित हो सकती है। भारत सरकार और अन्य देशों ने अपने नागरिकों को इरान और इजराइल की याचना न करने की अपील की है।

क्षेत्रीय विशेषज्ञों का मानना है कि यदि यह संघर्ष जल्द नहीं रुका, तो इससे पूरे पश्चिम एशिया में अस्थिरता फैल सकती है और वैश्विक ऊर्जा आपूर्ति भी प्रभावित हो सकती है। भारत सरकार और अन्य देशों ने अपने नागरिकों को इरान और इजराइल की याचना न करने की अपील की है।

मथुरा हादसा : एक साथ ढहे 6 मकान, 3 की दर्दनाक मौत

12 लोग अब भी
मलबे में दबे

मथुरा, 15 जून (एजेंसियां)

शहर के गोविंद नगर इलाके में रविवार को एक भायानक हादसा हुआ। जिसने पूरे क्षेत्र को स्तब्ध कर दिया। मिट्टी की टीला दहने से उस पर बने 6 मकान अचानक भरभारकर पिर गए, जिसमें अब तक 3 लोगों की मौत की पुष्टि हो चुकी है, जबकि 10 से 12 लोग अभी भी मलबे के नीचे दबे हुए हैं। प्रत्यक्षकार्यालयों ने उनके लिए एयरक्राफ्ट की मौत की जारी दी है।

तीन की मौत, जिनमें दो

मासूम बहनें भी शामिल

अब तक मलबे से तीन शव

निकाले जा चुके हैं। मृतकों की

पहचान दिया गया है। यह अब तक 3 लोगों के साथ मार्फत निकालना है। हम सभी संसाधों के साथ मार्फत पर्याप्त है।

ए.डी.एस.सी.मथुरा ने बताया कि आशंका की आशंका की आशंका है।

उत्तर प्रदेश के सूख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ

ने देश के लिए एक अद्वितीय

देश की जारी दी गई है।

जीसीबी से की जा रही खुदाई

भी कथित रूप से अनधिकृत थी।

जीसीबी से की जा रही खुदाई

भी कथित रूप से अनधिकृत थी।

जीसीबी से की जा रही खुदाई

भी कथित रूप से अनधिकृत थी।

जीसीबी से की जा रही खुदाई

भी कथित रूप से अनधिकृत थी।

जीसीबी से की जा रही खुदाई

भी कथित रूप से अनधिकृत थी।

जीसीबी से की जा रही खुदाई

भी कथित रूप से अनधिकृत थी।

जीसीबी से की जा रही खुदाई

भी कथित रूप से अनधिकृत थी।

जीसीबी से की जा रही खुदाई

भी कथित रूप से अनधिकृत थी।

जीसीबी से की जा रही खुदाई

भी कथित रूप से अनधिकृत थी।

जीसीबी से की जा रही खुदाई

भी कथित रूप से अनधिकृत थी।

जीसीबी से की जा रही खुदाई

भी कथित रूप से अनधिकृत थी।

जीसीबी से की जा रही खुदाई

भी कथित रूप से अनधिकृत थी।

जीसीबी से की जा रही खुदाई

भी कथित रूप से अनधिकृत थी।

जीसीबी से की जा रही खुदाई

भी कथित रूप से अनधिकृत थी।

जीसीबी से की जा रही खुदाई

भी कथित रूप से अनधिकृत थी।



सशक्त अभिनय और जादुई पार्श्वगायन से सिने प्रेमियों को दिवाना बनाया सुरेया ने

बॉ लीबुड में सुरेया को ऐसी गायिका-अभिनेत्री के तौर पर याद किया जाता है, जिन्होंने अपने सशक्त अभिनय और जादुई पार्श्वगायन से सिने प्रेमियों को अपना दीवाना बनाया। 15 जून 1929 को पंजाब के युजरांवाला शहर में एक मध्यम वर्गीय परिवार में जन्मी सुरेया का झु़गान बचपन से ही संगीत की ओर था और वह पार्श्वगायिका बनना चाहती थी। हालांकि उन्होंने किसी उत्साह से संगीत की शिक्षण नहीं ली थी लेकिन संगीत पर उनकी अच्छी पकड़ थी। सुरेया अपने माता-पिता की इकलौती संतान थी। सुरेया ने प्रारंभिक शिक्षा मुंबई के न्यू गर्ल्स हाई स्कूल से पूरी की। इसके साथ ही वह घर पर ही कुरान और फारसी की शिक्षा भी लिया करती थी। बतौर बाल कलाकार वर्ष 1937 में उनकी पहली फिल्म ..उसने सोचा था..प्रदर्शित हुई। सुरेया को अपना सबसे पहला बड़ा काम अपने चाचा जहू की मरद से मिला जो उन दिनों फिल्म इंडस्ट्री में बतौर खलनायक अपनी पहचान बना चुके थे। वर्ष 1941 में स्कूल की छुटियों के दौरान एक बार सुरेया मोहन शूटियों में फिल्म ..ताजमहल.. की शूटिंग देखने गई। वहां उनकी मुलाकात फिल्म के निर्देशक ननू भाई बकील से हुई, जिन्हें सुरेया में फिल्म इंडस्ट्री का एक उभरता हुआ सिंतारा दिखाई दिया।

उन्होंने सुरेया को फिल्म के किरदार..मुमताज महल के लिये चुन लिया। आकाशवाणी के एक कर्कशकम के दौरान संगीत स्प्राइट नौशाद ने ज सुरेया को गाते सुना तब वह उनके गाने के अंदर आए काम प्रभावित हुए। नौशाद के संगीत से काम करते समय वर्ष 1949-50 में फिल्म ..शारदा .. में सुरेया को गाने का मौका मिला।

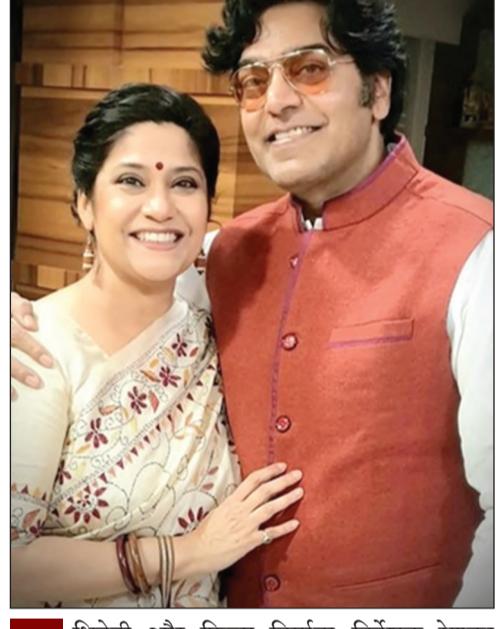
इस बीच सुरेया को वर्ष 1946 में महबूब खान की ..अनमोल घड़ी ..में भी काम करने का मौका मिला। हालांकि सुरेया इस फिल्म में सह अभिनेत्री थी लेकिन फिल्म के एक गाने ..सोचा था क्या क्या हो गया ..से वह बतौर पार्श्वगायिका श्रोताओं के बीच अपनी पहचान बनाने में काफी हद तक सफल रही। इस बीच निर्माण के खलनायक अपनी पहचान बना चुके थे। वर्ष 1941 में स्कूल की छुटियों के दौरान एक बार सुरेया मोहन शूटियों में फिल्म ..ताजमहल.. की शूटिंग देखने गई। वहां उनकी मुलाकात फिल्म के निर्देशक ननू भाई बकील से हुई, जिन्हें सुरेया में फिल्म इंडस्ट्री में काम करने के बाद धीरे धीरे उनकी पहचान

सुरेया की ओर हो गया था। एक गाने की शूटिंग के दौरान देवानंद और सुरेया की नाम पानी में पलट गई। देवानंद ने सुरेया को डूबे से बचाया। इसके बाद सुरेया देवानंद से बैठता मोहब्बत करने लाई लेकिन सुरेया की नामी की इजाजत न मिलने पर वह जोड़ी परवान नहीं चढ़ सकी। वर्ष 1954 में देवानंद ने उस जमाने की मशहूर अभिनेत्री कल्पना कर्तिक से शादी कर ली। इससे आहत सुरेया ने अजीवन कुंवारी रहने का केसला कर लिया। वर्ष 1950 से लेकर 1953 तक सुरेया के सिने कैरियर के लिए बुरा वक्त आबित हुआ, लेकिन वर्ष 1954 में प्रदर्शित फिल्म मिर्जा गालिब और वारिस की सफलता से सुरेया एक बार फिर से फिल्म इंडस्ट्री में अपनी पहचान बनाने में सफल हो गई। फिल्म मिर्जा गालिब को राष्ट्रीय के गोल्ड मेडल और सुरेया एक बार फिर से फिल्म इंडस्ट्री में को देख तकाली प्रधानमंत्री जवाहर लाल नेहरू इन्हें भावुक हो गए कि उन्होंने सुरेया को कहा... तुमने मिर्जा गालिब की रूह को जिंदा कर दिया। वर्ष 1963 में प्रदर्शित फिल्म रूसतम सोहराब के प्रदर्शन के बाद सुरेया ने खुद को फिल्म इंडस्ट्री से अलग रखा लिया। लगभग तीन दशक तक अपनी जादुई आवाज और अभिनय से दर्शकों का दिल जीतने वाली सुरेया ने 31 जून 2004 को इस दुनिया को अलविदा कह दिया।



बहन और दिल्ली 1950 जैसी फिल्मों की कामयाबी के बाद सुरेया शोहरत की बुलंदियों पर जा पहुंची। सुरेया के सिने कैरियर में उनकी जोड़ी फिल्म अभिनेता देवानंद के साथ खूब जमी। सुरेया और देवानंद की जोड़ी वाली फिल्मों में विद्या जीत, शायर, अफसर, नीली और दो सितारे जैसी फिल्में शामिल हैं। वर्ष 1950 में प्रदर्शित फिल्म अफसर के निर्माण के दौरान देवानंद का झुकाव

मुझे पसंद है आशुतोष का काम, वह हर किरदार को लगन और प्रतिभा के साथ निभाते हैं : रेणुका शहाणे



अ भिनेत्री और फिल्म निर्माता-निर्देशक रेणुका शहाणे नई स्क्रिप्ट पर काम कर रही हैं और इसकी जानकारी उन्होंने खुद दी। अभिनेत्री ने यह भी बताया कि वह अभिनेता, पति आशुतोष राणा की फैन हैं। शहाणे का मानना है कि वह लगन के साथ काम करते हैं, जिसे देखकर उन्हें गर्व होता है। रेणुका ने कहा कि वह रेणुका के साथ ऑन-स्क्रीन काम करना चाहते हैं, लेकिन खास तौर पर उनके निर्देशन में।

'संघर्ष' के अभिनेत्री ने कहा कि वह अभिनेता ने कहा कि वह अभिनेता के लिए उत्सुक है।

रेणुका के वर्करूम की बात करें तो उनके निर्देशन में तैयार मारी एनिमेटेड शॉर्ट फिल्म 'लूप लाइड' का न्यूयॉर्क इंडियन फिल्म फेस्टिवल में 21 जून को प्रीमियर होगा। यह फिल्म पारंपरिक, पितृसत्तात्मक परिवारों में भारतीय गृहिणियों के साथ होने वाले दुर्व्यवहार और उपेक्षा को दिखाती है।



अभिनेत्री ने कहा कि वह अभिनेता के लिए उत्सुक है।

रेणुका के वर्करूम की बात करें तो उनके निर्देशन में तैयार मारी एनिमेटेड शॉर्ट फिल्म 'लूप लाइड' का न्यूयॉर्क इंडियन फिल्म फेस्टिवल में 21 जून को प्रीमियर होगा। यह फिल्म पारंपरिक, पितृसत्तात्मक परिवारों में भारतीय गृहिणियों के साथ होने वाले दुर्व्यवहार और उपेक्षा को दिखाती है।

अभिनेत्री ने कहा कि वह अभिनेता के लिए उत्सुक है।

रेणुका के वर्करूम की बात करें तो उनके निर्देशन में तैयार मारी एनिमेटेड शॉर्ट फिल्म 'लूप लाइड' का न्यूयॉर्क इंडियन फिल्म फेस्टिवल में 21 जून को प्रीमियर होगा। यह फिल्म पारंपरिक, पितृसत्तात्मक परिवारों में भारतीय गृहिणियों के साथ होने वाले दुर्व्यवहार और उपेक्षा को दिखाती है।

अभिनेत्री ने कहा कि वह अभिनेता के लिए उत्सुक है।

रेणुका के वर्करूम की बात करें तो उनके निर्देशन में तैयार मारी एनिमेटेड शॉर्ट फिल्म 'लूप लाइड' का न्यूयॉर्क इंडियन फिल्म फेस्टिवल में 21 जून को प्रीमियर होगा। यह फिल्म पारंपरिक, पितृसत्तात्मक परिवारों में भारतीय गृहिणियों के साथ होने वाले दुर्व्यवहार और उपेक्षा को दिखाती है।

अभिनेत्री ने कहा कि वह अभिनेता के लिए उत्सुक है।

रेणुका के वर्करूम की बात करें तो उनके निर्देशन में तैयार मारी एनिमेटेड शॉर्ट फिल्म 'लूप लाइड' का न्यूयॉर्क इंडियन फिल्म फेस्टिवल में 21 जून को प्रीमियर होगा। यह फिल्म पारंपरिक, पितृसत्तात्मक परिवारों में भारतीय गृहिणियों के साथ होने वाले दुर्व्यवहार और उपेक्षा को दिखाती है।

अभिनेत्री ने कहा कि वह अभिनेता के लिए उत्सुक है।

रेणुका के वर्करूम की बात करें तो उनके निर्देशन में तैयार मारी एनिमेटेड शॉर्ट फिल्म 'लूप लाइड' का न्यूयॉर्क इंडियन फिल्म फेस्टिवल में 21 जून को प्रीमियर होगा। यह फिल्म पारंपरिक, पितृसत्तात्मक परिवारों में भारतीय गृहिणियों के साथ होने वाले दुर्व्यवहार और उपेक्षा को दिखाती है।

अभिनेत्री ने कहा कि वह अभिनेता के लिए उत्सुक है।

रेणुका के वर्करूम की बात करें तो उनके निर्देशन में तैयार मारी एनिमेटेड शॉर्ट फिल्म 'लूप लाइड' का न्यूयॉर्क इंडियन फिल्म फेस्टिवल में 21 जून को प्रीमियर होगा। यह फिल्म पारंपरिक, पितृसत्तात्मक परिवारों में भारतीय गृहिणियों के साथ होने वाले दुर्व्यवहार और उपेक्षा को दिखाती है।

अभिनेत्री ने कहा कि वह अभिनेता के लिए उत्सुक है।

रेणुका के वर्करूम की बात करें तो उनके निर्देशन में तैयार मारी एनिमेटेड शॉर्ट फिल्म 'लूप लाइड' का न्यूयॉर्क इंडियन फिल्म फेस्टिवल में 21 जून को प्रीमियर होगा। यह फिल्म पारंपरिक, पितृसत्तात्मक परिवारों में भारतीय गृहिणियों के साथ होने वाले दुर्व्यवहार और उपेक्षा को दिखाती है।

अभिनेत्री ने कहा कि वह अभिनेता के लिए उत्सुक है।

रेणुका के वर्करूम की बात करें तो उनके निर्देशन में तैयार मारी एनिमेटेड शॉर्ट फिल्म 'लूप लाइड' का न्यूयॉर्क इंडियन फिल्म फेस्टिवल में 21 जून को प्रीमियर होगा। यह फिल्म पारंपरिक, पितृसत्तात्मक परिवारों में भारतीय गृहिणियों के साथ होने वाले दुर्व्यवहार और उपेक्षा को दिखाती है।

अभिनेत्री ने कहा कि वह अभिनेता के लिए उत्सुक है।

रेणुका के वर्करूम की बात करें तो उनके निर्देशन में तैयार मारी

